





# عَالَمِينَ الْعَابَ الْتِي كَتَبَتَ عِمَا الْعَابِ الْعَابِ الْعَابِ الْتِي كَتَبَتَ عِمَا وَتَعْرِيفَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الل

عبدالرزاق القوسي





# الأدلة والمعلومات (7)

عَلِمِيةُ الْأَبْحِينِيّة الْعَرَبِية الْعَرَبِية وَتَعْرِينَ بِاللّغَانِيّ الْتِي كَثِبَتَ عِمَا اللّغَانِيّ الْتِي كَثِبَتَ عِمَا (الجزء الأول)

تأليف: عبدالرزاق القوسي

تحرير: د.عبدالله الأنصاري





عالمية الأبجدية العربية

وتعريف باللغات التي كتبت بها

الطبعة الأولى 1436 هـ 2015 - م جميع الحقوق محفوظة

المملكة العربية السعودية - الرياض ص.ب 12500 الرياض 1473 هاتف:00966112587268 - 00966112587268 nashr@kaica.org.sa

-- مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية، 1436هـ فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر القوسي، عبدالرزاق القوسي، عبدالرزاق عبدالرزاق القوسي - الرياض، 1436هـ عبدالرزاق القوسي - الرياض، 1436هـ 1.00، ...مم ...مم ...مم ...مم ...مم الخط العربي - تاريخ ا. العنوان ديوي 1436/5058 411.109 رقم الإيداع: 1436/5058 ورقم الإيداع: 1436/5058 ورقم الإيداع: 1436/5058 ورومك: 8-0-603-609

دار وجوه للنززر والتوزيع

Wajaah Publishing & Distribution House www.wojoooh.com

المملكة العربية السعودية - الرياض

€ الهاتف:4562410 € الفاكس:4561675

₲ للتواصل والنشر:

info@wojoooh.com

لايسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب، أو نقله في أي شكل أو وسيلة، سواءً كانت إلكترونية أم يدوية أم ميكانيكية، بها في ذلك جميع أنواع تصوير المستندات بالنسخ، أو التسجيل أو التخزين، أو أنظمة الاسترجاع، دون إذن خطي من المركز بذلك.

#### كلمة المركز

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسول الله، وأما بعد.

فإن الحرف العربي هو شعار الكتابة العربية و عنو انها، و هو في الوقت نفسه رمز كتابي من أهم الرموز الكتابية في العالم، لما يتميز به من تنوع في الشكل، وقدرة على تمثيل الأصوات اللغوية من أول المخارج إلى نهايتها، وله مرونة جلية تمنحه مزايا عديدة، منها قابلية تطويره وتطريز شكله، والإضافة إليه وتركيبه مع غيره، وشفعه برموز حركية ونغمية بحسب اللغة التي تستعمله، و غير ذلك من المزايا والخصائص التي جعلت كثيرا من الأمم والشعوب تتقبله وتكتب به لغاتها، فانتشر في أقطار الأرض وأرجائها، ودخل إلى جميع الحضارات القائمة قديما وحديثا، وقد واكب انتشاره انتشار الإسلام، فاستعملته الشعوب المسلمة في كتابة العربية والنصوص الشرعية، وفي كتابة لغاتها ولهجاتها، ولأجل هذه القيمة والقوة الظاهرة، والخصائص المتميزة للحرف العربي، ولتأثيره القوى من جميع النواحي الدينية والثقافية والحضارية والاجتماعية؛ فقد صار وسيلةً لنشر الثقافة الإسلامية والعربية، كما كان الإسلام وسيلة قوية لنشر الحرف العربي في أقطار المعمورة، ونظرا لتدافع الحضارات، واختلاف الغايات فقد واجه الحرف العربي محاولات لتغييره واستبدال غيره به في لغات كثيرة في أنحاء العالم، لأهداف دينية أو سياسية أو غيرها، وقد نجحت هذه المحاولات في بعض اللغات، وبخاصة لغات الأقليات، واللغات النائية جغرافيا عن مركز العربية.



ولأجل الصلة القوية للحرف العربي بنشر العربية، وخدمتها ونشر ثقافتها، وللدلالات التاريخية والثقافية والحضارية التي تستشف من وراء انتشار كتابة اللغات العالمية بالحرف العربي؛ فقد وضع "مركز الملك عبد الله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية" مساراً رئيساً من أعماله يتخصص في الاهتمام بالحرف العربي ضمن جهوده في العناية باللغة العربية وبمقوماتها وتراثها وتطوير أنظمتها الكتابية والبحثية وغيرها، فتواصل مع المنظمات الدولية وأليونسكو مثالاً) لدعم حضور الحرف، ولتخصيص المناسبات الدولية له، وأصدر الكتب المتنوعة، وتعاون مع الكليات والمعاهد والأقسام في هذا الإطار، وغير ذلك من أعمال.

وامتدادا لهذه الرؤية يأتي نشر هذا الإصدار العلمي (عالمية الأبجدية العربية للأستاذ عبد الرزاق القوسي) تعبيرا عن ذلك الاهتمام، وإبرازًا لشمولية رسالة المركز لمثل هذه الجهود المتميزة للباحثين والمعنيين باللسان العربي ووسائل نشره.

وقد بذل مؤلف هذا الكتاب جهده في تتبع اللغات التي كتبها أهلها بالحروف العربية، سواء انقطع ذلك أم لا يزال مستمرا، وأضاف المؤلف إلى ذلك معلومات مهمة في هذا الجانب، منها التعريف بتاريخ كل لغة وأهلها، وجغرافيتها والمنتمين إليها، والأطوار التي مرت عليها، وأيّد ذلك بما أمكنه من إحصاءات وأدلة تثبت ما يذكره من معلومات وتوضحه، وهو بهذا يُعدُ كتاباً مهماً في حقل تندر فيه الأبحاث، ومن هنا حرص المركز على نشره وتبنّيه، وعلى مشاركة المؤلف في تنقيحه وإخراجه إخراجًا لائقًا بقيمته العلمية؛ إذ إن لهذا النوع من الكتب سبيلها الخاص في التأليف وفي طريقة رصد المعلومة وجمعها، مما قد لا يتفق تمام الاتفاق مع المعايير الأكاديمية الصارمة، على أن المؤلف أ.عبدالرزاق القوسي قد أفنى شطرا من عمره في جمع مادة الكتاب وتبويبه والإضافة إليه، وتنقيحه، وعمل في ذلك عملا لا يتهيأ لباحث إلا بكثير من الدأب والتتبع والشغف بهذا الحرف العربي الذي يحمل نلك اللغة الشريفة،

وقد رأى المركز - لأهمية الموضوع- أن يضيف إلى ذلك بتعيين الدكتور عبدالله الأنصاري؛ لتحرير الكتاب والمشاركة في استكمال الضوابط المنهجية قدر الإمكان في مثل هذا البحث الثقافي العام، ونحن على يقين أن الجهد المميز للدكتور عبدالله الأنصاري لا ينقص من الجهد المميز والكبير من الباحث عبدالرزاق القوسي، بل يتكامل معه في تحقيق الهدف، لأن هذا العمل العلمي لا يستطيع النهوض به فرد ولا يعيبه أن يشترك في توجيهه أكثر من باحث، بل ذلك يضيف ويثري، ثم عمل الباحثان مشكورين على مراجعة هذا الكتاب وإعادة ترتيبه، واستكمال بعض جوانبه، والمركز يشيد بالمؤلف الكريم الأستاذ عبدالرزاق القوسي لما بذله في سبيل تأليف الكتاب وجمع المعلومات بمختلف وسائل الجمع، كما يشير المركز إلى ملكيته الفكرية للمعلومات التي تضمنها الكتاب، ومسؤوليته المباشرة عنها، كما يشيد المركز بالجهد الذي بذله الدكتور عبدالله الأنصاري للمساعدة في زيادة ضبط المنهج قدر الإمكان، وتصحيح الكتاب، وفحصه، شاكرين للباحثين جهودهما، متمنين أن يكون هذا الجهد مفتاحا لكثير من الأعمال العلمية

وإنّ مركز الملك عبد الله بن عبد العزيز الدولي لخدمة اللغة العربية يدعو الباحثين للإسهام في البحث العلمي العميق الذي يضيف جديدًا للمكتبة العربية، وهو إذ ينشر هذا الإصدار للقارئ العربي، وللمهتمين بالبحث العلمي، لَيُقِرّ أنه عملٌ بشري لا يخلو مما يعتري أمثاله من نقص أو خلَلٍ أو حاجة إلى إتمامٍ أو مزيد دقةٍ ونحو ذلك مما هو معروف، ويدعو المركز المؤلف والباحثين إلى مواصلة المسيرة نحو تتميم الناقص، واستدراك الفوات، وتعميق البحث بدراسات تحليلية تتجاوز رصد الظاهرة، كما يدعو المركز إلى ابتكار الأليات العملية الكفيلة بالحفاظ على هذا الحرف العربي المستعمل في أنظمة كتابة اللغات الأخرى، وإعادة إحيائه في الأنظمة الكتابية التي هجرته، وجعله بوابة من بوابات نشر العربية، وتقريبها للشعوب الإسلامية، وللراغبين في تعلمها من أنحاء العالم.



كما يقدّم المركز من الشكر أسماه لخادم الحرمين الشريفين -حفظه الله- الذي يدعم العربية والناطقين بها بكل سبل الدعم، ويوجّه بكل ما تقتضيه مصلحة حاضرها ومستقبلها، والشكر لصاحب المعالي وزير التعليم - سلمه الله - المشرف العام على المركز، وللسادة أعضاء مجلس الأمناء، الذين يسير المركز بهدى من توجيهاتهم واهتمامهم بأنشطته وأعماله.

وفق الله الجهود، وسدد الخطى.

الأمين العام د.عبدالله بن صالح الوشمي

#### المقدمة

كان للأبجدية العربية أثرٌ كبيرٌ في تطور الكثير من اللغات والآداب في قارات العالم القديم (آسيا وأفريقيا وأوروبا).

كما كان لها أثرٌ كبيرٌ في دخول الكلمات والمصطلحات العربية إلى لغات عديدة لما كتبت بالحروف العربية، وتجاوزتها إلى لغات لا تكتب بالحروف العربية.

كما أسهم انتشار الحروف العربية في تسهيل تعلم اللغة العربية لدى الشعوب الإسلامية .

لقد حوربت الأبجدية العربية على أكثر من صعيد في قارات العالم القديم؛ ولا سيما في أوروبا والهند وأفريقيا، وقد حُظر تعلمُ الحروف العربية والنشر بها أحيانا، بعيدا عن ديموقراطية النشر الحر، وحق الإنسان في التعلم بلغته الأم وفق الحروف التي يريدها، وفي المقابل أسهمت بعض الدول في انتشار الأبجدية العربية أو المحافظة عليها كباكستان والصين وإيران.

إن معرفة اللغات التي تكتب بالحروف العربية والاهتمام بها يعتبر جزءًا من الثقافة العربية وفرعًا من فروع اللغة العربية وآدابها وتطورها، ومع ذلك لم يؤلف أحد فيه لصعوبة مصادره، وغياب ملامحه.

وأمام هذه الأهمية للأبجدية العربية رأيت أن أُعرِّف باللغات التي تكتب أو كتبت بالحروف العربية؛ لعل هذه المساهمة أن تحيي أهمية دعم الحروف العربية من خلال تشجيع النشر باللغات التي تكتب بالحروف العربية، أو الترجمة منها وإليها.

#### لقد اتخذت خطة تقتضى:

- 1- التعريف بكل لغة: من حيث مكان انتشار ها وعدد الناطقين بها.
- 2- جغرافية اللغة: حيث أذكر المكان الجغرافي للناطقين باللغة مع خريطة توضح المكان.
- 3- الفترة الزمنية: في الغالب أذكر هذا العنصر لتحديد زمن كتابة اللغة على حسب ما يتوافر من معلومات مؤكدة.
- 4- التسمية: حيث أذكر اسم اللغة كما يسميها أهلها، وكما تسمى باللغات المحيطة بها.
  - 5- التصنيف: أذكر اسم العائلة اللغوية والفصيلة التي تنتمي لها .
- 6- الأبجدية: حيث أذكر أبجديتها العربية، وقد أذكر أبجديات أخرى، كما أنني قد أذكر كيفية نطق تلك الحروف وفق الألفبائية الصوتية الدولية (IPA).
- 7- عدد الحروف: أذكر عدد حروف اللغة؛ لأن اللغات تتفاوت من حيث العدد.
- 9- حروف مركبة: أحدد الحروف المركبة التي أضافتها اللغات الأخرى التي استخدمت الأبجدية العربية، وإن كانت غالبية اللغات المعربة الحروف لا تعرف التركيب.
- 10- حروف عربية لا تستعمل: بعض اللغات لا تستخدم كل الحروف العربية، لذا ذكرتها.
- 11 مسار الحروف: أقوم بتتبع مراحل النطور التي مرت بها حروف النظام الكتابي مرتبة، فمثلا التسلسل التالي: عربي  $\rightarrow$  فارسي  $\rightarrow$  أردي  $\rightarrow$  سندي  $\rightarrow$  پاركري.



يعني أن اللغة الپاركرية أخذت الحروف الموجودة في اللغة السندية، كما يعني أن اللغة السندية طورت حروفها باستعمال الحروف الأردية، كما يعني أن الأردية استخدمت الحروف الفارسية، واللغة الفارسية أخذت الحروف العربية.

في نهاية الكتاب ستجد بحثا حول مسارات اللغة العربية الأساسية.

12- نظام الأبجدية: نظام أبجدية اللغة العربية أبجدي، ومعنى ذلك أن الحركات تكتب مضافة إلى الحرف، وليس لها حروف خاصة كما في الأبجديتين اللاتينية، والكريلية (الروسية)، هذا النظام استخدمته الغالبية المطلقة من اللغات المعربة الحروف، لكن هناك لغات طورت الحروف العربية لتضع حرفا لكل حركة، وهذه الطريقة تسمى بالنظام الألفبائي، فلكل حركة صائت خاص بها يُكتب مع الحرف الصامت.

13- نص باللغة: حاولت قدر المستطاع أن أذكر نصا باللغة المكتوبة بالحروف العربية؛ على الرغم من صعوبة الحصول على مصادر مختصة لأن بعض اللغات هجرت الخط العربي منذ قرون.

14- صورة خاصة باللغة: قد أذكر صورة أو صورًا تخص اللغة كصورة أديب أو منظر بخص المنطقة أو غير ذلك.

أتمنى أن يحوز كتابي إعجاب القارئ ويسد النقص في المكتبة العربية، لأن هذا الكتاب هو الأول في موضوعه (على حسب علمي)، كما أتمنى أن يسهم هذا الكتاب في تطور الدراسات العلمية في هذا الموضوع، وفي بقية الدراسات العربية، ويسلط الضوء على أقليات حريصة على التمسك بالحروف العربية، وعلى الأقليات والجاليات العربية المتناثرة في كل مناطق العالم.

#### ابن العربية وخادمها: عبدالرزاق القوسي

#### (تنبیه)

سيجد القارئ لكتابي حروفا عربية لتحديد نطق بعض اللغات، وقد يكون بعضها لأول مرة تمر عليه، أحببت تحديد أصوات تلك الحروف، وهي:

ب: ينطق: (P)، كما في الفرنسية والإنجليزية.

چ: ينطق: (تش)، كما في حرفي: (CH) في الإنجليزية.

ژ: ينطق: (J) كما في الفرنسية والإنجليزية.

ف: ينطق: (V) كما في الفرنسية والإنجليزية.

گ: ينطق (G) كما في الفرنسية والإنجليزية، ومثل الجيم المصرية، والقاف المخففة في لهجات أهل الخليج و المغرب.

و: ينطق: (O)، كما في الفرنسية والإنجليزية.

أصوات هذه الحروف معتمدة من مجمع اللغة العراقي، كما أن غالبية اللغات التي تكتب بالحروف العربية تعتمد نطقها.

# الفصل الأول تمهيد في الأبجديات

أولا: أنظمة الكتابة حول العالم ثانيا: الأبجدية العربية من البدائية إلى العالمية ثالثا: أهم الكتابات والأبجديات في العالم



# أولا: أنظمة الكتابة حول العالم

كانت بدايات الكتابة البشرية تقوم على الرسوم ووضع الإشارات على الأشجار والصخور أو داخل الكهوف، ثم طورت بعض الشعوب تلك الرسوم والإشارات لتتحول إلى تحديد معاني وأفكار، ثم أخذت بعدا متقدما في بعض الحضارات، كمصر والصين وحضارة المايا<sup>(1)</sup>، أما مصر والصين فأخذتا اتجاهين مختلفين طور المصريون تلك الرسوم حتى استطاعوا التعبير بها عن شتى المعارف والعلوم، وسميت فيما بعد بالكتابة الهيروغليفية، لكنها لم تصمد مع الزمن، وأما في الصين فتحولت تلك الرسوم والرموز إلى رموز خالصة لها معاني لغوية محددة، واستطاعت أن تعبر عن مختلف أشكال الحضارة والتطور على مر العصور، واستطاعت البقاء إلى اليوم شامخة يكتب بها كل العلوم والمعارف الحديثة<sup>(2)</sup>.

يكاد الشرق الأوسط يكون أول من عرف نظام تسجيل أصوات الإنسان وكتابتها في رموز محدودة عرفت فيما بعد بالأبجدية<sup>(3)</sup>.

تطورت نظم الكتابة واختلفت بناء على اختلاف طبيعة اللغات واختلاف نظرة مختر عيها، وتنقسم أنظمة كتابة اللغات إلى:

1- الكتابة التصويرية: مثل الكتابة المصرية القديمة، فالرسوم:

لقد طور المصريون تلك الرسومات ودلالاتها حتى أصبحت أكثر مما

من الحضارات القديمة حضارة المايا المكسيكية ، والتي كانت تقام في شمال غومتيمالا ، في مناطق الغابات الاستوائية ، وكانت حضارة الشعب هنو د المايا، وكانوا يتكلمون اللغة الماوية.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> - EDWARD CLODD, THE STORY OF THE ALPHABET, NEW YORK AND LONDON D. APPLETON AND COMPANY, 1912, PP: 116-121

<sup>-</sup> Christopher Woods, Visible language inventions of writing in the ancient middle east and beyond, oriental institute museum publications number 32, Chicago 2010, PP: 149-150 and: 159-160.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> - Christooher Woods, visible language invention of writing in the ancient middle east and beyond, the university of Chicago, 2010, USA, PP: 149-152



يستطيع الإنسان العادي حفظه أو تحمل طول رسمه، فأصبحت عبنًا على مَن لديه أفكار كثيرة متتالية، مما جعلها تتجه إلى أن تكون رموزًا صوتيةً وتختفي، حتى مات أهلها ونسي المصريون دلالاتها.

فقد كان عدد الرموز الهيروغليفية حوالي 700 رمزا، وكانت لها وظيفتان تصويرية وصوتية معا, ثم تطورت إلى الهيراطيقية (خط رجال الدين) التي ظهرت في عصر الدولة الوسطى الفرعونية والتي كانت تستخدم في المعابد والجنازات، وفي العصر الفرعوني المتأخر تطورت الكتابة إلى الكتابة الديموطيقية (الكتابة الشعبية) واستخدمت في جميع نواحي الحياة، وقد حظيت الكتابة في مصر القديمة بموقع متميز إذ كانت وسيلة للرقي الاجتماعي حيث كانت تفتح أمام صاحبها باب التوظيف في الدولة.

أما حضارة المايا فاتخذت الرسوم فيها شكلا متطورا، لكنها لم تصل إلى مستوى الكتابة المصرية، ولم يتطور مفهوم كتابة اللغة لديهم؛ لذا لم تتطور كتابة أي لغة في تلك النواحي.



رسوم من حضارة المايا، الكثير من الرموز المصاحبة لم يستطع العلماء فهمها.



2- الكتابة الرمزية: مثل الكتابة الصينية، التي تطور شكل الرسوم فيها إلى رموز غير مقترنة بالصوت، فأصبح كل رمز يمثل فكرة يمكن قراءته بأصوات أو حتى لغات مختلفة؛ فالرمز: (鱼) (إي) يعني سمكة، والرمز (冽) (أي) (سُنِ) يعني: الشمس، والرمز: (写) (أبي) يعني: يكتب أو: الكتابة، وممكن أن تعبر فتقول: (我喝茶) (و خُ تُشُ) أنا أشرب الشاي، هذه الرموز لا تدل على شيء محدد لمن يتمعن فيها، ما لم يدرس مدلولها.

3- الكتابة المقطعية (1): مثل الكتابة المسمارية في العراق والكَتكانا والهيرَ جانا اليابانيتين، حيث يمثل الرمز الواحد الحرف مع حركته، وهذه الكتابة تجعل لكل صوت شكلاً يختلف باختلاف حركته، فلو طبقنا هذا النظام على اللغة العربية المكونة من 28 حرفا و6 حركات (ثلاث حركات وثلاثة مدود)؛ لأصبح لدينا 28 حرفا مضروبة في 6 حركات تساوي: 168 حرفا، وهذا مثال لحرف الميم من كتابة الهيراجانا اليابانية:

Ŧ	X	ム	ш	マ
МО	ME	MU	MI	MA

4- الكتابة الأبجدية المقطعية: مثل الكتابة الكورية والجعزية (الأثيوبية) والهندية... الخ، وهذه تتشابه في كونها تكتب حرفا محددا لكل صوت صامت، فيكتب الحرف مع حركته وكأنهما حرف واحد، وهذا مثال من الكتابة الجعزية على حرف الميم:

a	TD	Ø₽⁴	ሚ	ማ	ሚ	ஒ	P	ጧ	荷
M	Ä	MU	MI	MA	ME	МӘ	МО	MWA	M YÄ

<sup>1 -</sup> العلماء يسمون هذا النوع بالكتابة المقطعية، على الرغم من أن مصطلح المقطع الصوتي لا ينطبق على هذه الكتابة .



5- نظام الأبجديات: وهذه تضع رموزا للصوامت دون الصوائت (الحركات)، وهي الشكل الأولي للأبجديات، مثل: أبجديات الشرق الأوسط، كالعربية والفينيقية<sup>(1)</sup> والعبرية والسريانية ...الخ

6- الألفبائيات: وهي الكتابات التي تضع حروفا لكل صوت صامت أوصائت (حرف لكل حركة) على حد سواء، وهذه تطورت عن سابقتها، ومن أمثلتها: اللاتينية واليونانية والكريلية، والحروف العربية للغتين الإيغورية والكردية...وغيرهما.

سأضع مثالا بكتابة كلمة (كُتِبَ)؛ حيث سأكتبها بالحروف العبرية (نظام أبجدي)، وبالحروف العربية الكردية والإيغورية (نظام ألفبائي)، وبالكريلي (نظام ألفبائي)، وبالهانجول الكوري (أبجدمقطعي) وبالكتكانا الياباني المقطعي:

كتب (كُتِبَ)	عربي
כתב (כֻּתִבָּ)	عبري (أبجدي)
كوتى به (كوردي) كؤتىبه (إيغوري)	عربي (ألفبائي)
КҮТИБА	كريلي (روسي) (ألفبائي)
고디바	هانجول (أبجدمقطعي)
クチバ	الكتكانا (مقطعي)

1- الحروف الفينيقية (الكنعانية) استخدمت في المنطقة الساحلية لشرقي البحر الأبيض المتوسط في الفترة ما بين 1200 و 500 قبل الميلاد .



### اتجاهات أسطر الكتابة

تختلف الكتابات حول مسار السطر عند الكتابة؛ فمثلا في العربية يتجه السطر من اليمين إلى اليسار على شكل أفقي، على عكس مسار الحروف اللاتينية أو اليونانية، وحتى كتابات الصين واليابان تأخذ طريقا مختلفا من الأعلى للأسفل، وهذه طرق اللغات في مسارات الأسطر:

#### 1- اللغات التي تكتب من اليمين إلى اليسار أفقيا:

معظم نظم الكتابة القديمة ولا سيما كتابات اللغات السامية كانت تتخذ هذا المسار، كما نجد في الكتابات الفينيقية والأرامية والعبرية والسريانية والعربية...الخ.

2- اللغات التي تكتب من اليسار إلى اليمين أفقيا: كالحروف اليونانية واللاتينية والكريلية والأرمينية والجورجية واللاوسية والتاملية ...الخ، كما في الأسطر التالية:

YEÂIECHU EL INSANU ÛQUODEN ŤEWIELÈ TEMURRU ÊLEYHI KE LEĦEŻATIN, BEÂDE FEWAT EL EWAN YEKTECHIFU INNEHUO FIE TEĠRIBÈ ĞEYRE WAŽIĦÈTI EL MEÂALIM .

#### 3- اللغات التي تكتب من اليمين إلى اليسار عموديا:

كالكتابات اليابانية والكورية والصينية، وهذه الكتابات لم تستمر كلها إلى اليوم وفق هذا النظام، فاللغة الكورية تحولت إلى الكتابة من اليسار لليمين أفقيا، منذ ثمانينيات القرن الماضي، وفي الصين وسنغافورة تحولت الكتابة أفقيا بعد أن كانت عموديا، وفي تايوان لا تزال الكتابة تأخذ مسارها القديم العمودي، وفي اليابان بدأت الكتابة الأفقية منذ عصر ميجي (1868-1912م) عند كتابتها بالقواميس الأجنبية، وفي الوقت الحاضر تكتب عموديا وأفقيا.

#### Example (Nushu)



كتابة بلغة النوشو، من الأعلى للأسفل ومن اليمين لليسار.

#### Example (Chinese)

的精

人人生而自由,在尊嚴和權利上一 往平等。他們賦有理性和良心,並 應以兄弟關係的精神互相對待。

應、和、們」律」和」由,人以良賦平權,人生

言宣权人界世

。互關並性他一嚴首

كتابة صينية تتجه من اليسار لليمين أفقيا، مع إعادة كتاباتها بالطريقة التقليدية من اليمين إلى اليسار عموديا.

4- اللغات التي تكتب من اليسار إلى اليمين عموديا: كالكتابات المنشورية والمغولية والمعولية والأويغورية القديمة ...الخ .

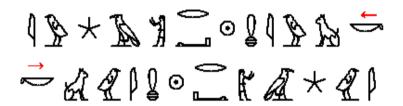


#### Example (Mongolian)



كتابة مغولية قديمة من اليسار لليمين ومن الأعلى للأسفل.

5- اللغات التي تكتب من اليمين إلى اليسار ثم من اليسار لليمين، وهكذا دو اليك أفقيا:



كتابة مصرية قديمة من اليمين لليسار والسطر الذي بعده من اليسار لليمين، وهكذا بقية الكتابة.



# ثانيا: الأبجدية العربية من البدائية إلى العالمية

كتب العرب لغتهم قبل الإسلام بشكل محدود، ولم يصلنا إلا بعض القصائد وبعض الخطب غير المكتوبة، فالمعلقات الشعرية التي كانت تكتب على أستار الكعبة لم يصلنا منها مكتوبًا إلا القليل وشفهيا.

ولا شك أن العرب كتبوا لغتهم قبل الإسلام بقرون، ووصلنا منها الكثير من النقوش هنا وهناك في عموم شبه الجزيرة العربية، ومعظم النقوش التي لها صلة بالكتابة العربية المعاصرة نجدها في شمال الجزيرة العربية.

ويأتي السؤال: من أين أتت كتابتنا المعاصرة؟.

# أ. تطور الأبجدية العربية:

لقد اختلفت آراء العلماء حول أصل الحروف العربية فمنهم من يرى أن أصلها الكتابة النبطية المتأخرة (1)، ومنهم من يرى أن أصلها الكتابة السريانية الأسطر نجيلية (2).

ولعل الجدول التالي الذي يقارن الحروف العربية (المعاصر والكوفي الأقدم منه وخط الجزم الأقدم منهما) بالكتابات السامية الأقدم منها سيجيب عن هذا السؤال:

<sup>1-</sup> اللغة النَبَطية لغة سامية تكلمها شعب الأنباط من القرن الثاني قبل الميلاد حتى القرن الرابع بعده، وكانوا يسكنون جنوب الشام وشمال جزيرة العرب وشبه جزيرة سيناء .

<sup>2-</sup> السُريانية لغة سامية تطورت عن الأرامية، اكتسبت هذا الاسم في القرن الـ4 م، يتحدثها حدود 1,4 مليون في العراق والشام وتركيا وبلاد المهجر (خاصة السويد)، كانت لغة الدواوين للدولة الأموية حتى عهد عبد الملك بن مروان، تسمى بالإنجليزية (Syriac) وبالسريانية الغربية (المعتمد عبد الملك بن مروان، تسمى بالإنجليزية (يتنم عهد عبد الملك بن مروان، تسمى بالإنجليزية (يتنم عهد عبد الملك بن مروانية الشرقية (يتنم عهد عبد الملك) لِشانا سُريايا .



مسند(1)	فينيقي	عبري	آر امي	سريان	نبطي	مندائي <sup>(2)</sup>	<u>'</u> ي	عرب <i>ي</i> س كوة جَزْم	معاص
Ъ	<	х	×	۲	X ( ×	٥	L (	ι	ا/ء
П	⊴	ב	y	Ú	ンノ	7		Ļ	ب/ب
٦	1	٦	٨	7	٧	ع	77	4	ج/جـ
N	٥	7	7	7	٦	7	ב ל	þ	7
Y	#	ה	71	ဇ	ηη	w	40	کھ	43
Φ	Υ	١	7	۵	ባ ዓ	د	99	þ	و
X	I	7	1	1	١	1	ر	7	ز
Ψ	В	Π	11	ນ	лп	Δ	7 7	4	<u>→</u> /ح
	8	ט	B	7	ط	Л	Ь	4	ط
٩	7	,	1	,	<i>5</i>	Ĺ	ر v	\$	ي/يـ
Н	K	כ/ך	y	ς.	5 9	5	۲	_	ك/ك

 <sup>1-</sup> يعود خط المسند الأخير إلى القرن التاسع قبل الميلاد، وكتبت فيه اللغات السبئية والقتبانية
 والحضرمية والحميرية والمعينية جنوب الجزيرة العربية.

<sup>2-</sup> لغة آرامية شرقية، موطنها جنوب العراق، وحروفها الحالية تعود للقرن الـ2 م، الأن على وشك الإنقراض لا يتجاوز الذين يتحدثونها الـ 100 شخصا، بعد مذبحة عام 1880م في العراق هاجر أبناؤها إلى الأحواز (إيران)، والأن معظم المندائيين يعيشون في أوروبا، تسمى بالإنجليزية (Mandaic) وبالمندائية (لِشانا مَنْدايا) ويسميها العراقيون بـ الرطنة.



1	۷	ל	۷	7	þЈ	٤	) T	آش	し/し
A	*	מ/ם	ጛ	Þ	៦ ៦	51	þ	ھ	م/مــ
7	4	ב/ך	>	4	1]	7	17	L	ن/نـ
×	#	Q	ל	8	r	£	Ę	44	س/ســ
	0	ע	J	3	У	Ŋ	۸ ۲ ۶	¥	لم لي
<b>♦</b>	?	ๆ/อ	?	ھ	1 <u>1</u>	9	٩	9	ف/ف
소	٢	צ/ץ	۴,	<b>5</b> 1	ታ የ	7	ם מ	Į	ص/صـ
¢	φ	ひ	P	g.	ያ	거	9	9	ق/ق
)	٧	٦	ሃ	i	ነ	IJ	2	4	ر
W	8	Ŗ	~	<b>.</b>	۶	\$	u E	11	ش/شــ
X	X	ת	C	Ъ	ħМ	71	٦		ت/ت

بمقارنة هذه النظم الحرفية بالحروف العربية نجد أن التشابه جاء كما في الجدول التالي :

مسند	فينيقي	عبري	آر امي	سريا ني	نبطي	مندائي	
					. 1	ب د طك ل ن ف	
ر	ح	ر		ب ج ہ م ف	ج و ط ي ل ف	(س ص)	عربي



ر		د ق ر ع	ق	ودبف	ج د و ط <i>ي</i> ل ع ف ق	ي ك ل ن د ف	جَزْم
2	1	5	1	9	15	15	مجموع

ونستنتج من هذه المقارنة البسيطة أن أكثر النظم الحرفية قربا للحروف العربية المعاصرة هي الحروف المندائية بسبعة أحرف مضاف إليها حرفان، ثم الحروف النبطية بستة أحرف ثم السريانية بخمسة أحرف، وأن خط الجزم أقرب إلى الكتابة النبطية بتسعة أحرف، ثم يأتي بعده المندائي (6 أحرف) ثم السرياني (4) والعبري (4).

لا شك أن الكتابة العربية مرت بأطوار متعددة وتغيرت مع مرور الزمن إلى أن وصلت إلى شكلها الحالي، وهذه نماذج لكتابات عربية قديمة:

# ינט על לנגף המגינ פני שלך כנגףא

كتابة أم الجمال الأولى، غرب هضبة حوران 86 كم من عَمَّان . ترجع الكتابة إلى آخر القرن الـ3 الميلادي.

مجرام المام المام مورام المام المام

كتابة النمارة، 100 كم من الجنوب الشرقي لدمشق، هذه الكتابة بالخط النبطي المتأخر وبلغة عربية متأثرة بالأرامية، كما أن الحروف متشابكة أكثر

من ذي قبل،ترجع إلى 328-328 م(١)



كتابة معبد رام،40كم شرق العقبة بمنطقة معان، في القرن الثالث أو الرابع الميلادي<sup>(2)</sup>.

رس کید / کید الاسب / عید / الاسب / عید / الاسب / عید / کید الاسب / الاسب / کید / کی

هذه الكتابة منقوشة في أم الجمال على حجر في الكنيسة المزدوجة، وترجع الكتابة إلى حدود القرن الخامس أو السادس الميلادي<sup>(3)</sup>.

اله مر سعده و مسره و مسر و المسرم المسرة المسرك مر المسرك مراكب معمد و هواما مرصور المرسور المرسور المرسور الم

كتابة زبد في سوريا بين قنسرين والفرات، نقشت على نحت باب كنيسة مع كتابة يونانية وسريانية، والكتابة العربية غير مؤرخة، لكن اليونانية مؤرخة بسنة 823 بالتقويم السلوقي (4) عام 521م.

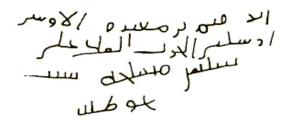
<sup>1 -</sup>B. Gruendler, *The Development Of The Arabic Scripts: From The Nabatean Era To The First Islamic Century According To The Dated Texts*, 1993, Harvard Semitic Series No. 43, Scholars Press: Atlanta (GA), pp. 11-12.

<sup>2 -</sup>B. Gruendler, The Development Of The Arabic Scripts, p. 13.

<sup>3-</sup> B. Gruendler, The Development Of The Arabic Scripts, p. 14.

<sup>3-</sup> نشأ التقويم السلوقي صيف 312 ق.م .مع بداية عدّ سلوقس الأول (Σέλευκος) (سَلِقُكُوس) حاكم المقاطعة





كتابة أسيس $^{(1)}$  (جبل أسيس 105كم شرق دمشق)، الكتابة مؤرخة بعام 423 بالتقويم النبطي و هو ما يعادل 528م

لا سرحور کلمو سد د/ /امر کول سب که فلکس بعد مفسد حبر حبر بعد

وجدت كتابة حران<sup>(2)</sup> جنوب دمشق على نحت باب كنيسة بالعربية واليونانية. يعود للعام 568 ميلادي.

البابلية، وألغي التقويم رسميا عام 64 ق م ، وظل شعبيا حتى القرن الـ6 الميلادي، للاستزادة يمكن الرجوع

لكتاب (أخبار الدوله السلوقية) لصدر الدين الحسيني، تصحيح: مجد إقبال، ط الاهور باكستان 1933م.

 <sup>1 -</sup> جذور الكتابة العربية الحديثة من المسند إلى الجزم، سعد الدين أبو الحب، ص 12.
 2 - جذور الكتابة العربية الحديثة ، سعد الدين أبو الحب، ص 12، و (B. Gruendler) ص 14.



سداله الرحد الرحدة من فحمة على ورسوله
الرح وا عظم الروم سلام على من العدى الماحد
الرو ادعو ك بدعانه الاسلام السلم سلم بوسك الله
امرك مرس وال بوليد فقليك العمالار سرويا الوالك عالوا الركلمة سوا بساو سكم الرلا بعيد الا الله عالوا الركلمة ولا الهد بعضا بما الريايا في الاسرك به يسرولا الوقو لوا السدو الما عامل ما الله فاريو لوا فقو لوا السدو الما عامله لمود

نص رسالة النبي محمد ﷺ إلى هرقل<sup>(1)</sup> إمبراطور الروم البيزنطيين، وكان في بيت المقدس حينذاك، سلمها له دحية بن خليفة الكلبي رضي الله عنه تعود هذه النسخة الى الفترة ما بين القرنين الثاني والثالث الهجريين<sup>(2)</sup>.

سم الله الدحمراليجيم الله و حيد كسداوسبرا لله يحره و اصلاوليك طويلا الله مدر حيدر و ميكرو اسر فيلا عمر لسب برديد الاسلام ما بمداه م دسه و ما بايد و لم وال بامهامر رسا العلمير

. باليونانية : (Φλάβιος Ἡράκλειος) فلاڤيوس إراكُلْيوس (Φ

<sup>2-</sup> محدُ علي مأُدُون . خطُ الجزّم ابن الخطُ المسنّد. 1989. دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر. دمشق. الطبعة الاولى. وانظر البداية والنهاية لابن كثير 4/ 262.



نقش بالخط الكوفي عثر عليه في كربلاء يعود للعام 60 هـ (683 م)(1)، مكتوب فيه:

بسم الله الرحمن الرحيم الله وكبر كبيرا والله وكبر كبيرا والله وكبر كبيرا والله بكره واصيلا وليلا لله بكره واصيلا وليلا طويلا اللهم رب جبريل وميكل واسر فيل اغفر لليث بن يزيد...الخ

د المالية الدولا المرحدة الله والمرحدة المرحدة والمرحدة و

إحدى مخطوطات القرآن (السورة 24 ، الآية 37) كتبت في المدينة المنورة بالخط المائل بتنقيط شبه مخفي، تعود إلى القرن الهجري الأول، حروف هذه المخطوطة هي نفسها حروف الجزم الحجازي قبل الإسلام<sup>(2)</sup>.

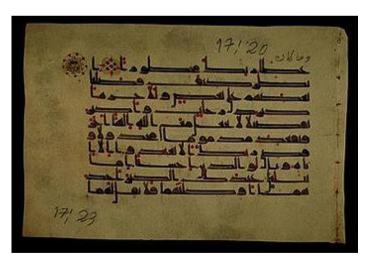
<sup>1-</sup> Saifulla, M. S. M.; Ghuniem, Muhammad; Zaman, Shibli. From Alphonse Mengana to Christoph Luxenberg: Arabic script and the alleged Syriac Origins of the Qur'an. Islamic Awareness.

<sup>&#</sup>x27;Izz al-Dīn al-Sanduq, "Hajar Hafnat al-Abyad", Sumer, 1955, Volume 11, pp. 213-218.

<sup>2-</sup> Safadi, Y. H. Islamic Calligraphy. 1997. Shambhala Publications, Inc. Boulder.



مخطوطة قر آنية من الورق الرقي تعود للقرن السابع الميلادي، مكتوبة بالخط الحجازي.



(الآيات 20-23 من سورة الإسراء) مكتوبة بخط المشق، الذي ظهر في عهد عمر بن الخطاب، واستمرّ حتى القرن الثاني الهجري.



التعليق	نماذج لكتابات عربية
كتابة ايغورية (غرب الصين) .	ھەممە ئادەم زانىدىنلا ئەركىن، ئىز زەت-ھۆرمەت ۋە ھوقۇقتا باپبار اۋەر بولۇپ تۇغۇلغان.
كتابة كردية (العراق وإيران).	زمانی کور دی زمانیکه که جهماو دری کور د و دک زمانی زگماکی پنی دهدویّن له روی بنهمالهوه به به شیکه له زمانه کانی هیندوئیرانی که خویان لکیّکن له بنهمالهی زمانه کانی هیندوئیروئیروئیروئیرانی که خویان لکیّکن له بنهماله ی زمانه کانی هیندوئورووپایی

تختلفان عن الكتابة العربية في أن الحركات لها حروف تكتب داخل الكلمة، وهذه آخر أشكال تطور الكتابة العربية.

#### ب- جمال الخط العربي

بعد الفتوحات الإسلامية تطورت الكتابة العربية، فأصبحت منقوطة ومشكلة بالحركات وأصبحت الحروف العربية حروف دولية كتب بها العديد من المسلمين من غير العرب لغاتهم، ومع مرور الوقت تفنن العرب والشعوب الإسلامية بالخط العربي الذي تعددت أشكاله، فأصبح لدينا خطوط كالرقعة والنسخ والكوفي والديواني والطغرائي والفارسي. إلخ، ثم تفرع عنها خطوط أخرى، فاستطاعت الحروف العربية أن تلبي مواهب الفن والإبداع المتنامية مع نمو حياة الناس وتطور حضاراتهم.

وهذه أسطر بسيطة عن الخطوط العربية:

#### 1- خط الرقعة:

من الخطوط السهلة، يستطيع الكاتب العادي أن يكتب به بسرعة، وضع قواعده أبو بكر ممتاز بن مصطفى أفندي (ممتاز بك) في عهد السلطان عبد المجيد عام 1863م (1280هـ)، وسماه: (خط همايون). وقد انتشر في عموم الدولة العثمانية حتى حل محل خط النسخ<sup>(1)</sup>، وهذه عينة لخط الرقعة:

1- أحمد حوشان، رحلة الخط العربي من المسند إلى الحديث، منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق، 2001، ص: 52-

# مُطالرقعه هو المنظار المنظار والمنظار والمنظار والمنطقة المؤلفة المنظار والمنطقة المؤلفة المنظار والمنطقة المنظار الم

#### 2 - خط النسخ :

أوضح الخطوط العربية على الإطلاق يستخدم في كتابة المطبوعات والكتب التعليمية والمصاحف والمواقع الإلكترونية، ويعتبر أسهل الخطوط قراءة، وقد سمي بهذا الاسم لأن النساخ نسخوا به الكتب، ويعتبر الوزير ابن مقلة أول من وضع قواعد خط النسخ<sup>(1)</sup>، وهذه عينة من خط النسخ:

<sup>1-</sup> أحمد حوشان، رحلة الخط العربي من المسند إلى الحديث، منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق، 2001، ص: 53-

<sup>.54</sup> 





# 3- الخط الكوفي:

هو أقدم الخطوط العربية، سمي بهذا الاسم نسبة إلى مدينة الكوفة في العراق، على الرغم من أن هذا الخط كان معروفا قبل إنشاء هذه المدينة بعقود، كتب بالخط الكوفي جميع المصاحف حتى القرن الخامس الهجري $^{(1)}$ ، وهذه عينة منه:

<sup>1-</sup> أحمد حوشان، رحلة الخط العربي من المسند إلى الحديث، منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق، 2001، ص: 50.



اله مرا مربه و سعو ما مربه و سعو ما و ا ك كسم و ا ك كسم و ا ك كسم و ا كسم و كسم و

سورة الأعراف آيتا 86 و87 ، القرن السابع الهجري.

#### 4- الخط الديواني:

ويسمى بالسلطاني نسبة إلى ديوان السلطان العثماني، وهو أحد الخطوط العربية الجميلة، والذي يحتاج إلى فن وموهبة، حيث كان هذا الخط يستعمل في كتابة المراسلات السلطانية.

وضع قواعده الخطاط التركي إبراهيم منيف في القرن السادس عشر للميلاد في عهد السلطان محمد الثاني، وقد كان يستعمل في كتابة الفرمانات (الأوامر) السلطانية، ومن أشهر الخطاطين الأتراك الشيخ حميد الله الذي لقب بقبلة الكتاب<sup>(1)</sup>، وهذه عينة منه:

.61

<sup>1-</sup> أحمد حوشان، رحلة الخط العربي من المسند إلى الحديث، منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق، 2001، ص: 60-

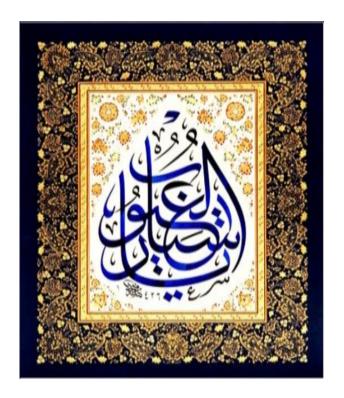


خط الديواني الجلي.

#### 5- خط الثلث:

من أجمل الخطوط وأصعبها كتابة وإتقاناً, والميزان الذي يوزن به إبداع الخطاط؛ ظهر لأول مرة في القرن الرابع الهجري متطورا عن خط النسخ، وسمي بالثلث لأن الخطاط يحتاج إلى ثلث قطر القلم مما كان شائعا عند كتابة خط النسخ، يمتاز بكثرة أشكال معظم الحروف؛ لذا يمكن كتابة جملة واحدة عدة مرات بأشكال مختلفة، يكثر استخدامه في بدايات المصاحف وتزيين القباب وعناوين الكتب, وأسماء الصحف والمجلات, ويعتبر ابن مقلة (المتوفى: 328هـ) واضع قواعد هذا الخط(1)، وهذه عينة منه:

1- أحمد حوشان، رحلة الخط العربي من المسند إلى الحديث، منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق، 2001، ص: 54-





#### 6- الخط الفارسى:

ويسمى خط التعليق، ابتكره حسن الفارسي من خطوط النسخ والرقاع والثلث، في القرن السابع الهجري (الـ 13م) في بلاد فارس، ووضع أصوله



# الخطاط مير علي الهراوي التبريزي المتوفى سنة 919هـ(1)، وهذه عينة منه:



سجادة من الخط الفارسي والزخارف النباتية.



لوحة لأمير فلسفي (إيراني).

<sup>1-</sup> أحمد حوشان، رحلة الخط العربي من المسند إلى الحديث، منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق، 2001، ص: 58-

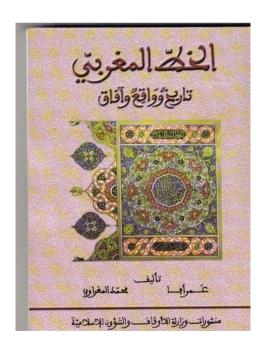
هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجاريا

#### 7- الخط المغربي:

ينتشر في عموم بلاد المغرب، كما استخدم في الأندلس، والخطان الحجازي والكوفي هما الأصل في تطور الخط المغربي؛ فالخط القيرواني نشأ عن الخط الكوفي الذي نتج عنه أيضا الخط الإفريقي.

والخط الكوفي الشامي أثر في ظهور الخط الأندلسي، ومع مرور الوقت ظهرت معالم خمسة خطوط مغربية ابتداء من العصر المريني $^{(1)}$ ، هي :

- 1- الخط الكوفي المغربي.
  - 2- خط الثُّلث المغربي .
    - 3- الخط الْمَبسوط.
    - 4- الخط الْمُجَوهر .
- 5- الخط الْمُسند أو الزّمامي .



<sup>1-</sup> أحمد حوشان، رحلة الخط العربي من المسند إلى الحديث، منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق، 2001، ص: 65-





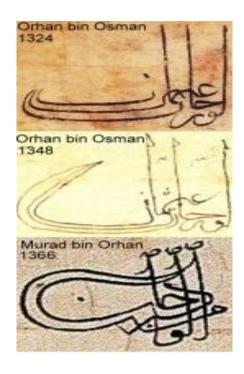


#### 8- خط الطغراء:

هو مزيج بين خطي الديواني والإجازة، أول من استعمله هو السلطان أورخان غازي، فبقية السلاطين العثمانيين، وهو كتابة خاصة صعبة التزوير كالختم عند توقيع الفرمنات (الأوامر) والرسائل السلطانية، وهذا طاغراء أورخان غازي ثم طاغراء السلطان مراد<sup>(1)</sup>، وهذه نماذج منه:

<sup>1-</sup> أحمد حوشان، رحلة الخط العربي من المسند إلى الحديث، منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق، 2001، ص: 63.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً





هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

## - نماذج للوحات أبدع فيه الخطاطون:







هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً







هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً



مصحف في مكتبة في الصين يعود للقرن الـ 11هـ.



## ج- كفاءة الأبجدية العربية في كتابة لغات العالم:

أبدت الحروف العربية براعة في كتابة لغات من عائلات لغوية مختلفة في قارات اسيا وأفريقيا وأوروبا.

الحروف العربية لا تكتب الحركات إلا للإيضاح، وسارت على ذلك معظم اللغات التي استخدمت الحروف العربية، وبعض اللغات رأت أنه من الضروري كتابة الحركات داخل الكلمة فابتكرت طريقة يكون بها لكل حركة حرف، على سبيل المثال:

في اللغة الكردية كلمة (مُحَمَّد بن عبدالله بن عبدالمطلب) تكتب : (محممدى كورى عمبدولللا كورى عمبدول موتمليب)، و (تكنولوجيا) تكتب : (تمكنولوريا) .

وفي اللغة الإيغورية تكتب كلمات (الله) (ئاللاه)، و(محمد عليه السلام) (مؤهممهد ئماميهسسالام).

وفي اللغة البوسنية تترجم جملة (نصلي لك يا الله) ب:

(MOLIMO SE TEBI, BOŽE) وتكتب بالحروف العربية (مؤليمؤ سه تمبى بؤژه).

كما أن اللغات التي تكتب بالحروف العربية قد لا تتفق على تهجئة بعض الكلمات (ولا سيما الأجنبية)، كما في الكلمتين التاليتين :

الكلمة	اللغة
انسيكلوبيديا	العربية
ئينسايكڵۆپيديا	الكردية
آنسيكلوپدى <sup>(1)</sup>	الفارسية
انسائيكلوپيڊيا	السندية
الكلمة	اللغة

الكلمة	اللغة
تلفزيون	العربية
تەلەفزىۆنى	الكردية
تلويزيون	الفارسية
تلويزون	البشتو
الكلمة	اللغة

<sup>1 -</sup> نادرا ما تستخدم هذه الكلمة، والمعتاد (دانشنامه) أو: (دايرة المعارف).



انسائيكلوپيڈيا	الاردو
انسائيكلوپيديا	البنجابية
انسيڭلوپيڈيا	الكشميرية
ائنسيكلوپئدييا	الآذربيجانية
ئېنسكلوپېدىيە	الايغورية

تٰیلیوژن	الأردو
تليليوين	البنجابية
تُبلِوِجَن	الكشميرية
تلويزيون	الآذربيجانية
تېلېۋىزور	الايغورية

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمع بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

## ثالثا: أهم الأبجديات في العالم

#### تمهيد: صراع الأبجديات:

مع انتشار الإسلام انتشرت الحروف العربية، ومع الاستعمار انتشرت الحروف اللاتينية، والاتحاد السوفييتي فرض الحروف الكريلية (الروسية) على شعوب الاتحاد السوفييتي، والحروف العبرية كتب بها العديد من اللغات و اللهجات العربية و الفارسية و الألمانية و الرومانسية ... الخ، و الحكومة الأثيوبية فرضت الحروف الجعزية في كتابة بعض اللغات في أثيوبيا، والحكومة الهندية لم تتردد في فرض حروفها على بعض اللغات التي كانت تكتب بالحروف العربية... وهناك صراع خفى يدور بين اتجهات تقليدية تدعو للمحافظة على التراث القديم وهناك من يريد التطوير، وهناك من لايقبل ما يُفرض عليه من النظم الحرفية؛ لأنها تمثل دينًا أو تراثًا أو أمةً لا بريدون أن يختلطوا بها ثقافيا، فالمالطيون (مثلا) رفضوا أن يكتبوا لغتهم بالحروف العربية لئلا يقال عنهم إنهم عرب، والاتحاد السوفييتي فرض الحروف اللاتينية على كل الشعوب المسلمة حتى يقطع صلتهم بالمسلمين، والدول العربية معنية بانتشار الأبجدية العربية، لكنها تتجاهل حروفها، حتى إن بعض اللغات في العالم العربي والتي بدأت الكتابة حديثًا- لا تستخدم الحروف العربية، وأهم دولتين دعمت الحروف العربية هما باكستان ثم الصين، ومنظمة اليونسكو للثقافة والعلوم اتخذت قرارا عام 1965م يقضي بأن تكتب كل اللغات الإفريقية بالحروف اللاتينية، والدول العربية تقدم الدعم لهذه المنظمة دون أن تحرك ساكنا، وكأن الدول العربية لاتعيش في القارة الأفريقية، أو أن العرب لا يشكلون أكبر قومية إفريقية .



## أهم الكتابات على مستوى العالم 1- الألفبائية اللاتينية<sup>(1)</sup>:

الحروف اللاتينية أو الرومانية هي أشهر النظم الكتابية وأكثرها استخداما على مستوى العالم لأن لغات غرب ووسط أوروبا (الإنجليزية والأسبانية والفرنسية البرتغالية...الخ) كانت تستخدم الحروف اللاتينية، ومع الاستعمار الأوروبي زادت انتشارا أكثر وأكثر، ثم كتبت غالبية لغات العالم بها (ولا سيما الحديثة)، ومع مرور الوقت أصبحت الأسماء في جوازات السفر، وعناوين الرسائل البريدية تكتب بالحروف اللاتينية، وتعمق استخدام الحروف اللاتينية مع تطور التكنولوجيا في الانترنت وأجهزة الهاتف المحمول.

تطورت الكتابتان اللاتينية والكريلية عن الألفابائية الإغريقية (اليونانية) وتطورت الألفبائية اليونانية عن الأبجدية الفينيقية، أي أن أصول الكتابات الأوروبية هو الشرق الأوسط.

كتب الإغريق (اليونان) لغتهم بالحروف الفينيقية وهي كالكتابات السامية القديمة كانت تكتب من اليمين إلى اليسار، ولم تكن تكتب حروف العلة، ثم أضاف الإغريق أحرف العلة فيما بعد حيث غيروا نطق ستة أحرف فينيقية لم يكن لها أصوات مقابلة في اللغة الإغريقية، وأضافوا لها ستة أحرف أخرى لتكون حروف العلة اثني عشر حرفًا، ثم صارت تكتب من اليسار إلى اليمين، ومع مرور الزمن تطورت أبجديات إغريقية ومن بينها أبجدية إغريقية تدعى الكومائية (CUMAEAN) حيث استعملت غرب أثينا وجنوب إيطاليا، ومن الألفابائية الكومائية تم اشتقاق الألفبائية الأتروسكية (ALPHABET)، والرومان في نهاية المطاف اعتمدوا 21 من 26 حرفا من الحروف الأثروسكية.

<sup>1-</sup> Isaac Taylor, The history of the alphabet an account of the origin and development of letters, Published 1899 by Scribner in New York, PP: 136-144.



#### حروف اللغة اللاتينية:

A	В	С	D	Е	F	G	Н	I	K	L	M	حرف
	В	K	D	1	Е	G	Н	<b>T</b>	K	Е	Е	
A	Е	Е	Е	Е	F	Е	A	1	Е	L	M	نطق

N	О	P	Q	R	S	Т	V	X	Y	Z	حرف	
Е	)	P	KW	ED	Ea	TET.	<b>1</b> 210	EIZG	I:'GRAIK	'DZE		
N	O E		U	ER	ES TE	IE	WE	EKS	A	:ТА	نطق	

الأحرف اللاتينية الأساسية المعبرة عن أصوات اللغة اللاتينية في الأصل هي 21 حرفا فقط، ثم أضيفت بقية الحروف بعد ذلك.

الحرفان: (Y) و (X) استخدما لتمثيل الحرفين اليونانيين أبسيلون (Yy) و ريتا (Zz) الحروف المركبة: (PH) و (PH) و (EX) تقابل الحروف اليونانية : في  $(\Phi \phi)$ ، ثيتا (EX) خي (EX).

(GAIUS) مثل (K) مثل (G) الحرف (G) مثل (G) مثل (CAIUS) تكتب (CAIUS) .

عمليا لا يوجد فرق في الصوت بين الحرفين (C) و (K) لكن الحرف الثاني كان يظهر في اللاتينية القديمة قبل الحرف (A) ثم اختفى تقريبا في اللاتينية الكلاسيكية بعد أن استبدل (C).

الحرف المركب (QV) يظهر في بعض الضمائر فقط، والغرض منه تمييز الكاف المشمة (KW) عن العقدة (KW) التي تظهر في كلمات أخرى وتكتب (CV).

(KS) : حرف (X) هو حرف مرکب من حرفین یمثل

انتشر في عصر النهضة كتابة الحرف (V) على شكل (U) لتمييزه عن



الحرف شبه العلة الموافق له، كما انتشر كتابة الصائت (I) على شكل (J) لمد الكسرة لتصبح ياء مد.

إطالة صوت الحركة وتفخيمها لا يظهر في النص اللاتيني، وفي الكتابة الحديثة وبسبب انتشار كتابة مئات اللغات بالحروف اللاتينية وضعت إشارات فارقة على بعض الأحرف لتمييز صوتها ولتغييرها عن الأصل اللاتيني، مثل الحرف: (A) على سبيل المثال- قد تجده وضعت عليه علامة فارقة كما في الحروف التالية:  $(\hat{A}, \hat{A}, \hat$ 

لم يعرف الرومان القدماء الحروف الصغيرة (a.b.c.d.e)، ولا المسافات بين الكلمات، لكنهم قد يضعون نقاطا أحيانا بين الكلمات إذا خشوا الالتباس؛ فالعبارة اللاتينية التالية : (LŪGĒTE, Ō VENERĒS CUPĪDINĒSQUE) كانت تكتب: (LVGETEOVENERESCVPIDINESQVE)

في باريس عام 1886م تأسست جمعية ( 'ASÓCIÉCON)، والتي تغير اسمها فيما بعد إلى: (الجمعية الصوتية الدولية) (ASÓCIÉCON)، والتي تغير اسمها فيما بعد إلى: (الجمعية الصوتية الدولية) أو (IPA) أو (INTERNATIONALE L'ASSOCIATION PHONÉTIQUE)، بالإنجليزية، وأصبحت تهدف إلى تصنيف ودراسة الأصوات في جميع اللغات، ووضع رمز لكل صوت بشكل موحد على أساس الحروف اللاتينية، وفي عام 2008 كانت عدد الحروف 707 وأربع علامات.



اللغات التي تستخدم الحروف اللاتينية باللون الأخضر الغامق، والأخضر الفاتح يشير إلى أن المنطقة مختلطة الأبجديات.



### 2- الألفبائية الكريلية (Кириллица) كِرِلِتْسا:

وتسمى الحروف السريلية، أو الروسية (تسمية عامية)، تسمى باللغة الروسية : كِرلِشًا (КИРИЛЛИЦА)، كما تسمى: أَزْبُكا (АЗБУКА)، اخترعها القديسان كيريلوس ( $(KYPI\Lambda\LambdaO\Sigma)$ ) وميثوّديوّس ( $(KYPI\Lambda\LambdaO\Sigma)$ ) من أحد أشكال الحروف اليونانية لكتابة الإنجيل ونشر المسيحية بين الشعوب السلافية .

يعتقد أن أول أشكال الحروف الكريلية ظهر عام 940م. وأول استخدام لتسمية الكريلية كان في روسيا في القرن الثامن عشر الميلادي بعد الإصلاحات للقيصر بيتر الأول.

وبعد تفتت اللغة السلافية إلى مجموعة من اللغات استمرت تلك اللغات الجديدة في استخدام الحروف الكريلية، ومن أهم تلك اللغات: الروسية والأوكرانية والبيلوروسية والصربية والبلغارية.

ومع ظهور القوميات وإصلاح التعليم في روسيا القيصرية كتب العديد من اللغات الأوربية في الأراضي القيصرية بالحروف الكريلية، ومن تلك اللغات الأدمورتية والتشوفاشية والموردفينية ...الخ.

وبذلك زاد عدد اللغات المستخدمة لهذه الكتابة، وكان لتمدد القيصرية الروسية في القفقاس وآسيا ووصولها للحدود الكورية واليابانية أثر كبير في انتشار هذه الألفبائية، حيث كتبت بعض اللغات الجديدة بالكريلية، ويعتبر عام 1938م عامًا تاريخيًا لهذه الكتابة حيث فرض الاتحاد السوفييتي على كل الشعوب السوفييتية كتابة لغاتها بالحروف الكريلية، كما طور السوفييت كل اللغات في عموم الاتحاد السوفييتي فتضاعف عدد اللغات التي تستعمل هذه الحروف، ولم تعد محصورة في أوروبا؛ فكتبت بها كل اللغات في القفقاس (2) وشمال آسيا وآسيا الوسطى، وفي تلك الفترة كانت منغوليا هي الدولة الوحيدة في آسيا التي تكتب لغاتها بالحروف الكريلية.

<sup>1</sup> - Isaac Taylor, The history of the alphabet an account of the origin and development of letters, Published **1899** by Scribner in New York, PP: 192-207.

<sup>2-</sup> باستثناء اللغتين الجورجية والأرمينية .



بعد تفكك الاتحاد السوفيتي قامت بعض اللغات باستبعاد الحروف الكريلية وصارت تكتب بالحروف اللاتينية، ولعل من أهم هذه اللغات: الأوزبكية والأذربيجانية والشيشانية والكاكوز... إلخ، حتى جمهورية طاجكستان اتخذت قرارًا يقضي بالرجوع للحروف العربية وإن لم ينفذ بعد.

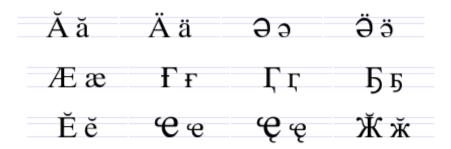
#### وهذه الحروف الكريلية الأولى:

АБВГДЄЖЅЗИІКЛ МНОПРСТОУФХСЭ ЦЧШЩЪЫЬЪЭЮНА ЮАЖЫЖѮѰӨУС

#### أحرف كريلية كانت تستخدم قديما ولم تعد تستخدم الآن:



#### أحرف كريلية إضافية استخدمت من قبل بعض اللغات غير السلافية:





жж	Жж	<b>3</b> 3	З з
33	Йй	Йй	I
Ҋҋ	К, к,	Кħ	Ҡҡ
Ӄӄ	Кк	Ӆӆ	М, м,
Ηн	Ң ң	Ӊӊ	Н н
Ö	öθ	ө Ö	Ö

Q Q	Ҧҧ	Pр	Çç
Ţҭ	Ӳӳ	Ӱÿ	Ӯӯ
ΥΥ	¥γ	X, x,	h h
Цц	Ϋÿ	<b>Ч</b> , ч,	Ӌӌ
Чч	Ӹӹ	Ьъ	έË



## - الحروف الكريلية المائلة:

A	Б	В	Γ	Д	Е	Ë	Ж	3	И	Й	К	Л	M	Н	О	П
A	Б	В	Γ	Д	E	Ë	Ж	3	И	Й	K	Л	M	H	0	П

P	С	Т	У	Φ	X	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	R
P	C	T	У	Φ	X	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я

## الحروف الروسية القديمة والحديثة وما يقابلها بالعربية 1:

حرف	حرف	الكتابة باليد	الاسم	الاسم القديم	حروف	قيمة	
كبير	صغير		, د سم	الاسم القديم	عربية	عددية	
A	A	Aa	A	АЗЪ آز	١	1	
Б Б		Бб	ب	_			
			بي	بو ك <i>ي</i>	•		
В	В	Bb	ڨ	2			
Ь	Б		ڤي	:ڤيادي	)	2	
Γ		(بالروسية T3 :		ГЛАГОЛЬ	گ، (قاف	3	
1	Γ		گي)	گلاكولِ	مخففة)	3	
Д	Д	$\mathcal{D}_{g}$	дэ	ДОБРО	7	4	
	4	Ů	دي	دوبرو		,	
E		Ee	E	ЕСТЬ	1	5	
Е	E		E E	أسيت	1	5	
Ë	Ë	Εë	Ë	-	يو	-	

 $<sup>^{1}</sup>$  - نقل من موسوعة ويكيبديا الحرة



			يو			
Ж	ж	Wm	ЖЭ جي، ژ <i>ي</i>	بالروسية :(ЖИВЪТЕ) ژيڤينيي	۵.	-
3	3	33	3Э ز <i>ي</i>	ЗЕМЛЯ زیمیلیا	ز	7
И	И	Ии	И أيي	ИЖЕ	<i>ي</i> (مکسورة)	8
Й	Й	Ŭŭ	И КРАТКОЕ إيي كراتكويي	И СЪ КРАТКОЙ	<i>يّ</i> (مشددة)	-
К	К	Кк	KA LS	KAKO کاکو	ك	20
Л	Л	Su	ПСأو АПС إل أو لي	ЛЮДИ ليودي	J	30
M	М	Мм	ЭM ام	МЫСЛѢТЕ میسیلیتي	۴	40
Н	Н	Hn	ЭH إن	HAШЪ ilïش	ن أو ني	50
О	O	00	O g	ОНЪ أون	ě	70
П	П	Πn	EП پي	ПОКОЙ پوکو <i>ي</i>	Ţ	80
P	P	Tp	ЭР	РЦЫ	ر	100



			آر	رنسي		
		Cc	ЭС	СЛОВО		
С	С		إس	سلاقفا	<sub>س</sub>	200
		IIIm	ЕT	ТВЕРДО		• • • •
Т	T	0.10110	ني	تڤريدا	ت	300
37		Yy	У	УКЪ	أ، ضمة	400
У	У		أو	أوك	۱، ضمه	400
<b>.</b>	_	Pg.	ЭФ	ФЕРТЪ	ف	500
Φ	Φ	7	إف	فيرت	و	500
v		$\mathcal{X}_{x}$	XA	ХѢРЪ	<u>.</u>	600
X	X		خا	خيير	خ	600
11		Ии	ЦЕ	ЦЫ	تُس	000
Ц	Ц	تسي		تسي	ىس	900
Ч		Yr	ЧЕ	ЧЕРВЬ	تُش (چ)	90
4	Ч		چ <u>ب</u> رڤي چي		ىس (چ)	90
Ш		Шш	ША	ША	٠	
Ш	Ш		شا شا		m	-
Щ		Uluş	ЩА	ЩА	ۺٞ	
Щ	Щ	0 0	شًا	شتاشا	(مفخمة)	-
Ъ	~	ч	ТВЁРДЫЙ ЗНАК	ЕРЪ		
Ь	Ъ		تڤيورديي زناك	ار	-	-
Ы		ы	Ы	ЕРЫ		
DI	Ы		يَ	} }يري	ي	-
Ь	Ь	б	مياگكي زناك	ЕРЬ	ي<	-



				يريي		
		70	5	Э		
Э	6Э	<i>J</i> 3	Э	ОБОРОТНОЕ	/e/	-
			إي	أبوروتنيه		
10		J010	Ю4			
Ю	Ю		يو	يو	يو	-
a		Яя	R	Я	,	
R	Я	2 300	یا	يا	یا	-

## حروف كريلية أزيلت عام 1918 من الحروف الروسية:

حرف کبیر	حرف صغیر	کتایة ید	الاسم	الاسم القديم	حروف عربية	قيمة عددية
I	I	-	-	I ДЕСЯТЕРИЧНОЕ أي ديسياتير يشنا	ي أو يي	10
Θ	Θ	-	-	ӨИТА فینا	ف أو في	9
Ъ	Ъ	-	-	طTR ياتي	پي	-
V	V	-	-	ИЖИЦА إجيتْسا	ي	-

حروف كريلية مهملة من القرن الـ 18 من الحروف الروسية:



حرف	حرف	كتابتها	الاسم	الاسم القديم	حروف	قيمة
کبیر	صغير	باليد	'		عربية	عددية
S	S			ЗѣЛО	~	6
3	ა		-	زيالو	<u>ج</u>	U
3	×			КСИ	كس أو	<b>60</b>
Ž	Ž	-	-	كسي	كسي	60
17.				ПСИ		
Ψ	Ψ	-	-	پسي	پسي	700
				ОМЕГА		
G)	$\odot$	-	-	أوميگا	/O/	800
				ЮСЪ БОЛЬШОЙ		
Ж	Ж	-	-	يوس بلشۆ <i>ي</i>	يو 15	-
				ЮСЪ МАЛЫЙ		
A	A	-	-	يوس مَلي	یا	-
				ЮСЪ БОЛЬШОЙ		
					يو أو	
₩.	Ж	-	-	ІОТИРОВАННЫЙ	15	-
				يوس بلشۆي أوتيروڤانيي	13	
				ЮСЪ МАЛЫЙ		
Ы	I <del>А</del>	-	-	ІОТИРОВАННЫЙ	يا15	-
				يوس بلشۆي أوتيروڤانيي		



مواطن انتشار الحروف الكريلية في آسيا وأوروبا.



ومن أهم اللغات التي تستخدم الحروف الكريلية: الروسية والبيلاروسية والبشكيرية والقرغيزية والمنغولية والصربية البوسنية البلغارية والأوكرانية والمقدونية والتترية والقازاخية والأدمورتية والشوفاشية اللخ

## 

تختلف الكتابة الصينية، عن باقي الكتابات في بقية أنحاء العالم، حيث إنها طورت عن رسوم قديمة لتكون رموزًا فكرية غير مرتبطة بالصوت؛ لذلك استخدمتها شعوب تتكلم لغات مختلفة جذريا عن اللغة الصينية.

اللغة الصينية لغة نغمية، ويعني ذلك أن الكلمة الواحدة قد يكون لها أربع نغمات ونطق خامس لا تكون فيه منغومة، ويتغير معنى الكلمة ومدلولاتها بحسب النغمة المصاحبة، وهذا ينطبق على كل كلمة صينية، واللغة الصينية لا تعرف الاشتقاق بالمفهوم الموجود للغات الهندوأوروبية أو اللغات السامية، ولا بأي مفهوم كما في اللغات الأورالألتائية أو الأسترونيزية، فالكلمة قد تكون اسمًا أو فعلاً أو حرفًا بحسب سياقها في الجملة، كما أنها لا تعرف الماضي والمضارع والمستقبل عن طريق تصريف الفعل.

والرموز الصينية ليست سهلة لا في الكتابة ولا في الحفظ ولا في العدد، فالقاموس الصيني: (SHUOWEN JIEZI) الذي كتب عام 100 ميلاديا فيه 9.353 رمزا: والقاموس (YITIZI ZIDIAN) الذي طبع عام 2004م فيه 106.230 رمزا، وإحدى الدراسات التي أجريت في الصين أظهرت أن محو الأمية الكامل يتطلب معرفة ما بين 3-4 آلاف رمزاً.

<sup>1-</sup> Dr. L. WIEGER, S. CHINESE CHARACTERS THEIR ORIGIN, ETYMOLOGY, HISTORY, CLASSIFICATION AND SIGNIFICATION. A THOROUGH STUDY FROM CHINESE DOCUMENTS. Second Edition, enlarged and rerjiud according to the 4th French edition. PARAGON BOOK REPRINT CORP., NEW YORK. PP: 5-13.

<sup>2-</sup> Galambos, Imre (2006). Orthography of early Chinese writing: evidence from newly excavated manuscripts. Budapest: Eötvös Loránd University. PP: 1-9



ولهذا لما استخدمت اللغات اليابانية والكورية والفيتنامية هذه الكتابة اضطرت الى تغييرها، لأن أقل ما فيها أن تركيب الجملة وصف الكلمات مختلف جذريا عن اللغة الصينية.

وقد أخذ الصينيون في تطوير الرموز الصينية مع مرور الزمن، والتي اعتبروها خاصة لموظفي الدولة وليست لعامة الناس، ومع مرور الوقت أصبحت الكتابة بها تتطلب حفظ آلاف الرموز، وهذه الطريقة لا تناسب عامة الناس ولانشر التعليم في كل مكان.

في اليابان تدعى الرموز الصينية: كُنْج (KANJI (漢字، حيث عدلوا الكتابة الصينية وأضافوا لها رموزا صوتية تدعى: (كاتاكانا)، ورموزا أخرى تدعى (هيراجانا) تستخدمان مع الرموز الصينية.

وبهذا أصبحت الرموز الصينية في اليابانية تستخدم أقل مما في الصينية وأصبحت بعض الرموز تستخدم لمدلولات مختلفة عما في الصينية.

أما في كوريا فتدعى الكتابة الصينية: هانْجَ (현자) HANJA .

وفي كوريا الشمالية ألغيت الرموز الصينية نهائيا حيث حلت حروف الهنجول محلها، وهي حروف مقطعية سهلة التعلم لعامة الناس، أما في كوريا الجنوبية فلا تزال الرموز الصينية تستخدم بشكل محدود لتحديد المصطلحات العلمية مع حروف الهنجول.

وأما في فيتنام فكانت الكتابة الصينية تدعى: هان تو (漢字) нÁN Tự (漢字)، وقد استخدمت هذه الكتابة لقرون طويلة، ثم ألغيت الكتابة الصينية في كتابة اللغة الفيتنامية لتحل الحروف اللاتينية محلها، وانتهت الرموز الصينية نهائيا.

ولقد أخذت الحكومة الصينية عام 1964م في تبسيط هذه الكتابة لتقتصر على الحد الأقل، وهذا التبسيط اقتصر على الصين وسنغافورة، بينما لا تزال تُكتب بالطريقة التقليدية في تايوان وهونج كونج وماليزيا وماكاو.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجاريا



تبين هذه الخريطة أماكن انتشار الكتابة الصينية في شرق آسيا.

#### طريقة كتابة اللغة الصينية:

تكتب الرموز الصينية بطريقة علمية وفق خطوات محددة، كما في الرمز التالى:

## 

#### الخطوط الصينية الأساسية:



#### 4- الكتابة الهندية (1):

تسمى الدقناگري: (देवनागरी)، مكونة من: ديقا (देव) DEVA، و: ناگري (देवनागरी)، وتكتب بالأوردية: (ديوناگرى)، تطورت هذه الكتابة عن كتابة ناگري (NĀGARĪ)، الذي تطور عن كتابة گوپتا (GUPTA)، التي تطورت عن كتابة براهمي: (BRĀHMĪ).

نظام الكتابة الهندية أبجدي مقطعي، كتبت به اللغة السنسكريتية والهندية والبهارية والمراتية والنيبالية والبيلية إلخ، وبعض اللغات تكتب بهذه الحروف مع نظم حرفية أخرى كالكجراتية والسندية والبجبورية الخرى وهذه الحروف تنتشر في الهند بسبب تبني الحكومة الهندية لها دون غيرها من الأبجديات.

الحروف الدفنجارية مع رومنتها بالحروف اللاتينية المخصصة لها:

#### أ \_ الحروف الساكنة:

DEVANĀGARĪ	IAST	HARVARD- KYOTO	ITRANS	VELTHUIS
क	KA	KA	KA	KA
ख	КНА	КНА	КНА	КНА
ग	GA	GA	GA	GA
घ	GHA	GHA	GHA	GHA

<sup>1 -</sup> Peter T. Daniels & William Bright, THE WORLD'S WRITING SYSTEMS, Oxford university press, 1996, PP: 384-390.



ङ	Ν̈́Α	GA	~NA	"NA
ਧ	CA	CA	СНА	CA
छ	СНА	СНА	СНА	СНА
ज	JA	JA	JA	JA
झ	JHA	ЈНА	ЈНА	ЈНА
স	ÑA	JA	~NA	~NA
ट	ŢΑ	TA	TA	.TA
ठ	ŢНА	THA	THA	.ТНА
ड	DА	DA	DA	.DA
ढ	DНА	DHA	DHA	.DHA
ण	ŅA	NA	NA	.NA
त	TA	TA	TA	TA



থ	ТНА	THA	THA	THA
द	DA	DA	DA	DA
ध	DHA	DHA	DHA	DHA
न	NA	NA	NA	NA
ч	PA	PA	PA	PA
फ	PHA	РНА	РНА	РНА
ৰ	BA	BA	BA	BA
भ	вна	ВНА	ВНА	ВНА
म	MA	MA	MA	MA
य	YA	YA	YA	YA
र	RA	RA	RA	RA
ल	LA	LA	LA	LA
व	VA	VA	VA/WA	VA



श	ŚA	ZA	SHA	"SA
ष	ŞА	SA	SHA	.SA
स	SA	SA	SA	SA
ह	НА	НА	НА	НА

## ب - الحركات:

DEVANĀGARĪ	IAST	HARVARD- KYOTO	ITRANS	VELTHUIS
अ	A	A	A	A
आ	Ā	A	A/AA	AA
इ	I	I	I	I
ई	Ī	I	I/II	II
3	U	U	U	U
35	Ū	U	U/UU	UU
Ų	Е	Е	Е	Е
Ų	AI	AI	AI	AI
ओ	О	О	О	О
औ	AU	AU	AU	AU



ऋ	Ŗ	R	RRI/R^I	.R
ॠ	Ŗ	RR	RRI/R^I	.RR
ल	Ļ	LR	LLI/L^I	.L
ॡ	Ļ	LRR	LLI/L^I	.LL
अं	M	M	M/.N/.M	.M
अः	Ĥ	Н	Н	.H

#### الأرقام الهندية:

0	8	२	3	8	બુ	ξ	૭	6	९
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9

# 5- الألفبائية اليونانية (ΕΛΛΗΝΙΚΌ ΑΛΦΆΒΗΤΟ) إلينيكق ألفاقيتق (1):

تكتب بها اللغة اليونانية، وتكمن أهميتها في تطور الألفبائيات: اللاتينية والكريلية والقبطية والقوطية (GOTHIC) عنها.

تطورت الألفبائية اليونانية عن الأبجدية الفينيقية، وكانت الفينيقية تتبع النظام الأبجدي، وكانت تكتب من اليمين إلى اليسار، فألغى اليونان بعض الحروف وأضافوا أخرى (مجملها: عشرة أحرف)، وأصبحت تكتب من اليسار لليمين، وأصبح نظامها ألفبائي، أي أن لكل حركة حرفاً خاصاً بها، وتغيرت أشكال الحروف اليونانية مع مرور الوقت فقد استخدمت في القرن التاسع قبل الميلاد،

1- BALLHORN, GRAMMATOGRAPHY MANUAL OF REFERENCE ALPHABETS OF ANCIENT AND MODERN LANGUAGES, LONDON TRUBNER AND CO., 60, PATERNOSTER ROW, 1861, PP: 9 & 55-56.



وتطورت اللغة اليونانية وتعددت اللهجات الأدبية التي كتبت بها، وتطورت الحروف اليونانية مع تطور تلك اللهجات، فاليونانية من القرن الحادي عشر أو التاسع ق.م. وحتى القرن السادس قبل الميلاد تسمى: اللغة الهيلينية (EAAHNIKH) بالخامس والرابع واللغة اليونانية بين القرنين الخامس والرابع قبل الميلاد تسمى اللغة الكلاسيكية، أو: الإلينية (EAAHNIKA) ، وتطورت الألفبائية اللاتينية عن العصر الهيليني والألفبائية الكريلية تطورت عن الألفبائية الكلاسيكية (الإلينية)، هذا أشهر تقسيم للغة اليونانية، وهناك تقسيمات أخرى مختلفة ومتنوعة.

وكتب بعض الألبان والأرمن والجورجيين لغتهم بالحروف اليونانية، لكن ذلك لم يتجاوز فترة محدودة ثم انتهى.

وعدد الحروف اليونانية أربعة وعشرون حرفا، تكتب بها اللغة الإغريقية منذ أواخر القرن التاسع أو بداية القرن الثامن قبل الميلاد. وتستخدم الحروف الإغريقية بكثرة في الترميز الرياضي اللاتيني.

#### الحروف اليونانية الصغيرة والكبيرة وأساميها:

ΘΘ	Нh	Zz	E e	ΔΔ	Γг	Вь	Aa
ثيتا	إيتا	زيتا	إبسيلون	دلتا	غاما	بيتا	ألفا
Пп	Оо	[i] [ii]	N n	M m	ΛΛ	K k	Ιi
پاي	أوميكرون	کس <i>ي</i> (زاي)	نو	مو	لأمدا	كبا	إيوتا
ΩΩ	ΨΨ	Хх	ΦΦ	Y y	T t	ΣΣΣ	PΡ
أوميغا	بسي	خاي	فاي	أبسيلون	تاو	سغما	رو



## أشكال الحروف اليونانية القديمة والحديثة:

Euboea	Ionia	Athens	Corinth	modern
Α	AA	AA	AA	Α
В	В	В	IJ	В
<b>~</b> (C	Г	٨	((	Г
DD	Δ	Δ Δ		Δ
₽E	₽E	₽E	B	Б (F) Z Н
F	-	F	F	(F)
I	I	I	I	Z
BH	BH	BH	BH	н
<b>⊗⊕⊙</b>	<b>⊗⊕</b> ⊙	<b>⊗⊕⊙</b>	<b>⊗⊕</b> ⊙	Θ
	- 1	1	ı	l
K	K	K	K	K
L	۸1	L	۸1	٨
mr M	rм	rм	rм	М
M	MN	MN	۲N	N = О П
Х	Ŧ	(X3)	Ŧ	Ξ
0	0	O	0	0
LL	€ 0	r	0 Γ	П
M Q	-	-	м	(M)
Q	Q	Q	Ÿ	(Q)
D				
P P	PD	PR	PR	P
P	<b>{</b>	۶ [	- PR	Σ
S T	₹ T		- T	(Ϙ) P Σ T
5 T ryv	<b>{</b>	۶ [	-	Y
Т	{ Т Ү V Ф	, Τ ΓΥΥ ΦΦ	- Τ ۲ΥΥ ΦΦ	Υ Φ
T ryv	f T Y V	5 T TYV	- T ryv	Υ Φ X
Т Г Y V Ф Ф	{ Т Ү V Ф	, Τ ΓΥΥ ΦΦ	- Τ ۲ΥΥ ΦΦ	Υ Φ



## أماكن انتشار لهجات اللغة اليونانية الكلاسيكية في العالم:



Western group: Doric proper Northwest Doric Greek	Central group: Aeolic Arcado-Cypriot	Eastern group: Attic Ionic					
Achaean Doric Greek							

## 6- الأبجدية العبرية(1) (المجدد تددر) الفبيت عقريت:

حروف اللغة العبرية أحد الأبجديات السامية القديمة، واقترنت باليهود على الرغم من أنها كتبت بها اللغة الأرامية، التي يعود بدايات كتابتها للقرن العاشر قبل الميلاد، ثم أصبحت منتشرة في منطقة الهلال الخصيب ابتداءً من القرن

<sup>1-</sup> C. R. LEPSIUS, STANDARD ALPHABET FOR REDUCING UNWRITTEN LANGUAGES AND POFERIGN GRAPHIC SYSTEMS, SECOND EDITION Berlin 1863, PP: 173-182.



الخامس قبل الميلاد بعد هزيمة المملكة الأشورية، وقد كتب بها سفري دانيال وعزرا، ومخطوطات البحر الميت، وهي اللغة الرئيسية في التلمود، وهناك رأيان حول اللغة التي استخدمت هذه الحروف، أكانت العبرية أو الأرامية؟ لكن من المعروف أن اللغة العبرية ظهرت قبل الأرامية.

وانتشرت اللغة الأرامية مع قيام الحضارة الأرامية في وسط سورية وكانت لغة رسمية في بعض دول الشرق القديم، ولغة الحياة في الهلال الخصيب، كما تعد لغة مقدسة لدى النصارى، ولا تزال إلى الأن لغة محكية ويقدر عدد الناطقين بها بمليونين ، منتشرين في الشام والعراق وتركيا والولايات المتحدة وأوروبا، ومع مرور الوقت بدأت تتغير حروف اللغة الأرامية وأصبح الأراميون في الشرق يستخدمون حروفاً أخرى، كما تغيرت لغتهم وأصبحت تدعى السريانية، لكن لا يزال هناك الأراميون الذين يتحدثون اللغة الأرامية ويستخدمون هذه الحروف، وفي البداية كان اليهود يكتبون بحروف فينيقية، وفي عهد الإمبراطورية الفارسية أخذوا يكتبون بالحروف الأرامية باستثناء طائفة السامرة.

لكن الانتشار المهم لهذه الحروف هو انتشار اليهود في مناطق متعددة من العالم، ومع مرور الوقت لم يعد اليهود يتحدثون اللغة العبرية، لكنهم اعتمدوا الحروف العبرية لكتابة العديد من اللغات واللهجات، فظهرت لغات الييدش (لهجة ألمانية)، واللادينو (لهجة أسبانية)، والعربية اليهودية، والبخارية (لهجة فارسية بخارية)، والجورجية اليهودية والشركسية اليهودية... وغيرها من اللغات واللهجات التي لم يكتب لها الانتشار.

أهم اللغات التي تستخدم الحروف العبرية، هي : العبرية والبيدش التي يتكلمها عدد كبير من اليهود، ويطبع بها الكثير من الكتب والمجلات ولها وسائل إعلام ومواقع انترنت كثيرة .

أما اللادينو (هَكِيتِيَّه) (חקיטייה) HAKETIA، فقد تحول غالبية اليهود إلى كتابتها بالحروف اللاتينية، وتنتشر في شمال المغرب في تطوان وسبتة ومليلية،



أما البخارية والعربية اليهودية فانتشار هما أقل بين اليهود، ويقدر عدد العرب الذين يستخدمون الحروف العبرية بحدود 90 ألفًا (1).

وهذه قائمة ببعض اللغات اليهودية التي استخدمت الحروف العبرية:

1- اللغات السامية: العبرية والأرامية والعربية اليهودية (لهجات : مغربية . تونسية جزائرية . ليبية . عراقية . مصرية ) والبربرية .

2- اللغات الكوشية : لغة الكايلا و القوار ا و الكايلينيا .

3- لغات أوروبية : اليديشية واللادينو واللاتينية والإيطالية والقتالونية والشواديت والصرفتية والأراغونية والكنانية (لغة تشيكة) واليڤانية (لهجة يونانية).

4- لغات إيرانية: البخارية والفارسية والجيدية (DZHIDI) واليزدية والكرمانية والشيرازية والأصفهانية والهمدانية والكاشانية والكردية.

5- اللغات التركية: الكريمية والكريمتشاق (تتارية).

6- اللغات القفقاسية: الجروزنية.

7- اللغات الدر افيدية: المالايامية.

عدد حروف اللغة العبرية اثنان وعشرون حرفا مرتبة على طريقة : (أبجد هوز حطى كلمن سعفص قرشت)، وها هي الحروف الحديثة(2):

1- חיים רבין, הלשונות היהודיות – המשותף, המיוחד והבעייתי, פעמים 1, אביב 1979

ماييم رابين أن اللغات اليهودية وخاصية الوحدة والإشكالية، فعاميم، تل أبيب، عام 1979. صفحات: 66-40. 2- BALLHORN, GRAMMATOGRAPHY MANUAL OF REFERENCE ALPHABETS OF ANCIENT AND MODERN LANGUAGES, LONDON TRUBNER AND CO., 60, PATERNOSTER ROW, 1861, PP: 10-14.



الأرامية	العبرية القديمة	الفينيقية	كتابة توراتية	كتابة اليد الحديثة	القيمة الرقمية للحرف	صوت الحرف	اسم الحرف	الحروف العبرية
×	*	≮	б	k	1	¢	alef	х
y	9	⊴	3	٦	2	ب، ڤ	bet	ב
٨	1	1	۲	٤	3	گ	gimel	ړ
7	4	٥	۲	7	4	7	dalet	7
71	7	3	5	ล	5	٥	he	ה
7	4	Υ	1	1	6	و	vav	١
1	I	I	٢	3	7	ز	zayin	ī
n	日	В	מ	ħ	8	۲	khet	п
B	Ø	$\otimes$	מ	6	9	ط	tet	מ
1	7	₹	,	_	10	ي	yod	,
ל	7	K	כ ד	5	20	ك، خ	khaf	٥
۲	۷	۷	}	ſ	30	J	lamed	ל



ጛ	5	۳)	D	n	~	40	م	mem	מ				
>	9	4	1	)	,	50	ن	nun	נ				
フ	丰	#	D		D		D		0	60	س	samekh	٥
υ	0	0	ע		ע		8	70	ع	ayin	ע		
1	2	9	Ð		б	80	پ، ف	pe	5				
۴	۴	T	;	5		90	ص (تس)	tsadi	Z.				
P	9	φ	ì	P		100	ق (ك)	kuf	٦				
7	4	٩	ר		7	200	ر (راء فرنسية)	reish	٦				
v	W	W	ב		e	300	ش، س	shin	ש				
h	×	×	1	ח	ゝ	400	ت	tav	ת				



## 7- الكتابة الجأزية (الكتابة الأثيوبية)(1):

تطورت الكتابة الجعزية، أو الجأزية، من الكتابة العربية القديمة الجنوبية (اللغة الحميرية) التي كانت سائدة في اليمن، وهذا النظام من الكتابة استخدمته اللغات السامية في أثيوبيا وأرتيريا، وأهم اللغات التي تستخدمه: الأمهرية (أمَرِنِي) والتيجرينية، والتجري، والهررية والبلينية (BLIN) والمعنية (ME'EN) من لغات الأورومو…الخ.

حتى عام 330م كانت حروف الجأزية مكونة من ستة وعشرين حرفا، وهي:

	ھ	J	ح	م	m	ر	س	ق	Ţ	ت	خ	ن	Í
TRANSLIT.	Н	L	Ĥ	M	Ś	R	S	Ķ	В	Т	Ĥ	N	,
GE'EZ	υ	٨	ф	æ	w	ረ	ሰ	ф	n	ተ	ጎ	ነ	አ

ك	و	ع	ز	ي	7	ج، گ	ط	ب، پ	ص	ص	e.	ب،پ
TRANSLIT	K	W	Z	Y	D	G	Ţ	ķ	Ş	Ś	F	P
GE'EZ	Ф	0	Н	٩	ደ	7	m	Ŕ	ጸ	θ	Ġ.	Т

الكتابة الأثيوبية تختلف عن الكتابات السامية، فكل حرف منها يكتب مع حركته، ولكل حرف شكل بناء على حركته، وتكتب من اليسار لليمين، كما في الجدول التالي:

و و ي	ے اے اے ا	<u>-</u> و	الحرف واسمه
-------	-----------	------------	-------------

<sup>1 -</sup> BALLHORN, GRAMMATOGRAPHY MANUAL OF REFERENCE ALPHABETS OF ANCIENT AND MODERN LANGUAGES, LONDON TRUBNER AND CO., 60, PATERNOSTER ROW, 1861, PP: 23-25.



JE,JƏ	WƏ,WA	О	Ð,ŧ	Е	A	I	U	<b>Е</b> ,Æ,Ә		
		v	บ	z	4	ሂ	v	υ	٥	ۿؙؠ
	ሏ	ሎ	ል	ሌ	ላ	ሊ	ሉ	Λ	J	لَوِ
	ሗ	ь	À	ሔ	ф	ሒ	ሑ	ф	ح	حَوت
र्म	<i>o</i> J.	Ф	go	ஆ	đ	ሚ	æ	æ	م	مَي
	ሧ	y	$\mu$	щ	щ	ખ્	υ·	w	m	شُوت
8	ሯ	C	C	6	Ŀ	в	ሩ	ረ	ر	رَأس
	ሷ	ሱ	ስ	ሴ	ሳ	ሲ	ሱ	ሰ	m	سکت
	ቋ	ቆ	ቅ	ቄ	ச	ቂ	ቁ	ф	ق	ق
	ሷ	ր	ก	Ռ	η	ቢ	ቡ	N	ب	بِت
	<b></b>	ቶ	ት	ቴ	ታ	ቲ	<b>‡</b>	ተ	ت	تُو
	ኋ	ኆ	ጎ	ኄ	<b>?</b>	ኂ	ኍ	ጎ	خ	خَرْم
	ኗ	ኖ	ን	ኔ	ና	ኒ	ኑ	ነ	ن	نَهَس
	ኧ	አ	እ	ኤ	አ	ኢ	ኡ	አ	۶	أُلف
	ካ	þ	h	ኬ	ղ	ኪ	ኩ	h	ای	كَاف
		p	<b>@</b>	ዌ	Ф	ዊ	<b>Ф</b> .	Ф	و	وَو
		۶	b	o <sub>b</sub>	g	o <sub>L</sub>	O	0	ع	عَين
	具	Н	મ	њ	Н	H.	H	Н	ز	زَي
		ዮ	ይ	P.	Ş	ዪ	۴	٩	ي	يَمَن
	ይ	ዾ	ድ	ይ	ዺ	ዲ	ዺ	ደ	D	دَنْت
	ત	ጎ	9	г	þ	Z.	ጉ	7	ج،گ	جَمْل
	д	'n	ጥ	ጤ	η	ጢ	ጡ	M	ط	طَيْت
	久	ጶ	ጵ	ጴ	ጳ	ጲ	ጱ	ጰ	ب،پ	بَیْت



	ጿ	ጾ	ጵ	ጼ	ጻ	ጺ	ጹ	ጸ	ص	صندَي
		۶	b	8	9	9	ው	θ	ص	صَبَّ
ፚ	ፏ	E.	ፍ	60	ፋ	ፊ	ģ,	6.	ف	أَف
	Д	7	Т	ፔ	丆	て	Ŧ	Т	ب،ب	بسَ

# الأرقام بالحروف الجأزية:

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Ħ	ጟ	<u> </u>	<u> </u>	ሯ	Ŏ	נ	8	þ	× 1
7	萓	Ę	弘	Ÿ	ମ୍	iS.	ጟ	Ţ	× 10
								7	× 100
								쯝	× 10.000

#### 8- الحروف الأرمنية (1):

اخترع القديس مسروب مَشْتوتس (ԱԵՍՐՈՊ ՄԱՇՏՈՑ) الحروف الأرمينية في عامي: 406 و 406م، فترة اقْرامْشاپوه (A06 و 406م) WASHTOTS' ملك أرمينيا في أعوام (392 – 414م).

عمل القديس ميسروب على التبشير بالمسيحية في أرجاء أرمينيا التي لا تزال أجزاء من أطرافها تدين بالوثنية، وكان الأرمن في تلك الفترة في حالة غير مستقرة مع الفرس الذين يريدون نشر الزردشتية بين الأرمن، وفي إحدى

<sup>1</sup>- Isaac Taylor, The history of the alphabet an account of the origin and development of letters, Published 1899 by Scribner in New York, PP: 268-273.



تنقلات ميسروب في سيونيك (ناجرنو قرة باغ) $^{(1)}$  وجد أنه من الضروري كتابة الأرمينية بحروف تناسبها لسوء ترجمة الكتاب المقدس الذي بيده، وبعد استشارة البطريرك ساهاك استنبط أحرفا أرمنية قام بتعليمها لمجموعة من الأطفال خلال فترة عامين، ولكن منى بالفشل.

لم ييأس وتابع أبحاثه ثم تمكن بعد سنوات من تحديد الحروف المناسبة والصوت المناسب لكل حرف، ثم قام بإعطاء كل حرف شكلا معيناً في مدينة ساموسات (سميساط في تركيا) مستعيناً بخطاط يوناني خبير اسمه هروبانوس، ثم عاد إلى أرمينيا، ومعه حروف مكونة من ستة وثلاثين حرفاً.

واستمرت تلك الحروف في كتابة اللغة الأرمينية وازدهر الأدب الأرميني، وأضيف بعد ذلك حرفان في نهاية القرن الثاني عشر.

تسمى الحروف الأرمينية: هايككن آيئبِن (ԱՅԿԱԿԱՆ ԱՅԲՈՐԲԵՆ) الم المعالى المعالى

نظام الحروف الأرمينية ألفبائي، وتكتب من اليسار لليمين، وهذه حروفها:

الحروف الأرمينية الغربية مع اسم الحرف بالأرمينية واللاتينية، ثم كيفية نطقة والقيمة الرقمية للحرف:

Աա	$\boldsymbol{\rho_p}$	${\bf q}_{\bf q}$	Դդ	Եե	$\mathbf{g}_{\mathbf{q}}$	<b>Է</b> Է	Հը	Թթ	ት	Իի	Լլ	Խխ
							цp					
ayb	ben	gim	da	yeč	za	ē	ëť	ťo	že	ini	liwn	xe
а	b	g	d	е	Z	ē	ë	ť	ž	i	- 1	X
[a]	[b]	[g]	[d]	[ε/jε]	[z]	[e]	[e]	[t <sup>h</sup> ]	[3]	[1]	[1]	[x]
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	20	30	40

ا- إقليم يتبع آذربيجان غالبية سكانه أرمن، أعلن استقلاله من جانب واحد، يسمى بالأرمينية: لُزناين غاراباغ (Dağlıq Qarabağ) وبالآذربيجانية: داغلِق قاراباغ (Lernayin Ġarabaġ (Lեռնային Ղարաբաղ) ، وبالآنجليزية: (Nagorno-Karabakh) .

Նն Շշ Կկ Հհ Ձձ Ղղ Ճճ Մմ  $\theta_{\mathrm{J}}$ Ոո Qς կեն hn ճե մեն hþ àш ղատ Gnı ծա n պե ça ken ho ja ġat če men hi now ša vo ča pe č š č j ġ Ç k h m y n o p [tfh] [vo/o] [ts] [k] [h] [dz] [R] [tf][m][h/j][n][]][p] 50 60 70 80 90 100 200 300 400 500 600 700 800 Ռո Սս Վվ Տտ Րր Ցց ՈՒու Փփ Քք 00 Ֆֆ և վեվ տյուն ջե սե րե հիւն փյուր fĿ b. ֆե nш gn 0 c'o ŕа ò ĭе se vev tyown hiwn p'yowr k' iew fe Ĭ Ė t r c' p' k ew ò f s ٧ W [t]  $[p^h]$   $[k^h]$  [ev/jev] [o][tsh] [f][43] [s] [v][t] [v] [r] 900 1000 2000 3000 4000 5000 6000 7000 8000 9000 10000 20000

الحروف الأرمينية الغربية مع اسم الحرف بالأرمينية واللاتينية، ثم كيفية نطقة والقيمة الرقمية للحرف:

Աա Բբ Գգ Դդ Եե Ձզ Էէ Ըր Թթ Ժժ Իի Խխ բեն գիմ ŋш եչ է ժե ինի լյուն խե այբ qш ըթ рn ayp pen kim ta yeč ēh ĕt t'oh zhe ini liwn xe k t ē ë ť ž i I а р е z X [ph] [th]  $[k^h]$ [a] [ε/jε] [z] [ε] [ə] [t'] [3] [i] [1][x] 2 7 1 3 5 6 8 9 20 4 10 30 40 Źh Ձձ Ղո Ճճ Մմ Յյ Նն Շշ Ոո Qς Պա Կկ կեն ճե մեն hþ bш hn àш րատ նու сш n Şш պե ken ho ja ġat čе men hi now ša vo ča be ça š č Ç k h j ġ č m у n 0 b [tfh] [o/vo] [dz] [h] [ts] [R] [ʤ] [m][h/j] [n] [I][b] [g] 50 100 200 300 600 700 60 70 80 90 400 500 800



Ջջ Ռո Սս Վվ Տտ Րր Ցց Իւ Փփ Քք և Օօ Ֆֆ վեվ տյուն րե ցո հիւն փյուր ֆե ĭе ŕа vev tyown re c'o hiwn p'yowr k' jew fe Ė c' p' k' f S w ew [tfh] [r] [tsh] [v] [ph] [kh] [ev/jev] [o] [d] ſſ [1] [s] [v] 1000 2000 3000 4000 5000 6000 7000 8000 9000

ومع مرور الوقت بدأت اللغة الأرمينية تتغير في أصواتها ومفرداتها، فانقسمت إلى لهجتين أساسيتين، الأرمينية الشرقية في أرمينيا وإيران، والأرمينية الغربية في دول الشرق الأوسط (العراق وتركيا وسوريا ولبنان والأردن).





مخطوطة باللغة الأرميني تعود للقرن الخامس أو السادس الميلادي.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

# الفصل الثاني اللغات التي كتبت بالحروف العربية



# 1- اللغة العربية

#### تعريف باللغة العربية(1):

اللغة العربية إحدى اللغات العالمية الست الرسمية المعترف بها لدى الأمم المتحدة، وهي اللغة الرسمية في جميع الدول العربية، ولغة رسمية محلية في إيران وإسرائيل وأرتيريا وتشاد، كما أن لها امتدادًا قويًا في العالم الإسلامي كله، ولا سيما في الأوساط المتدينة؛ لحاجة المسلم إلى فهم نصوص الكتاب والسنة، وإلى فهم ما لابد منه مما تصح به عبادته، كقراءة الفاتحة وغيرها مما تيسر من القرآن، وأذكار الحج، ونحو ذلك مما يحتاجه المسلم من العبادات والأذكار التي لاتصح إلا باللغة العربية.

واللغة العربية من أقدم اللغات المعاصرة، وهي لا تمثل منطقة معينة؛ وقد كانت هي اللغة الرسمية في الأنداس (إسبانيا والبرتغال) وإحدى اللغات الرسمية في آسيا الوسطى وبلاد فارس وأرمينيا والبلقان وممالك أفريقيا.

وهي لغة التراث الإسلامي والعربي عموما، فهي لغة العلم والشعر والمؤلفات العلمية والتاريخية لعشرات الشعوب الإسلامية منذ أربعة عشر قرنا، كتب بها العرب وغير العرب، وكتب بها المسلمون وغير المسلمين.

انتشرت لغات ونمت ثم زالت وتفتتت ولكن اللغة العربية ظلت شامخة قوية متماسكة محبوبة رغم الأمراض التي أصابت أهلها

وهذه الدول العربية التي يتحدث أهلها اللغة العربية مع إسقاط أعداد أبناء الأقليات التي لا تتحدث اللغة العربية، في العراق وسوريا والسودان والمغرب والجزائر وعُمان، والدول العربية هي:

<sup>1 -</sup> KEITH BROWN AND SARAH OGILVIE, CONCISE ENCYCLOPEDIA OF LANGUAGES OF THE WORLD, Oxford, UK, 2009. PP: 42-44 & 53-56.

<sup>-</sup> Andrew Dalby, DICTIONARY OF LANGUAGES, A & C Black London, PP: 25-30



	مجمل	المتحدثون		
تاريخ الإحصاء			البلد	
	عدد السكان	بالعربية كلغة أم		
2010	6.187.000	6 ملايين	الأردن	
2011	8.264.000	. N. 0	الإمارات العربية	
2011م	8.204.000	3 ملايين	المتحدة	
2010	1.234.596	800 ألف	البحرين	
JULY 1 2010	10.549.100	10 ملايين	تونس	
JANUARY 2011	36.300.000	30 مليون	الجزائر	
2010	27.136.977	27 مليون	المملكة العربية السعودية	
2008م	الشمال: 22.633.510	1.20		
2008م	الجنوب: 8.260.490	20 مليون	السودان	
2010	23.695.000	18 مليون	سوريا	
2010	531.000	uti a sa	الجمهورية العربية	
2010	331.000	350 ألفا	الصحراوية	
2010	31.672.000	20 مليون	العراق	
DECEMBER, 2010	2.694.094	3 ملايين	عُمان	
2009	3.935.249	. 20. 4	فلسطين (الضفة الغربية	
2007	3.733.247	4 ملابین	وغزة)	
APRIL 20, 2010	1.696.563	650 ألفا	قطر	
2010	3.566.437	3 ملايين	الكويت	
2010	4.228.000	4 ملايين	أبنان	
2010	6.355.000	6 ملابین	ليبيا	
فبراير 24 2012	81.612.000	78 مليون	مصر	



فبراير 24 2012	32.408.000	30 مليون	المملكة المغربية
2010	3.460.000	28 مليون	موريتانيا
2009	22.492.035	22 مليون	اليمن



# قراءة في الوضع اللغوي في العالم العربي:

# 1- الأردن(1):

يوجد في الأردن مجموعة من اللغات كالشركسية والأرمينية، وسمحت الحكومة الأردنية لهذه الأقليات بتدريس لغتها، وعلى سبيل المثال أول مدرسة لتعليم الأطفال الشركس لغتهم الأديغية خارج روسيا كانت مدرسة الأمير حمزة ابن طلال، وتطورت اللغة الأديغية حتى إنهم الآن يبثون من الأردن قناة (نارت) والتي تبث باللغتين العربية والشركسية، مما أسهم في بث التنوع والتسامح الثقافي.

#### 2- الإمارات العربية المتحدة:

تعاني الإمارات من قلة السكان ومن الثروة الاقتصادية الهائلة، مما جعل العمالة الأسيوية تتدفق بكثافة على هذا البلد، وهذا أوجد خللا في التركيبة السكانية وأثر في اللغة العربية؛ فمع كثرة العمالة التي تأتي من شبه القارة الهندية والتي لا تريد أن تتحدث اللغة العربية يضعف وضع اللغة العربية شيئا فشيئا، حتى أصبح بعض السكان يتحدثون الأوردية أو الهندية .

# - إمارة دبى<sup>(2)</sup>:

عدد السكان 2,262 مليون عام 2010م, وعدد الإماراتيين فيها : 214 ألفا، وهذا يعني أن 90.5% من سكان الإمارة أجانب، مع العلم أن هذه الإحصائيات لكامل إمارة دبي، مع ما يتبعها من المدن والقرى التي لا يوجد فيها أجانب.

واللغة العربية قد لا تجدى نفعا على المتحدث بها في مدينة دبي لأن الغالبية

<sup>1-</sup> the International Mission Board, Joshua Project, 722 Ethnolinguistic Unengaged, Unreached People Groups With Populations Over 10,000 (sorted by Country), 2/3/2015. P: 9. 2 - نشرة السكان، مركز دبي للاحصاء، إمارة دبي ، 2011م، ص: 2.



المطلقة من السكان لا تعرفها، وتُعَدُّ اللغة الإنجليزية هي اللغة الأولى لدى المتحدثين فيها.

وأما بقية الإمارات فوضع العربية فيها أفضل، حتى مدينة (أبو ظبي) يتحدث معظم عمالتها اللغة العربية.

# 3- البحرين(1):

عدد السكان: (1.234.596) 46% مواطنون، و 54% أجانب، وضع العمالة في البحرين مشابه لما في إمارة دبي لكنه أقل حدة بكثير حيث تنتشر العمالة في المنامة، ومع ذلك لاتزال العربية قوية جدا، وعلى الصعيد الشعبي هناك بعض البحرينيين يفهمون الفارسية، وإن كانت لا تشكل خطورة على مستقبل البلد السياسي.

#### 4- تونس<sup>(2)</sup>:

يتكلم السكان لهجة عربية ليست صعبة على الخليجي أو العربي المشرقي، فهي واضحة، لكن يوجد في تونس الأقلية الأمازيغية، لكن عددها لا يشكل تهديدًا للبلد؛ إذ إنهم سيكونون رهنا للتطورات اللغوية الأمازيغية في الجزائر.

#### 5- الجزائر<sup>(3)</sup>:

تنتشر اللغة العربية في عموم الجزائر بلهجتها التي قد يستصعب العربي المشرقى فهمها من الوهلة الأولى، لكنها تظل لهجة عربية لها كل خصائص

<sup>1- &</sup>quot;The World Factbook" (Bahrain). Central Intelligence Agency, 25 January 2011.

<sup>2-</sup> المعهد الوطني للإحصاء، معطيات ديمغرافية: معطيات عامة حول السكان، تونس أكتوبر 2010.

<sup>3-</sup> the International Mission Board, Joshua Project, 722 Ethnolinguistic Unengaged, Unreached People Groups With Populations Over 10,000 (sorted by Country), 2/3/2015. P: 1.

<sup>-</sup> ممكن الرجوع إلى اللغات: الشاوية، الطوارقية، القبايلية من هذا الكتاب.



اللهجات العربية، فاللهجات المشرقية (المصرية على سبيل المثال) فيها كلمات فارسية وتركية وفرنسية وإنجليزية ويونانية وقبطية، أما اللهجة الجزائرية، ففيها كلمات كثيرة من الفرنسية والأمازيغية، لكن من يعيش في الجزائر ويتحدث اللهجة الجزائرية لا يجد أنها ابتعدت كثيرا عن اللغة العربية.

وتُعدُّ اللغة العربية لغة مشتركة لكل الجزائريين، لكن الغالبية المطلقة من الجزائريين يعرفون اللغة الفرنسية ويكتبون ويقرؤون بها، كما أن قلة من الجزائريين لا يعرفون اللغة العربية ولا يستطيعون الكتابة أو القراءة بها، كما أن هناك أقليات أمازيغية لا يمكن الاستهانة بها تتحدث عددا من اللهجات الأمازيغية، على سبيل المثال: يتحدث اللغة القبايلية حدود ثلاثة ملايين وتكتب بالحروف اللاتينية والتيفيناغ، وهناك بالحروف اللاتينية أخرى يتم تجاهلها، وإن قرار استخدام الحروف اللاتينية أو التيفيناغ قرار يتخذه الأمازيغية وهذا من حقهم، كما أن الحكومة الجزائرية يجب أن تشجع كتابة كل اللغات الأمازيغية بحروف العربية.

#### 6- المملكة العربية السعودية:

اللغة العربية الفصحى خرجت من الجزيرة العربية، ومع ذلك تستغرب أن هناك الملايين من العمالة التي تأتي للسعودية وتعود لبلادها وهي لا تعرف إلا كلمات محدودة من اللهجة الدارجة، كما أن الكثير من السعوديين يتحدثون لهجة سعودية مكسرة للتفاهم مع العمال، مما يحد من تعلم الأجانب للغة العربية، كما أن السعودية التي شهدت قفزات تعليمية لا يستهان بها لا تحتضن معهدا واحدا لتعليم اللغة العربية للأجانب، والمعاهد الموجودة للأجانب خاصة بالطلاب الأجانب الذين يدرسون في الجامعات فقط.



#### 7- السودان (1):

أ - السودان: اللغة الرسمية هي العربية ومفهومة في عموم البلاد، ويتحدث العربية كلغة أم حدود 70% من السكان، ويوجد في السودان (قبل التقسيم) حدود 143 لغة انقرض تسع منها، وبقي 134 لغة محكية، وسبب هذا التعدد وقوع السودان على تقاطع طرق هجرة للقبائل الإفريقية من الشمال للجنوب والعكس، لكن أهم هذه اللغات:

البجا: إحدى اللغات الآفروآسيوية، تمتد من جنوب ساحل البحر الأحمر من مصر والسودان وأرتيريا، يتحدثها في السودان حدود 1.2 مليون تكتب بالحروف العربية.

الفورية: لغة نيلوصحارية، تقع جنوب غرب السودان، في إقليم (دار فور) وما حوله، يتحدثها حدود 700 ألف، وهي لغة غير مكتوبة ولا رسمية، لها امتداد في تشاد، والغالبية المطلقة من الفوريين يتحدثون اللغة العربية.

النوبية: لغة نيلوصحارية، تنتشر في الشمال على ضفاف نهر النيل على الحدود المصرية حتى دار فور، يتحدثها حدود 500 ألف نوبي، كتبت بالحروف اليونانية، ثم بالحروف القبطية، وحاليا تكتب باللاتينية والعربية.

لغات أخرى في السودان، هي: التجرية، وفلاته، والهوسا، والجورية، والزغاوية، والداجوية، والمساليت، ...الخ

- جمهورية جنوب السودان $^2$ : اللغة الرسمية هي الإنجليزية منذ الثمانينيات القرن الماضي، ومع ذلك تنتشرت في جنوب السودان ولا سيما في العاصمة

<sup>1-</sup> the International Mission Board, Joshua Project, 722 Ethnolinguistic Unengaged, Unreached People Groups With Populations Over 10,000 (sorted by Country), 2/3/2015. PP: 12-13.

<sup>-</sup> تناول كتابي عددا من اللغات التي في السودان ممكن الرجوع إلى اللغات: النوبية، البجا، الزغاوية من هذا الكتاب.

<sup>2-</sup> Discontent over Sudan census". AFP. 14 July 2011.

<sup>-</sup> At a Glance, Official portal Government of Southern Sudan. 12 July 2011.



جوبا اللغة العربية البسيطة، وبتسمية أخرى: عربية جوبا، وهي لغة مشتركة تستخدم على نطاق واسع في عموم الجنوب، وهي لهجة سودانية خليط مع اللغات المحلية، كما أن هناك إذاعات تبث بهذه اللغة، وحتى قناة (SSTV) الفضائية التي تبث من جوبا تبث بعض البرامج بهذه اللغة، وبعد انفصال جمهورية جنوب السودان قد تظهر العربية البسيطة كلغة رسمية مع اللغة الإنجليزية ومن اللغات فيها:

لغة الدنكا (DINKA): لغة نيلوصحارية، محكية في ولاية أعالي النيل، والوحدة، وجونقلي، وغرب بحر الغزال، وشمال بحر الغزال، وواراب، وولاية البحيرات، أهم لغات الجنوب ويتحدثها حدود 2.5 مليون.

لغة النوير (NUER) : ويتحدثها حدود 1,5-2 مليون نويري .

لغة الشلوك (SHILLUK) : حدود مليون

الباري (BARI): يتحدثها حدود 500 ألف.

الزندا (ZANDE): يتحدثها حدود 600 ألأف.

هناك العديد من اللغات التي لم أتحدث عنها، لأن هذه الدولة جديدة ولم تتضح معالمها ولا سياساتها، حتى الآن، وفي الأخير ستظل غير عربية

#### 8- سوريا<sup>(1)</sup>:

اللغة العربية هي اللغة الرسمية الوحيدة، لكن هناك تنوع كبير في اللغات في سوريا، والإحصائيات الرسمية لا تظهر هذا التنوع، ومن هنا أصبحت الإحصائيات اللغوية غير دقيقية في سوريا، ففي سوريا اللغة الكردية، ويقدر عدد متحدثيها بـ 1-2 مليون، والتركمان وعددهم 1-3 ملايين، وهناك اللغات الشركسية والأرمينية والسريانية والآرامية، والحكومات السورية لا تظهر أي انفتاح ثقافي أو لغوي مع أقلياتها؛ وهذا قد يكون له تبعاته السلبية على هذه الدولة.

<sup>1 -</sup> The World Factbook (Syria). Central Intelligence Agency. 2014-07-24.



إن المسألة اللغوية في سوريا مؤذنة بالتغير بعد حين، وقد تكون عواقبها على حساب اللغة العربية، وعلى سبيل المثال كُتبت اللغة الكردية في العراق تحت رعاية الحكومة العراقية بالحروف العربية، كما أن الذي طور الحروف اللاتينية لتصبح ملائمة للغة الكردية هو الأستاذ:/ جلادت على بدرخان من سوريا، والأكراد في سوريا لا يكتبون اللغة الكردية بالحروف العربية، لأن الحكومة السورية لم تعدّ لغتهم لغة رسمية بجانب العربية، فاستخدموا الحروف اللاتينية تعبيرًا عن كراهية النظام الحاكم وما يمثله من رموز.

إن الاهتمام بالأقليات ومساعدتها على تطوير لغاتها تحت إشراف الدولة وعلمائها العرب له تبعات إيجابية فهو نوع من التعدد الثقافي للبلد، والذي يخلق نوعا من التجانس والتواد والتراضي بالعيش مع الأخرين، فالكل في النهاية يظلون أبناء الوطن وتحت حماية الدولة.

اللغة التركمانية ظلت مهمشة لكنها بركان قد لا تحسب الحكومات المقبلة تبعاته، فتركمان العراق تجاهلتهم الحكومات العراقية، وأعطت إحصائيات مغلوطة عنهم، ولما رحل صدام حسين تبنى البرلمان التركماني كتابة اللغة التركمانية بالحروف اللاتينية كما تكتب في إسطنبول، وفوق ذلك اعتبروا لغتهم التركمانية لهجة تركية، وهذه مغالطة لأن اللغة التركمانية في العراق أقرب ما تكون للغة الأذربيجانية.

واللغتان السريانية والأرامية جزء مهم من حضارة سوريا كلتاهما موجودتان في سوريا منذ قديم، وقد سمحت الحكومة السورية منذ ثلاث سنين للأراميين بتدريس اللغة الأرامية في المدارس الابتدائية التي يوجد بها الأراميون.

وأما اللغة الأرمينية فيتحدثها حدود 200 ألف أرمني، ويستخدمون الحروف الأرمينية.



# 9- الجمهورية العربية الصحراوية(1):

هذه الجمهورية لاتعترف فيها جامعة الدول العربية، لكن منظمة الأمم الإفريقية تعترف بها. واللغة العربية هي اللغة الرسمية لهذه المنطقة.

# 10- العراق(2): وتوجد فيه اللغات الآتية:

أ- اللغة العربية: وهي اللغة الرسمية في العراق مع اللغتين الكردية والسريانية، وهناك مطالبات بالاعتراف باللغات التركمانية والشبكية والفيلية، ولقد طور العراق اللغة الكردية بالحروف العربية، أما السريانية فلا تزال محافظة على حروفها القديمة.

ب- اللغة الشبكية: وهي تشبه اللغة الكردية واللغتين الجيلانية والماز ندرانية (في إيران)، وهم يطالبون بالسماح للغتهم لتكون لغة أدبية مكتوبة، والجميل أنها تكتب بالحروف العربية كما في اللغة العربية لا كما في اللغة الكردية.

د- اللغة الفيلية: والفيليون، قوم قدموا إلى شرق العراق قبل الميلاد بقرون، وكانوا يتكلمون اللغة الآرامية، لكنهم مع مرور الوقت ضاعت لغتهم وأصبحوا يتكلمون لغة قريبة من الفارسية والكردية بمؤثرات آرامية، وهناك محاولات من الفيليين لإقناع الحكومة العراقية بالاعتراف بهم، وبدعمهم لتطوير لغتهم لتكون لغة أدبية، وهم يكتبون لغتهم بالحروف العربية في الوقت الحاضر، كما أن غالبيتهم الساحقة تتكلم اللغة العربية، وبعضهم لا يعرف اللغة الفيلية.

هـ - اللغة المندائية: من أقدم اللغات في العراق؛ بل وفي العالم، وظلت خاصة بأبناء الديانة الصابئة، ومنشأ اللغة المندائية جنوب العراق وكانت البصرة أكبر تجمع لهم، ولكن كثيرا منهم هاجر إلى أوروبا، وأكثرهم هاجر

<sup>1-</sup> دليل المغاربة المقيمين بالخارج، إصدار للوزارة المكلفة بالجالية المغربية المقيمة بالخارج، الرباط – المغرب، 2011، ص: 18.

<sup>2 -</sup> سليم مطر، موسوعة اللغات العراقية، الطبعة الأولى 2009، إصدار: مركز دراسات الأمة العراقية.

<sup>-</sup> ممكن الرجوع إلى اللغات: التركهانية العراقية، الشبكية، الكردية، الفيلية، والكلدانية من هذا الكتاب.



إلى إيران، مما جعل الأحواز أكبر تجمع لهذه الطائفة، لكن لغتهم لم تتطور؛ مما جعلها على حافة الانقراض، وآخر إحصاء من قبل المندائيين يقول إن هناك الأن 6 مندائيين فقط يتحدثون باللغة المندائية في العراق.

#### 11- عمان (1):

اللغة الرسمية هي العربية، أما الشحارية (أو: الجبالية) فرسمية في إقليم ظفار. وهناك لغات أو لهجات أُخَر:

أ- لهجة الشحوح (الشحية): لهجة عربية يتحدثها حدود 30 ألفًا في رأس مسندم والمناطق المحيطة بها في الإمارات، وهي لهجة صعبة على العربي عندما يسمعها للوهلة الأولى.

ب- اللغة البلوشية أو الزدجالية: يتحدثهما 25% من العمانيين لكنهما غير رسميتين، عدد البلوش حدود 500 ألف، منتشرين في عموم عمان.

ج- اللغة الشحارية (الجبالية) من لغات جنوب الجزيرة العربية، وهي امتداد للغات حمير وسبأ، وتظل غير مفهومة لأي عربي، لغة شفهية غير مكتوبة، ولا يوجد نظام كتابي يدفع بها لتكون لغة أدبية، أخشى أن يتم تجاهلها حتى نجد من يقوم بكتابتها بخط المسند العربي القديم أو بالحروف اللاتينية، وعدد النطقين باللغة الشحارية حدود 30 ألفًا.

د - وبعض القبائل في ولاية شليم وجزر الحلانيات يتحدثون البطحرية والحرسوسية وهما فرعان من الشحرية والمهرية والحميرية، فأما الحرسوسية فيتحدثها 1500 حرسوسي، وأما اللغة المهرية فيتحدثها حدود 50 ألفًا، ولكن هذا الإحصاء تقريبي وليس دقيقا.

\_

<sup>1-</sup>the International Mission Board, Joshua Project, 722 Ethnolinguistic Unengaged, Unreached People Groups With Populations Over 10,000 (sorted by Country), 2/3/2015. P: 11.

<sup>-</sup> ممكن الرجوع إلى اللغتين الشحارية والمهرية من هذا الكتاب.



- هـ اللغة الكمزارية: يتحدثها حدود 20 ألف، في منطقه كمزار الواقعة في محافظة مسندم، وهي لغة لورية (من فصيلة اللغات الإيرانية) وجزء كبير من قاموسها بلوشي عربي برتغالي، وهي أيضا لغة غير مكتوبة ولا رسمية.
- و اللغة اللواتية: تتحدثها قبيلة اللوات وعددها 6 آلاف في عمان، لغة هندوإيرانية.
- ز ـ اللغة الهبيوتية (HOBYÓT): يتحدثها حدود 100 هبيوتي، وهي على وشك الإنقراض، ولست من اللغات المكتوبة.
- ح اللغة البطحرية (BATHARI): يتحدثها حدود 100 بطحري، وهي على وشك الانقراض، وليست مكتوبة.



لغات جنوب الجزيرة العربية في عمان واليمن (اللغة رقم 4 اسمها: البطحرية).

# 12- فلسطين (الضفة الغربية وقطاع غزة):

لا يوجد إلا اللغة العربية، كما أن ظروف معيشتهم تحت الاحتلال الإسرائيلي لا يؤهل لصعود أحداث لغوية.



#### 13- قطر (1):

تدل بعض الإحصائيات على أنّ 40% من سكان قطر عرب، و 50% من شبه القارة الهندية، ويُستفاد من النسب الصادرة حتى الآن أن مجمل العرب يشكلون ثلث سكان قطر، وقد تؤثر زيادة من لا يتحدث العربية في هذا البلد على مستوى اللغة العربية مستقبلاً على الأقل.

#### 14- الكويت(2):

اللغة الرسمية هي العربية، لكن هناك جالية أو أقلية كبيرة تتحدث اللغة الفارسية وتفهمها بشكل جيد، ولكن اللغة العربية هي المهيمنة بشكل قوي على الجميع.

#### 15- لبنان (3):

اللغة الرسمية هي العربية، ويتحدث الكثير من اللبنانيين الفرنسية والإنجليزية، كما أن لبنان عضو في الدول الناطقة بالفرنسية (الفرانكفونية).

ويوجد في لبنان أقلية كبيرة من الأرمن يكتبون لغتهم بالحروف الأرمينية، وبعضهم لايعرف العربية، وعدد الأرمن يُقدر بنحو مائتي أرمني. ويوجد في لبنان اللغة الكردية ويتحدثها حدود خمسة وأربعين ألفا.

<sup>1-</sup> التعداد العام للسكان والمساكن والمنشآت أبريل 2010، دولة قطر جهاز الإحصاء.
Board, Joshua Project, 722 Ethnolinguistic Unengaged, Unreached

<sup>-</sup> the International Mission Board, Joshua Project, 722 Ethnolinguistic Unengaged, Unreached People Groups With Populations Over 10,000 (sorted by Country), 2/3/2015. PP: 11-12.

<sup>2 -</sup> الهيئة العامة للمعلومات المدنية، احصاء السكان 2010م، الكويت 2010.

<sup>3-</sup> The World Factbook (Lebanon). Central Intelligence Agency. 19 June 2007.



# :(1) البيا

اللغة العربية هي اللغة الرسمية في ليبيا، ويوجد أقليات صغيرة تتحدث عددا من اللهجات الأمازيغية، ولكن هذه اللهجات لم تُطوَّر وليس لها انتشار كتابي.

#### 17- مصر (2):

أ- اللغة القبطية قديمة في مصر لكن يظل استخدامها في الكنائس القبطية، والأقباط يتحدثون اللغة العربية.

ب- لغة البجا (البداوية) غير معروف عددهم لكنهم يقدرون بحدود 100 ألف، لم تسعى الحكومة إلى تطوير لغتهم لأنها لا تعترف بلغتهم.

ج- اللغة النوبية من اللغات النيلوصحارية، يتحدثها حود 500 ألف، من اللغات المهمة القديمة جدا كتبت بالحروف القبطية واللاتينية والعربية، لا يوجد اهتمام من الحكومة المصرية بها؛ لأن مناطقهم ريفية وغير متحضرة، مما قد يعزز كتابتها بالحروف اللاتينية، وكل جهود تطويرها جهود فردية من بعض النوبيين والمستشرقين.

#### 18- المملكة المغربية(3):

اللغتان الرسميتان هما العربية والأمازيغية، و90% من السكان يتحدثون

<sup>1-</sup> Louis Dupree, The Non-Arab Ethnic Groups of Libya, Middle East Journal (1958) 12 (1), PP: 33–44.

<sup>2-</sup> the International Mission Board, Joshua Project, 722 Ethnolinguistic Unengaged, Unreached People Groups With Populations Over 10,000 (sorted by Country), 2/3/2015. P: 5.

<sup>-</sup> ممكن الرجوع إلى اللغتين البجا والنوبية من هذا الكتاب.

<sup>3–</sup> دليل المغاربة المقيمين بالخارج، إصدار للوزارة المكلفة بالجالية المغربية المقيمة بالخارج، الرباط – المغرب، 2011، ص: 17

<sup>-</sup> ممكن الرجوع إلى اللغتين الريفية والشلحا من هذا الكتاب.



اللهجة المغربية، واللغة الفرنسية مفهومة بشكل كبير ولا سيما لدى النخب المتعلمة، وهناك أكثر من مليونين في شمال المغرب يتكلمون اللغة الأسبانية.

اللغة الأمازيغية: خطت الحكومة خطوات جيدة بالاعتراف باللغة الأمازيغية بلهجتيها: الشلحا والريفية، كما أسست (المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية) والذي يعنى بتطوير اللغة الأمازيغية وإدخالها في مراحل التعيم، كما اعتمد كتابتهما بحروف التافيناغ.

#### 19- موریتانیا<sup>(1)</sup>:

اللغة العربية هي اللغة الرسمية، وتسود فيها اللهجة الحسانية وهي لهجة عربية، كما تنتشر اللغة الفرنسية بشكل واسع في معظم الدوائر الحكومية، 20% من سكان موريتانيا يتحدثون لغات الولوف السننكية (سراغولي) والبولار (الفولاني)، لغة الولوف يتحدثها حدود 7% من سكان موريتانيا في الجنوب.

# 20- اليمن (2):

اللغة الرسمية العربية، وهناك لغات ترجع إلى حقبة ما قبل الإسلام، وهي : المهرية: من لغات جنوب الجزيرة العربية، وهي لغة غير رسمية ولا مكتوبة، ولا يوجد إحصائيات دقيقة لمتحدثيها.

السوّقُطْرية : في جزر سوّقوطْرا (SOQOTRI) جنوب اليمن، يتحدثها 45-65 ألفًا، وهي لغة غير رسمية و لا مكتوبة .

<sup>1-</sup> the International Mission Board, Joshua Project, 722 Ethnolinguistic Unengaged, Unreached People Groups With Populations Over 10,000 (sorted by Country), 2/3/2015. P: 10.

<sup>-</sup> ممكن الرجوع إلى اللغتين الولوف والفولاني من هذا الكتاب.

<sup>2-</sup> the International Mission Board, Joshua Project, 722 Ethnolinguistic Unengaged, Unreached People Groups With Populations Over 10,000 (sorted by Country), 2/3/2015. P: 14.

<sup>-</sup> ممكن الرجوع إلى اللغتين المهرية والسقطرية من هذا الكتاب.



البطحرية (BATHARI): ويتحدثها حدود 215 بطحريًا، من لغات جنوب المجزيرة العربية غير المكتوبة.

الهبيوتية: من لغات جنوب الجزيرة العربية غير المكتوبة أيضا، ولا يعرف بالضبط عدد أهلها لكنهم يُقدَّرون بنحو مائة هبيوتي.

وهناك دول ضمن جامعة الدول العربية، تعتبر اللغة العربية فيها لغة رسمية، لكن سكانها يعرفون العربية على أنها لغة ثانية أو لغة دينية فقط ولست لغة تواصلية لأنهم ليسوا عَربًا، وهي:

#### 1- الصومال<sup>(1)</sup>:

الصومال (5,5 مليون نسمة) (العاصمة مقديشو): تراجعت اللغة العربية في الصومال بشكل كبير، وذلك بسبب تدهور البلاد في كل الميادين، مما حرم الأطفال الصوماليين من التعليم، فأصبح الطفل لا يعرف إلا لغة البيت اللغة الصومالية ، وأما جمهورية أرض الصومال (شمال الصومال) (3.75مليون نسمة) (العاصمة هرجيسة): وهي دولة مستقلة من طرف واحد، لكنها مستقرة وبعيدة عن الحروب الأهلية، وفيها 6 جامعات، والمدارس منتشرة في جميع أنحاء الجمهورية، واللغة العربية إلزامية في التعليم؛ لذا تنتشر اللغة العربية فيها بشكل كبير باعتبارها لغة ثانية.

# 2- جيبوتي (2):

يتكلم سكانها اللغة الصومالية والعفارية، والصومالية أكثر انتشارا، وأما ثقافيا فالفرنسية مهيمنة أكثر من اللغة العربية.

<sup>1-</sup> The World Factbook (Somalia), Central Intelligence Agency, 14/05/2009.

<sup>2-</sup>The World Factbook. CIA. (Djibouti). Retrieved February 26, 2013.



#### 3- جزر القمر(1):

يتكلم سكان جزر القمر اللغة القمرية، واللغة العربية تعتبر رسمية ولغة ثانية للسكان، ومنتشرة بينهم أكثر من انتشار اللغة الفرنسية .

وفيما يلى إحصاءات تقريبية لهذه المعلومات:

انتشار اللغة العربية	سنة الإحصاء	عدد السكان	اللغة الرسمية	الدولة
متوسط، شعبيا وحكوميا	2010	735,000	القمرية، العربية، الفرنسية	جزر الق <i>م</i> ر
متوسط، شعبيا، وضعيف حكوميا	2010	889,000	العربية والفرنسية	جيبوتي
ضعيف، شعبيا، متوسط حكوميا	2010	5,581,000	الصومالية والعربية	الصومال
واسع شعبيا وحكوميا	2008	3,500,000	الصومالية،العربية، الإنجليزية	أرض الصومال

مما سبق يتضح أن اللغة العربية منتشرة على نطاق واسع في جمهورية أرض الصومال وجزر القمر، وتقل في جيبوتي، ومتراجعة بقوة في الصومال.

# الأقليات العربية في الدول المجاورة، وهي:

عام الإحصاء	عدد السكان	عدد العرب	الدولة
2010	5.254.000	مليون واحد	إرتيريا
30 يونيو 2011	7.759.300	1.7 ملايين	إسر ائيل
24 فبراير 2012	76.119.000	5 ملايين	إيران

<sup>1-</sup> World Urbanization Prospects The 2005 Revision Executive Summary Fact Sheets Data Tables, United Nations New York, 2006.



31 دیسمبر 2012	73.722.988	مليون واحد	تركيا
2010	11.227.000	مليونان	تشاد

وبيانها على النحو التالى:

#### 1\_ تشاد<sup>(1)</sup>•

سكان تشاد حدود 11 مليونًا، واللغتان العربية والفرنسية هما اللغتان الرسميتان في تشاد، ومع ذلك فإن 29% من السكان من السارا، إحدى المجموعات الإفريقية، و15% من السكان هم عرب، لكن العربية منتشرة أكثر من أي لغة إفريقية أخرى، كما أنها مفهومة على نطاق واسع في عموم تشاد، والعربية التشادية لهجة عربية محلية مشتركة فيها كلمات كثيرة من اللغات الأفريقية في تشاد، وتكتب هذه اللهجة على نطاق ضيق بالحروف العربية وهناك محاولات جادة لكتابتها بالحروف اللاتينية، وقطع علاقتها باللغة العربية، وهذه خريطة أماكن العرب في تشاد:



اللون السماوي يشير إلى انتشار اللغة العربية في تشاد والنيجر.

<sup>1-</sup> the International Mission Board, Joshua Project, 722 Ethnolinguistic Unengaged, Unreached People Groups With Populations Over 10,000 (sorted by Country), 2/3/2015. PP: 2-3.



# 2- أرتيريا(1):

السكان حدود (6 ملايين)، واللغات الرسمية هي: التجرينية والعربية والإنجليزية، ومجمل اللغات في أرتيريا تسع لغات، واللغة العربية أقوى ثقافيا من اللغة التجرينية، وتعتبر لغة مشتركة على نطاق واسع لدى الكثير من المجموعات العرقية، واللغة الإنجليزية مفهومة بشكل محدود لدى الطبقة المتعلمة، والدولة تركز على اللغة التجرينية أكثر لأنها اللغة القومية.

# 3- إسرائيل<sup>(2)</sup>:

اللغة الرسمية العبرية والعربية، وعدد السكان 7.5 مليون، نسبة العرب 20% أي أن هناك 1.5 ملايين عربي في إسرائيل.

العربية لا يقتصر فهمها على العرب فالكثير من اليهود الذين قدموا من البلاد العربية لا يزالون يستخدمونها في نطاق محدود، ومن هنا لا نجزم بعدد الناطقين بالعربية، فنحن نتفاجأ بأن الرؤساء الإسرائيليين: شمعون بيريس، موشيه قصاب، مناحم بيجن يفهمون العربية بشكل جيد.

# 4- إيران(3):

السكان 76 مليون، ويوجد في إيران عدد كبير من اللغات، واللغة المهيمنة هي الفارسية، وهي لغة مشتركة في عموم إيران، واللغة العربية رسمية في

<sup>1 -</sup> Department of Economic and Social Affairs Population Division(2009".(World Population Prospects, Table A.1, 2008 revision.United Nations.Retrieved on, 12/03/2009.

<sup>2 -</sup> the International Mission Board, Joshua Project, 722 Ethnolinguistic Unengaged, Unreached People Groups With Populations Over 10,000 (sorted by Country), 2/3/2015. P: 9.

<sup>3 -</sup> the International Mission Board, Joshua Project, 722 Ethnolinguistic Unengaged, Unreached People Groups With Populations Over 10,000 (sorted by Country), 2/3/2015. P: 8.

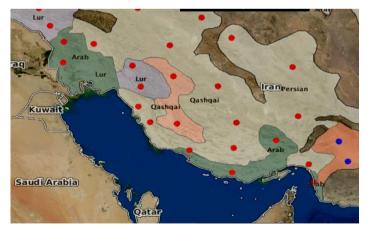
<sup>-</sup> تناول كتابي 18 لغة في إيران ممكن الرجوع إليها كالبلوشية، الجيلانية، الخلجية، السفندية، الففسية، الكردية، والمازندرانية... الخ.



إيران وفي إقليم خوزستان (إمارة الأحواز العربية) يتحدث اللغة العربية حدود 4-5 ملايين، وحرصت الحكومات الإيرانية منذ احتلال الأحواز على تشتيت العرب وإضعافهم، وإحلال العناصر الفارسية، مما أثر بشكل كبير على اللغة العربية في إيران، واللغة العربية منتشرة في المدارس الدينية ولدى المختصين بآداب الشعوب الإيرانية.



اللون السماوي يشير إلى مناطق انتشار اللغة العربية في إيران في محافظات: هرمزكان (استان هرمزگان) وفارس وكرمان وفي الأحواز.



خريطة أخرى لانتشار العرب في إيران.



# 5- ترکیا(1):

سكان تركيا حدود 75 مليونًا، واللغة الرسمية هي التركية، ووضع اللغة العربية صعب جدا؛ لأن تركيا دولة عنصرية لا تعترف إلا بلغتها فحرمت الكثير من الأقليات التعلم إلا باللغة التركية، ولهذا تناقص عدد العرب مع مرور الوقت كثيرا بسبب حرمان أبنائهم من التعلم باللغة العربية التي أصبحت لغة شفهية، ولا توجد صحف ولا كتب ولا وسائل إعلام باللغة العربية، كما هو شأن سائر الأقليات في تركيا. ومع ذلك تجد اللغة العربية منتشرة في عموم تركيا، ويقدر عدد العرب فيما بين 2-8 ملايين (في إحصائيات متباينة).

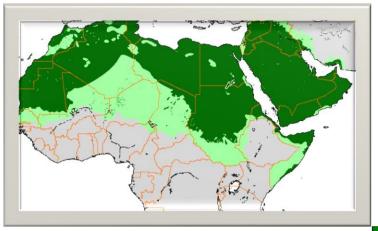


المناطق التي يكثر فيها وجود اللغة العربية في تركيا.

<sup>1-</sup> the International Mission Board, Joshua Project, 722 Ethnolinguistic Unengaged, Unreached People Groups With Populations Over 10,000 (sorted by Country), 2/3/2015. P: 8.

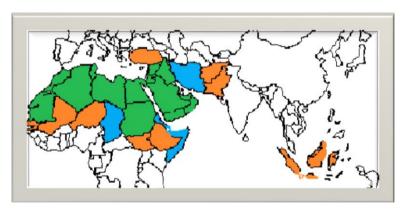
<sup>-</sup> toplumsal yapı araştırması, İstanbul 2006.





العربية لغة الأكثرية





اللون الأخضر يعني أن اللغة العربية رسمية، والأزرق يعني أن العربية رسمية مع لغة أخرى مهيمنة، والبرتقالي يعني أن العربية مستخدمة بشكل محدود لكنها غير رسمية.

# 6- عرب آسيا الوسطى وعرب الشتات (1):

هاجر الكثير من القبائل العربية مع الفتوحات الإسلامية، ثم أصبحت أقليات

<sup>1</sup>- the International Mission Board, Joshua Project, 722 Ethnolinguistic Unengaged, Unreached People Groups With Populations Over 10,000 (sorted by Country), 2/3/2015. P: 1.



عربية مهملة نسيها العرب وتناساها التاريخ، ومن الدول التي يوجد بها أقليات عربية صغيرة منسية: أثيوبيا، مالي، النيجر، بوركينافاسو، الهند، أوزبكستان، طاجكستان، روسيا، داغستان، ومعظم أبناء هذه الأقليات هاجرت أثناء الفتوحات الإسلامية.

وإهمال هذه الأقليات يترتب عليه ضياع اللغة العربية مع مرور الوقت، وعلى سبيل المثال، كان هناك إحصاء في الصين عام 1985م ذكر فيه أن العرب إحدى القوميات الصينية، وأنهم قد ينقرضون لأن اللغة العربية لم يعد يتكلمها إلا كبار السن، وأن الشباب العربي يتحدث اللغة الإيغورية أكثر من تحدثه للغة العربية، ثم ظهر إحصاء آخر في الصين بعد عقد من الزمن لم يذكر العرب من ضمن القوميات الصينية.

وفي الاتحاد السوفييتي تم دراسة إقامة جمهورية عربية تابعة لجمهورية طاجكستان، حيث توجد أقلية عربية في طاجكستان وأخرى في أوزبكستان، وكانت الحكومة السوفييتية تفكر في دمج الأقليتين في كيان واحد، وبعد دراسات مطولة تم صرف النظر عن الموضوع لأنها وجدت أنهم يتكلمون بلهجتين مختلفتين، إضافة لاختلاف العادات بينهما، حيث إن الأقلية في أوزبكستان تتكلم لهجة قريبة من اللهجة العراقية، جاءت عن طريق الهجرة، وأما الأقلية العربية في طاجكستان فتتكلم لهجة مختلفة عن اللهجات العربية، وأن أبناء الأقليتين قد لاتستطيع التواصل بلهجتيهما العربيتين، وقدر من درس اللهجة العربية في طاجكستان أنهم من بقايا فلول الجيوش العربية القديمة التي استقرت في المنطقة.

ومما يؤسف له أن هذه الدراسات غائبة عن النخب المثقفة العربية، كما أنها دراسات أعدها العلماء الروس تحت غياب العرب.

والعرب في آسيا الوسطى يتعلمون وفق لغة الأغلبية لأن الحكومات المحلية لا تعترف بهويتهم، وكانت أعداد العرب في آسيا الوسطى أضعاف عددهم اليوم، لكنهم ذابوا في مجتمعات أكبر منهم، وقد تموت العربية هناك نهائيا،



وهذه خريطة للقرى التي لا تزال تتحدث اللغة العربية في أوزبكستان وطاجكستان وأفغانستان:



اللون السماوي يشير إلى انتشار اللغة العربية، هناك 3 تجمعات عربية في أفغانستان وواحدة في طاجكستان و 4 تجمعات في أو زبكستان.

وخلال القرنين الماضيين هاجر بعض العرب إلى أوروبا وأمريكا وأستراليا، وشكلوا تجمعات لا يستهان بها واستطاعوا أن يحافظوا على شيء من تراثهم العربي، على الرغم من تجاهل الدول العربية لإخوانهم، وهذه إحصائية تقريبية بعدد العرب في بلاد المهجر (1):

عدد السكان	عدد العرب	الدولة
191,241,714	6 مليون	البرازيل
65,073,482	3 مليون	فرنسا

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>- Intra-Regional Labour Mobility in the Arab World, International Organization for Migration (IOM) Cairo, 2010.



311,965,000	2 مليون	الولايات المتحدة
111,211,789	1.5 مليون	المكسيك
40,482,000	1,25 مليون	الأرجنتين
82,060,000	1 مليون	ألمانيا
16,928,873	700 ألف	تشيلي
26,814,843	620 ألف	فنزويلا
61,113,205	500 ألف	المملكة المتحدة
60,234,000	500 ألف	إيطاليا
34,190,000	500 ألف	كندا
13,625,000	300 ألف	الإكوادور
21,885,016	200 ألف	أستراليا
17,196,000	200 ألف	هولندا
26,814,843	50 ألف	جنوب أفريقيا
142,008,838	3- 7 آلاف	روسيا

إن الأقليات والجاليات العربية، أهم ما تحتاجه مدرسون للغة العربية، ومكتبات عربية، كي يتواصلوا مع الفكر العربي ويسهموا في تطويره من وجهة نظر قد تكون مختلفة، ولا ننسى ما قدمه العرب في الأرجنتين والبرازيل من أدب غني سمي فيما بعد بأدب المهجر، والذي يبدو أنه انتهى ، كما أنهم ثروة عربية لا تقدر بثمن يتم إهمالها.



# تسمية اللغة العربية عالميا:

# اسم اللغة العربية من قواميس 70 لغة:

تعريب النطق	رومنة الكتابة	الكتابة الأصلية	اللغة	
عَرَڤِيت	ARAVIET	ערבית	العبرية	1
تاعْرَبْت		TAERABT	القبايلية البربرية	2
		LARABCI	الهوسا	3
عَرَبي		زمانی عهر هبی	الكردية السورانية	4
		ZIMANÊ EREBÎ	الكردية الكرمانجية	5
		EREBKI	الزازاكية (الظاظكية)	6
		زبان عربی	الفارسية	7
زَبۆنِ عربي		ЗАБОНИ АРАБЙ	الطاجكية	8
عَراپِتْشَه		ARAPÇA	التركية	9
		LINGWA GĦARBIJA	المالطية	10
أَرَبَرِن	ARABEREN	ԱՐԱԲԵՐԵՆ	الأرمينية	11
	ARABULI ENA	არაბული ენა	الجورجية	12
		ХЬЭРЫПЫБЗЭ	الأديغية	13
	ARAVIK <u>Í</u> GL <u>Ó</u> SSA	ΑΡΑΒΙΚΉ ΓΛΏΣΣΑ	اليونانية	14
آرابیکا		LINGUA ARABICA	اللاتينية	15
أرابْسْكي		АРАБСКИЙ ЯЗЫК	الروسية	16

		ARABISCHE SPRACHE	الألمانية	17
		ARABE	الفرنسية	18
		LINGUA ARABA	الإيطالية	19
		IDIOMA ÁRABE	الأسبانية	20
		ARABIERA	الباسكية	21
		ARAB NYELV	الهنجارية	22
آ لا بو	ĀLĀBÓ YŬ	语阿拉伯	الصينية	23
	ARABIA-GO	アラビア語	اليابانية	24
آر اب-أً	ALAB-EO	아랍어	الكورية	25
أربي		ভাষা আরবি	البنجالية	26
إرْ بي		भाषा अरबी	الهندية	27
		عربی زبان	الأوردية	28
		عربی	البنجابية	29
		عربي ژبه	البشتو	30
		BAHASA ARAB	الأندنوسية	31
		BAHASA ARAB	الماليزية (الملاوية)	32
		TIẾNG Ả RẬP	الفيتنامية	33
		ئەرەب تىلى	الإيغورية	34
زبانِ عربي		ЗАБОНИ АРАБЙ	الطاجكية	35
باسا آراب		ภาษาอาหรับ	التايلندية	36
آراب خِل		АРАБ ХЭЛ	المغولية	37
		KIARABU	السواحلية	38
		ÈDE LÁRÚBÁWÁ	اليوربا	39
		JARBOYN MOTT	الشيشانية	40

أَرَبِي		ǿ×λ	المالديفية	41
أرَب <i>ي</i> كي لابو		KILABU	الكونگۆ (KONGO)	42
	ARABBĪ BHĀṢE	ಭಾಷೆ ಅರಬ್ಬೀ	الْكنّادا	43
		WIKANG ARABE	الفلبينية	44
ار ابي مولي	ARAPU MOĻI	மொழி அரபு	التاملية	45
ار ابي مولي أرّابي		ARABIES	الأفريكانية	46
		ƏRƏB DILI	الأذربيجانية	47
		GJUHA ARABE	الألبانية	48
		ARAP DILI	التركمانية	49
عرب تلي		ĞÄRÄP TELE	التتارية	50
		ARAPSKI JEZIK	البوسنية	51
		عربی	المازندرانية	52
آرَبّاگ أڤزاگ		АРАББАГ ÆВЗАГ	الإيرونية (الأوسيتية)	53
		LIMBA ARABĂ	الرومانية	54
		ICYARABU	الكينية الروندية	55
عربي		CARABI	الصومالية	56
		IDIOMA ARABE	الأراجونية	57
		ÀRAB	الكتالونية	58
انگوا عربي		LÍNGUA ÁRABE	البرتغالية	59
أرَبْشْتِينا		ARABŠTINA	التشيكية	60
		FITENY ARABO	المدغشقرية	61
أرابِس		ARABISCH	الهولندية	62



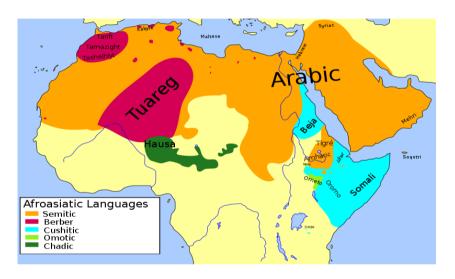
		ARABI	الأوكسيتانية	63
	LIN	GUA ÀRABBA	الصقلية	64
		<del>ዓ</del> ረብኛ	الأمحرية	65
		תייזר עודן	السريانية	66
أرَب تِلِي		АРАБ ТІЛІ	القازاخية	67
أرَب تِلِي أرَب تِلِي	_	АРАБ ТИЛИ	القرغيزية	68
		ARABISK	النرويجية	69
	JĘ2	ZYK ARABSKI	البولندية	70
		ARABISKA	السويدية	71
	ARA	BIC LANGUAGE	الإنجليزية	72
	AP.	АПСКИ ЈАЗИК	المقدونية	73
		ARAAB	الولوفية	74
آرَبيان كيلي	AF	RABIAN KIELI	الفنلندية	75
	AR	ABA LINGVO	الإسبرانتو	76
أرابك		అరబిక్	التلجو	77



# تصنيف اللغة العربية(1):

عائلة اللغات الأفروآسيوية  $\longrightarrow$  فصيلة اللغات السامية  $\longrightarrow$  فرع اللغات الشمالية الغربية  $\longrightarrow$  اللغات السامية المركزية  $\longrightarrow$  اللغات السامية المركزية  $\longrightarrow$  اللغة العربية.

الخرائط التالية توضح موقع اللغة العربية بين اللغات الأفروآسيوية، وعلى مستوى العالم:



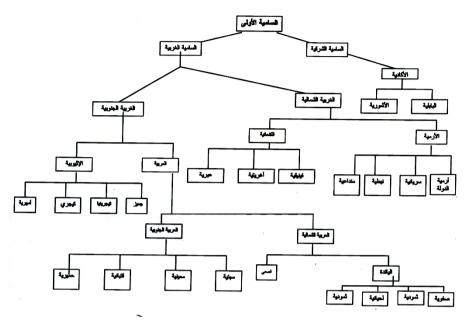
اللغات الأفرو آسيوية في الوقت الحاضر: لون برتقال: لغات سامية. أحمر: لغات بربرية. أزرق: لغات كوشية. أخضر غامق: تشادية، أخضر فاتح: أوموتية.

<sup>1-</sup> د. كريم زكي حسام الدين، العربية تطور وتاريخ دراسة تاريخية لنشأة العربية والخط وانتشارهما، نشر..: 2005، صفحات: 16-86.

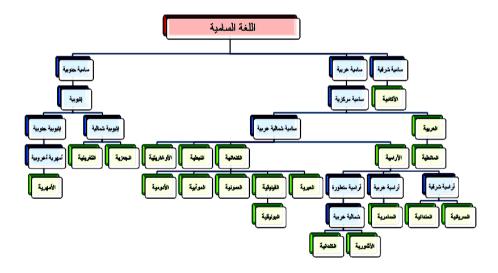
<sup>-</sup> د. اسرائيل ولفنسون، تاريخ اللغات السامية، مطبعة الاعتماد، مصر 1948م، صفحات: 1-21.

<sup>-</sup> KEITH BROWN AND SARAH OGILVIE, CONCISE ENCYCLOPEDIA OF LANGUAGES OF THE WORLD, Oxford, UK, 2009. P: 42





تصنيف للغات السامية إحدى فصائل اللغات الأفرو آسيوية



تصنيف آخر للغات السامية.



# حروف اللغة العربية:

#### 28 حرفا، هي :

ص	ش	س		٦	٦.	7	خ	ح	ح	ث	ت	ب	Í
ي	و	٥	ن	م	ل	ای	ۊ	و	ن.	ع	ظ	ط	ض

#### تشكيل الحروف:

<u>-</u>	<u>-</u>	· ·	s <u>-</u>	<u>-</u>
شدة	سكون	كسرة	ضمة	فتحة

هناك أحرف غير فصيحة يضيفها بعض العرب، وهي تختلف من بلد لآخر، وقد تُكتب على النحو الآتي:

IPA	تونس	المغرب	لبنان	مصر	العراق
P	پ	ţ	ţ	پ	"Ę
dз	<b>T</b>	₹	₹	€	<b>~</b>
tf.	تش	تش	تش	تش	હ
V	ڥ	ڥ	ڤ	ڤ	ڤ
G	ڨ	ڐٛ	چ	ح	گ



# 2- اللغة الآثشية (بهسا اچيه)

#### التعريف باللغة الآتشية:

يتحدث اللغة الأتشية ما يقرب من 3.6 مليون، في إقليم آتشيه من جزيرة سومطرة الإندنوسية، وفي بعض الجزر الماليزية القريبة من سومطرة (1). كما في الخريطة التالية:



اللغة الأتشية تظهر باللون السماوي، وفي الجزر داخل الدائرة البيضاء.

#### تسمية اللغة الآتشية:

تسمى في اللغة الأتشية: (بهسا اچيه) و: (BAHSA/BASA ACÈH). وبالإندنوسية والماليزية: (BAHASA ACEH). وبالإندنوسية والماليزية: (ACÈH). وباليابانية: آتشيه (アチェ語). وباليابانية: آتشيه (GO).

وبالإنجليزية: (ACEHNESE LANGUAGE).

<sup>1 -</sup> Mark Durie, A GRAMMAR OF ACEHNESE ON THE BASIS OF A DIALECT OF NORTH ACEH, 1985 FORIS PUBLICATIONS Dordrecht-Holland/Cinnaminson-U.S.A., p: 7



#### تصنيف اللغة الآتشية:

عائلة اللغات الأسترونيزية حب فصيلة اللغات الملايو- بولونيزية حب فرع لغات نكلير ملايو-پۆلينيزيان حب لغات ملايو-سُمْبَوان (-MALAYO) حب لغات تُشامِك (CHAMIC) حب للغة الأشية.

#### الحروف العربية للغة الآتشية:

كانت اللغة الآتشيه تكتب بالحروف العربية، وأقدم المخطوطات التي وُجدت لها تعود لعام 1069هـ (1658م)(1). وبعد الاستعمار الهولندي (ما بين: 1873م-1942م) ظهرت كتابة بعض اللغات الإندنوسية بالحروف اللاتينية، وبعد استقلال إندونسيا تبنت الحكومة الإندنوسية الحروف اللاتينية، مما جعل الحروف العربية تتراجع مع مرور الوقت وتختفي في بعض اللغات الإندنوسية. والحروف العربية تقتصر على الكتابات الدينية، ولم تنته بعد، لكنها في طريقها للاندثار لأن الأجيال الآتشية لا تتعلم الحروف العربية. والحروف العربية ا

# - الحروف العربية للغة الآتشية بشكل مختصر:

ا ب ت ث ج چ ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ غ ف ڤ ق ك ك ل م ن ث ه و ف ي.

1 - Graham Thurgood, The Historical Place of Acehnese: The Known and the Unknown, First International Conference of Aceh and Indian Ocean Studies Organized by Asia Research Institute, National University of Singapore & Rehabilitation and Construction Executing Agency for Aceh and Nias (BRR), Banda Aceh, Indonesia, 24 – 27 February 2007, P: 7.



#### - الحروف العربية للغة الآتشية مع كيفية نطقها وفق الحروف اللاتينية:

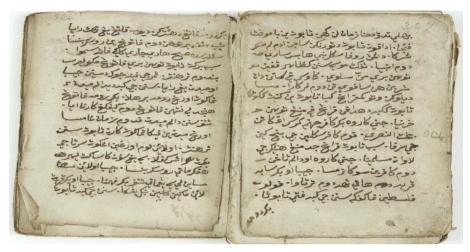
ز	ر	ذ	۷	خ	ح	ভ	ح	ث	ت	ب	١
زاي	راء	ذال	دال	خاء	حاء	چاء	جيم	ثاء	تاء	باء	ألف
zal	ra	zal	dal	kha	ha	ca	jim	tha	ta	ba	alif
Z	r	Z	d	kh	h	C	j	s	t	b	a/e
[z/ʤ]	[r]	[dz]	[d]	[x/k]	[h]	[ʧ]	[ʤ]	[s]	[t]	[b]	[Ø]
ق	ڤ	ف	ڠ	غ	ع	ظ	ط	ض	ص	ش	س
قاف	ڤاء	فاء	ڠاء	غين	عين	ظاء	طاء	ضاد	صاد	شين	سين
qaf	pa	fa	nga	ghain	ain	za	ta	dad	sad	syin	sin
k/q	p	f	ng	gh	<	Z	t	d	s	sy	s
[k]	[p]	[f/p]	[ŋ]	[y/r]	[Ø]	[z]	[t]	[z/ <b>齿</b> ]	[s]	[ʃ/s]	[s]
ڽ	ي	۶	X	٥	ۏ	و	ن	م	ل	ݢ	ک
پاء	ياء	همزه	لام ألف	هاء	واء	واو	نون	ميم	لام	کاء	كاف
nya	ya	hamzah	lam-alif	ha	va	wau	nun	mim	lam	gaf	kaf
ny	y		la	h	V	w	n	m	- 1	g	k
[n]	ßl		[la]	ſh]	[v]	[w]	[n]	[m]	ſŊ	[g]	[k]

- عدد حروف الحروف العربية للغة الأتشية: 36 حرفا
- حروف إضافية على الحروف العربية: 6 حروف: چ، غ، ف، ك، ف، ث.
  - حروف مركبة: لا يوجد
- حروف عربية لا تستعمل في الأبجدية العربية للغة الآتشية: لا يوجد. تستخدم فيها حروف اللغة العربية جميعها.
  - and of the end of and   - نص بالحروف العربية في اللغة الآتشية:

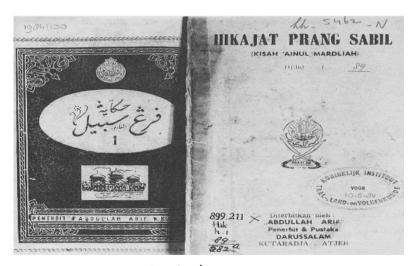
الأدب الآتشيهي اهتم بالقصائد والملاحم، ولم يهتم بالنثر إلا بعد الاستعمار



# الهولندي، و هذا عرض لأهم كتابين من الأدب الآتشيهي $^{(1)}$ :



مخطوطة: (حكايت فرغ سبيل) (HIKAYAT PRANG SABIL) باللغة الأتشيه.



كتاب (حكايات فرغ سبيل) مطبوع.

1- عرض نورالدين آر (Nurdin AR) في كتاب: ( Nurdin AR) في كتاب: ( ACEH MUSEUM) عدد كبير من المخطوطات بالحروف العربية مصورة من المتحف في الصفحات 94- 110، Volume 40, Issue 116, 2012 (Indonesia and the Malay World) انظر مجلة: ( Acen Museum)

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً



ما لشال حوا الرحية ا بدلون فكه لاين جاكري بهکه دومن یو متی ه يوى لون فكه بوة فرغ سييل غَن تولِغُ فو إن شاء الله واهى چوة بغ بيك تا او تحكى خبر لم كتاب لون مغ كارغ موده ۱ هن فها لا نبرى لوه فيهاتس كباجيكن واريد راكن دوم بارغ رى كوم لغت سخل تولسن بدال لون فولغ كروغ مريتي كنى لون برى كربس مدولغ بدالكنارغ انس غن فودى بدال تفوق فوجوك كاواغ لون سمورت کوه لوم جادی تنافى يغ ناچت شبهت كوعيارت دومنا أخى بتهت جوت بك لون معورت بيك عاراء كهمب فقير جيكالوكاروت دغن ساله بيك لى دينتغ بك فغ سبيل واهى تقكواولى بسالغ

الصفحة الأولى من (حكايات فرغ سبيل).





مخطوطة: (حكايات بنتا بيورانساه) (HIKAYAT BANTA BEURANSAH) بلغة الأتشبه

#### صور خاصة باللغة الآتشية:



أحد المبانى الرسمية وقد كتبت لوحته باللغة الأتشيه بالحروف اللاتينية والعربية.



# 3- اللغة الأديغية الشركسية (АДЫГЭБЗЭ)

#### تعريف باللغة الأديغية:

اللغة الأديغة إحدى لهجات أو لغات الشركس، وهي لغة رسمية مع اللغة الروسية في جمهورية أديغيا شمال غرب القفقاس، ويتحدث الأديغية مابين 500-300 ألف، أغلبهم في جمهورية الأديغة (إحدى جمهوريات روسيا الاتحادية).

وبعد الحروب الروسية الشركسية المتتالية هاجر معظم الأديغة إلى خارج القيصرية الروسية، وأكبر موجة هجرة حدثت في عام 1864 مع انتهاء حرب القفقاس، حيث هُجّر أكثر من 90% من الأديغين باتجاه الدولة العثمانية، وحدثت الموجة الثانية في الحرب العالمية الأولى حيث هاجر الكثير منهم إلى تركيا.

واللغة الأديغية إحدى اللغات الشركسية، التي تتفرع إلى مجموعة من اللهجات، من أهمها: أبزاخ و تميرك و شابزوك و بْجيدوك. واللغة الرئيسية تعتمدعلى لهجة تميرك ذات الانتشار الأوسع، وهذه اللهجات تكتب بشكل مستقل وكأنها لغات مختلفة إلا أن الواقع أنها متقاربة جدا ومفهومة للجميع وإن كانت بشكل متفاوت، واللغة الأديغية قريبة جداً من اللغة القبردية لدرجة أن بعض اللغويين يعتبر هما لغة واحدة مع وجود قواعد كتابية مختلفة (1).

# جغرافية اللغة الأديغية:

مناطق متفرقة من العالم، أهم المناطق روسيا في جمهورية أديغيا شمال غرب القفقاس، وتركيا، كما توضح الخرائط التالية:

<sup>1 -</sup> للاستزادة ممكن الرجوع لمادة (اللغة القبردية).

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً



موقع جمهورية أديغيا (باللون الأحمر) من الاتحاد الروسي.



جمهورية أديغيا في شمال القفقاس جنوب روسيا، بالقرب من البحر الأسود.



اللون الأخضر الفاتح يشير إلى منطقة في وسط تركيا تتحدث اللغة الأديغية.



#### تسمية اللغة الأديغية:

تسمى في اللغة الأديغية : (أدَغابْزَه) أو (АДЫГЭБЗЭ) المعروبية : (أدَغابْزَه) أو (АДЫГЭБЗЭ) (А:DӘɣАВZА) (А:DӘɣАВZА). وباللغة الإبرونية الأوستية : ( АДЫГЪЕЙАГ ( АДЫГЪЕЙАГ ). وبالتركية : أدِيكَيِسْكِي АДЫГЕЙСКИЙ ЯЗЫК). وبالإنجليزية : (АДЫГЕЙСКИЙ ЯЗЫК).

#### تصنيف اللغة الأديغية:

عائلة اللغات القفقاسية <→ فصيلة اللغات القفقاسية الشمالية الغربية <→ فرع اللغات الشركسية <→ اللغة الأديغة.

# الحروف العربية للغة الأديغية:

كانت تكتب بالحروف العربية حتى عام 1926م عندما فرض الاتحاد السوفييتي كتابتها بالحروف اللاتينية، ثم بالحروف الروسية عام 1938م $^{(1)}$ .

بعد إلغاء الحروف العربية استمرت الطباعة بالحروف العربية خارج الاتحاد السوفييتي، إلى أن انتهت نهائيا، وهذه حروفها العربية<sup>(2)</sup>:

ا، ۽ ، ب ، پ ، ټ ، ث ، ج ، چ ، چ ، چ ، خ ، خ ، خ ، د ، ذ ، ا ، ب ، ب ، ب ، ب ، ب ، ح ، خ ، خ ، د ، ذ ، ر ، ز ، ز ، ژ ، س ، ش ، ص ، ض ، ط ، ظ ، غ ، غ ، ف ، ف ، ف ، ق ، ك ، گ ، ك ، ل ، ل ، ل ، ل ، ل ، م ، ن ، ه ، ه ، و ، ۆ ، ي .

.21 م، ص 1968م، (Институт языкознания)، معهد (Академия наук СССР)، السوڤييتية: 2 - Ilya Yevlampiev, Karl Pentzlin, Nurlan Joomagueldinov, Proposal to encode Arabic characters used for Adyghe and Chechen languages Page: 12.

<sup>1 –</sup> كتاب: لغات شعوب الاتحاد السوڤييتي: (Языки народов Советского Союза) اكادمية العلوم

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

- عدد الحروف: 48 حرفا.

- حروف مركبة: لا يوجد.

- حروف عربية لا تستعمل: حرف واحد: ع.

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي  $\rightarrow$  تركي  $\rightarrow$  أديغي.

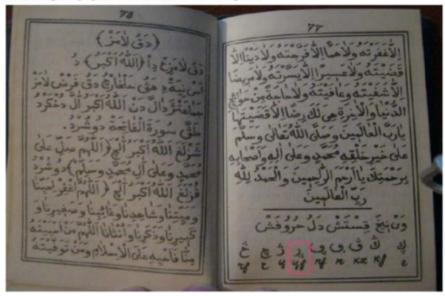
نظام الكتابة: أبجدي.

تصمو من معنفل من زيشانو اجيكور زيفاصواتدرا زيادل اياصواغام ايامياهان: الله ٥ ه پ، په ش خت ب ن ج خ خ چ چ چ چ چ لل في و و و و يتب كي بين يت م ضططع عام ش ص ض غ غ ف 111555 à a ä ق م ف ک گ ک ل ل ل م و يرق م حدرفيطور قدبهر تديابزهم ققدفه، ارا پهبزهو تبزه قخافهرهم ع ر



#### نص مكتوب باللغة:

Fig. 4.The religious Veinakh book printed in Turkey (from Noorlan Joomagueldinov's collection), supplied with transliteration to the modern Cyrillic alphabet. The proposed letter is into the frame. In the second image the proposed letter is shown in the running text.



أحد الكتب الدينية(1)

<sup>1-</sup> Ilya Yevlampiev, Karl Pentzlin, Nurlan Joomagueldinov, Proposal to encode Arabic characters used for Adyghe and Chechen languages Pages: 8



# 4- اللغة الآذربيجانية (آذربايجان ديلي)

#### تعريف باللغة الآذربيجانية:

يتحدث اللغة الآذربيجانية ما بين 25- 30 مليونًا، يتركزون بالدرجة الأولى في الأقاليم الآذرية في إيران، وجمهورية آذربيجان، وفي جمهورية داغستان (روسيا)، وجنوب شرق جورجيا وشرقيّ تركيا<sup>(1)</sup>.

ويقدر عدد الأذربين في إيران 15-20 مليون، وفي آذربيجان ب 7 مليون، وفي تركيا 800 ألف، وفي جمهورية داغستان الروسية: 625 ألف، وفي جورجيا 285 ألف.

وهي لغة رسمية في أذربيجان وفي المناطق ذات الغالبية الآذرية في جمهورية داغستان، كما تعتبر لغة محمية في جيورجيا، وغير معترف بها في إيران وتركيا، على الرغم من أنها اللغة الثانية في إيران من حيث عدد الناطقين بها.

والأذرية لغة مفهومة للناطقين باللغة التركية، وتفرق عنها بكثرة التأثير العربي والفارسي.

تقسم اللغة الآذرية إلى لهجتين أساسيتين:

1- الآذرية الشمالية: في جمهورية أذربيجان وداغستان، وتمتاز بأنها تكتب بالحروف اللاتينية وتأثرت باللغة الروسية.

2- الآذرية الجنوبية: في إيران وتركيا، وتمتاز بأنها تكتب بالحروف العربية في إيران، كما تمتاز بوفرة الكلمات الفارسية والعربية.

والأدب الكلاسيكي للغة الأذرية بدأ في القرن الـ14، وأصبحت بعد ذلك واحدة من أهم اللغات في الأدب الكلاسيكي في القرن السادس عشر، حيث استخدمها الشاعر والشاه إسماعيل الصفوي في أشعاره وكتاباته.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> - Andrew Dalby, DICTIONARY OF LANGUAGES, A & C Black London, PP: 58-60.





اللغة الأذربيجانية في إيران حيث تستخدم الحروف العربية.



خريطة أخرى لأماكن انتشار اللغة الآذربيجانية في إيران وآذربيجان.





اللغة الأذربيجانية في آذربيجان والقفقاس.

#### تسمية اللغة الآذربيجانية:

تسمى بالعربية: الأذرية، أو: الأذربيجانية.

وتسمى باللغة الأذرية: (آذَرْبَيجان ديلي) (AZƏRBAYCAN DILI)، و:

(آذربیجانجا) (AZƏRBAYCANCA)، و: (آذربایجان نورکجهسی)

(AZƏRBAYCAN TÜRKCƏSI) وبالتركية : آزريجه (AZERICE).

وبالتركمانية: (AZERBAÝJAN DILI).

وبالأوزبكية: (OZARBAYJON TILI).

وبالإيغورية: (ئەزەربەيجان تىلى). وبالفارسية: (زبان تركى آذربايجانى).

وبالمازندرانية: (آذرى زوونؤ)، و: (توركى آذربايجونى). وبالكردية:

(زمانی ئازهربایجانی).

وبالأرمينية: ادْرْبيجانِرن (ԱԴՐԲԵՋԱՆԵՐԵՆ).

وبالجورجية: آزَرْبيٚجائْلِي إينا (აზერბაიჯანული ენა)

#### .AZERBAIJANULI ENA

وبالروسية: آزَرْبَيْرْانْسِكِي يازك (АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ЯЗЫК).

وبالإنجليزية: (AZERBAIJANI).



#### تصنيف اللغة الآذربيجانية:

عائلة اللغات الأورال الألتائية  $\longrightarrow$  فصيلة اللغات التركية  $\longrightarrow$  فرع لغات أغوز الغربية  $\longrightarrow$  اللغة الأذربيجانية  $\longrightarrow$ 

# الأبجدية العربية للغة الآذربيجانية:

كتبت اللغة الآذربيجانية بالحروف العربية متأثرة باللغة الفارسية، واستخدمت نفس الحروف العربية مع ما أضافته اللغة الفارسية ( $\psi = (2)$ )، واستمرت إلى الوقت الحاضر.

لكن بعد احتلال الروس لأذربيجان اختلف الوضع؛ ففي عام 1922م فرضت الحكومة السوفيتية كتابتها بالحروف اللاتينية، وفي عام 1940م أمرت الحكومة السوفيتية بكتابتها بالحروف الكريلية (الروسية)<sup>(2)</sup>، وفي عام 1991م تبنت مرةً أخرى الحروف اللاتينية بعد استقلال جمهورية آذربيجان عن الاتحاد السوفيتي.

اللغة الآذرية في إيران لا تزال تستخدم الحروف العربية، وتسميها: (تورك عرب الفابسي)، وهذه حروفها(3):

- الحروف بشكل مختصر:

١. ب. پ. ت. ث. ج. چ. ح. خ. د. ذ. ر. ز. ژ. س. ش. ص. ض. ط. ظ. ع. غ. ف. ق. ک. گ. ل. م. ن. ه. و. ي.

- الحروف العربية وما يقابلها بالحروف اللاتينية الأذرية:

 <sup>1 -</sup> م.ع. فرزانه، مبانی دستور زبان (ترکی) آذربیجانی، چاپ کاویان، چاپ سوم، شهریور 1358هـش، صفحة: 5.
 (باللغة الفارسیة)

<sup>2 -</sup> Академия наук СССР, Языки народов Советского Союза, Институт языкознания, Москва, 1968, С: 47.

كتاب: لغات شعوب الاتحاد السوڤييتي ، أكادمية العلوم السوڤييتية ، معهد اللغات. (باللغة الروسية)

<sup>3 –</sup> م.ع. فرزانه، مبانی دستور زبان (ترکی) آذربیجانی، چاپ کاویان، چاپ سوم، شهریور 1358، ص13–15.



الحرف	اسم الحرف	المقابل اللاتيني	مثال بالأذرية	مثال بالآذرية
тәксә	ADI	LATIN	بالحروف اللاتينية	بالحروف العربية
			MISAL	MISAL
			(LATIN)	(ƏRƏB)
١	ƏLIF	A/Ə/O/'	AÇ	آچ
ب	BE	В	BABA	بابا
پ	PE	P	PAPAQ	پاپاق
ت	TE	T	TAT	تات
ث	SE	S	SANIYƏ	ثانیه
ج	CIM	С	CIB	جيب
ভ	ÇE	Ç	ÇAP	چاپ
ح	HE	Н	HAL	حال
خ	XE	X	XAL	خال
٦	DAL	D	DIL	ديل
ذ	ZAL	Z	AZƏRBAYCAN	آذربايجان
ر	RE	R	RƏNG	رنگ
ز	ZE	Z	ZOR	زور
ژ	JE	J	JALƏ	ژاله
<i>س</i>	SIN	S	SAL	سال
m	ŞIN	Ş	ŞIRIN	شيرين
ص	SĀD	S	SƏMƏD	صمد
ض	ZĀD	Z	ZƏRƏR	ضرر
ط	ΤĀ	T	TƏBIL	طبيل



ظ	ZĀ	Z	ZAHIR	ظاهير/ظاهر
ع	ƏYN	ð/'	ӘМӘL	عمل
غ	ĞEYN	Ğ	BAĞ	باغ
ف	FE	F	FIL	فيل
ق	QAF	Q	QƏLƏM	قلم
ک	KAF	K	KITAB	كيتاب / كتاب
گ	GAF	G	GÜL	گل/گول
ل	LAM	L	LALƏ	لاله
م	MIM	M	MƏN	من
ن	NUN	N	NAZ	ناز
و	VAV	V / O	VILAYƏT	و لايت / ويلايت
٥	НА	Н, Ә	HAVA, DƏDƏ	هاوا , دده
ی	YE	Y,I	YAZ	ياز
-	НӘМΖӘ	I,E	BEŞ	بئش

- بعد انتشار النظام الألفبائي (وضع حروف للحركات) لدى معظم اللغات المعربة الحروف في إيران والصين وأوروبا، بدأت تنتشر كتابة الأذربيجانية بهذا النظام، لكن عند قراءة الكتب الأذرية لا نجد التزاما كاملا بهذا النظام الكتابي، كما نجد ذلك في اللغات الإيغورية والتتارية والبوسنية، وهذه أبجديتها الألفبائية<sup>(1)</sup>:

1 - اسماعيل جفرلي ، آذربايجان توركجهسي سؤزلويو ، نشر: تبريز ، 2013، ص: 23. (باللغة الآذربيجانية)



						لاماسي	ب الفباسي نين سيرا	تورک عرد
تورک لاتین	تور کعرب	سايى	تورک لاتین	تور کعرب	سايى	تورک لاتین	تور کعرب	سايى
الفباسى	الفباسي		الفباسي	الفباسي		الفباسي	الفباسي	
`ә`-е	ع	71	Çç	٦	٧	Aa	11	1-1
Ğğ	ځ	77	Hh	۲	٨	Ee	ائـ	Y-1
Ff	ف	77	Хx	خ	٩	<b>Đ</b> ə	اً،ــه،ه	۳-1
Qq	ق	45	Dd	د	١٠	Oo	اوْ، وْ	٤-١
Kk	ک	40	Zz	ذ	11	Öö	اۋ، ۋ	۵-۱
Gg	گ	77	Rr	ر	١٢	Uu	اوُ، وُ	7-1
LI	J	٣٧	Zz	j	14	Üü	اۆ، ۆ	V-1
Mm	۲	47	Jj	ל	١٤	lı	ایـْ یـْ	۸-۱
Nn	ن	79	Ss	س	۱۵	İi	ایہ یـ	9-1
۷v	و	۳.	Şş	ش	17	Bb	ب	۲
Hh	۰	۳١	Ss	ص	۱۷	Pp	۲	٣
Yy	ی	44	Zz	ض	۱۸	Tt	ı	٤
			Tt	ط	19	Ss	٠	۵
			Zz	ظ	۲٠	Cc	ج	7

عدد الحروف: 32 حرفا. ومع حروف العلة: 38

حروف معدلة على الحروف العربية : 4 حروف:  $\psi$  ،  $\varphi$  ،  $\mathring{\zeta}$  ،  $\mathring{\zeta}$  .  $\mathring{\zeta}$  ،  $\mathring{$ 

حروف مركبة: حرفان: ائ ، ؤ.

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي.

نظام الحروف: أبجدية.

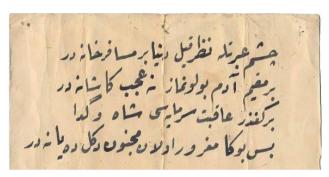
## نص بالحروف العربية باللغة الآذربيجانية:

1- أبيات للشاعر يعقوب أردبيلي (YƏQUB ƏRDƏBILI):

یعقوبم و بیت الحزنی من بیلرم اول یوسف گول پیر هنی من بیلرم ای غم نه بیلر مردم بی درد سنی هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

# گل گل کی منی سن و سنی من بیلرم

YƏQUBƏM O BEYTOLHƏZƏNI MƏN BILƏRƏM OL YUSOFE GÜL PIREHƏNI MƏN BILƏRƏM EY QƏM NƏ BILƏR MƏRDOME BIDƏRD SƏNI GƏL GƏL KI MƏNI SƏN VƏ SƏNI MƏN BILƏRƏM



أبيات شعر (آذري إيراني)

- نص آخر:

اؤنسؤز

"آذربايجان سؤزلويو-2013" حاققيندا:

بو كيتابي يازماق اوّچون ايكي جيلد ليك "ارك سؤزلويو" اساس آلينميشدير، اينتئرنئت ده فايللاري راحاتجاسينا يئنديرمك اوّچون كيتاب 3 جيلدده و هربيري 10-12 مگابايت اولاراق تنظيم اولونوبدر، كيتاب 2013 ده دوّزنله نيب و اگرعؤمور قالميش اولسا گلن ايللرده ده تكميلانميش سؤزلوك همين آدلا و تنظيمله نن ايل ساييسيلا يا يينلاناجاقدير (1).

# صورة خاصة باللغة الآذربيجانية:

<sup>1 -</sup> جزء من مقدمة كتاب: (آذربايجان توركجهسي سؤزلويو) ، ص: 4.

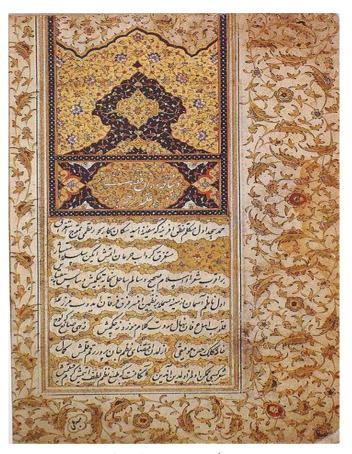


وثيقة إعلان استقلال أذربيجان عام 1918م.



500 منات إصدار عام1920م لجمهورية آذربيجان.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً



ديباجا ديوان أشعار فضولي باللغة الأذربيجانية.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

# 4 الأراكونية \*(ARAGONÉS)

#### تعريف باللغة الأراكونية:

يتحدث اللغة الأراكونية أكثر من 11 ألف أراكوني، كما يستخدمها 20.000 كلغة ثانية في إسبانيا في إقليم أراكون ذي الحكم الذاتي، وفي شمال إقليم سر قسطة<sup>(1)</sup>.

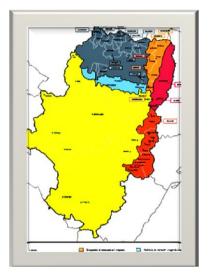
لغة رسمية في إقليم أراكون.

جغرافية اللغة الأراكونية: غرب أوروبا، وتحديدا إقليم أراكون شمال أسبانيا، كما في الخريطة التالية:



<sup>\* -</sup> للمزيد من التفاصيل راجع مواد: الأسبانية . البرتغالية من هذا الكتاب.

<sup>1-</sup> christopher Moseley, encyclopedia of the world's endangered languages, Routledge London & New York, 2007, P: 236.



إقليم أراكون الأسباني، اللون الأصفر انتشار اللغة الاسبانية، والألوان الأخرى لهجات أراكونية.

## الفترة الزمنية لكتابة اللغة الأراكونية:

من القرن الرابع عشر حتى السادس عشر الميلاديين.

# تسمية اللغة الأراكونية:

تسمى كتابة اللغة الأراكونية بالحروف العربية بالأراكونية: ألتُشمَيادا

(ALCHAMIADA). أما اللغة الأراكونية فتسمى بالأراكونية: أركونس

(ARAGONÉS)، كما تسمى محليا بـ (FABLA). وبالبرتغالية:

(ARAGONESA). وبالأسبانية: (ARAGONÉS). وبالفرنسية:

(ARAGONAIS). وباللاتينية : (ARAGONAIS).

وبالإنجليزية: (ARAGONESE).

#### تصنيف اللغة الأراكونية:

عائلة اللغات الهندواوربية < ب فصيلة اللغات الرومانسية (اللاتينية) < ب اللغة الأراكونية.



الحروف العربية للغة الأراكونية: تكتب الأراكونية بالحروف اللاتينية منذ نشأتها ولم تكتب بالحروف العربية، لكن هناك مخطوطات تدل على أن بعض المسلمين –على الأقل– كتبوها بالحروف العربية، وطرد المسلمين من الأندلس نهائيا وإحراق مخطوطاتهم جعل الصورة غير واضحة حول كمية التراث الذي خلف بالحروف العربية، وحول هوية المستخدمين له (1).

الحروف الأراكة نية: نفس الحروف العربية، لكن بعض الحروف لها أكثر من صوت، كما في الجدول التالي:

ظ	占	ض	ص	m̂	س	ز	)	?	7	خ	۲	ح	ڷ	ت	ب	1	الحروف العربية
D	Т	D	S	S,	Ç, S	Z	R	D	D	C H	Н	C H	Т	Т	В	Н	الحروف اللاتينية

3 _	3 _	I.	1:	NΙ	ુ	و	٥	Ċ	r	J	ك	ۊ	.9	ىن.	ن	الحروف العربية
U	О	I	Е	A	Y	GÜE	Н	N	M	L	Q	Q	F	GUE	Н	الحروف اللاتينية

<sup>1 -</sup> ANTONIO VESPERTINO RODRÍGUEZ, El Aragonés de la literatura Aljamiado-Morisca, Universidad de Oviedo, PP: 1731-1763.

<sup>-</sup> الكتاب بعنوان: (الأراجونية في الأدب الألخميادو المورسكي) باللغة الأسبانية.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

عدد الحروف: 28حرفا.

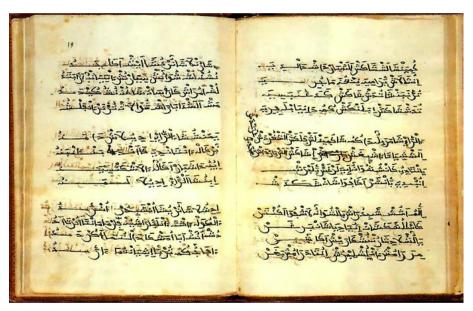
حروف معدلة على الحروف العربية: لا يوجد.

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد تستخدم كل حروف اللغة العربية.

مسار الحروف: عربي.

نظام الكتابة: أبجدي.

نص بالحروف العربية باللغة الأراكونية:



مخطوطة باللغة الأراكونية بالحروف العربية، موشحات على الطريقة الأندلسية كتبها يوسف (شخصية مجهولة) في القرن الـ 14م، وصلتنا ناقصة على الرغم من احتوائها على 380 بيتا(1).

<sup>1 -</sup>Marco Antonio Joven-Romero, Metodo-manual d'aragonés: libel abanzau, P: 37.



# 6- لغة آري

# تعريف بلغة آري:

يتحدث الأري ما يقرب من350 ألفًا آريًا في إقليم أومو جنوب هضبة أثيوبيا، والمغالبية المطلقة من شعب آري غير متعلم، ونسبة القراءة والكتابة عام 1997م كانت 10%، وتتعدد لهجاتها إلى عشر لهجات على حسب قبائلها، وهي: جوززا (GOZZA)، وباكو (BIYO)، وبيو (BIYO)، وكليلا (SHANGAMA)، لَيَدو (LAYDO)، سَيْكي (SEYKI)، شَنعُاما (SHANGAMA)، وباهامر (SIDO)، وباهامر (WUBAHAMER) زدّو (SIDO).

#### جغرافية لغة آري:

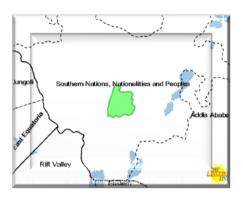
شرق أفريقيا، وتحديدا إقليم أومو جنوب هضبة أثيوبيا، كما في الخريطتين التالبتين:



صورة تبين موقع لغة أري.

<sup>1 -</sup> Encyclopaedia Aethiopica, VOL.: 1, Harrassowitz Verlag. Wiesbaden, 2003, PP: 1-2





موقع لغة آري غرب العاصمة أديس أبابا.

### تسمية لغة آري:

تسمى لغة آري بـ (آري) (AARI)، و (آري) (ARI)، و (أرا) (ARA)، و (أرا) (ARA)، و (أرا) (ARO)، و (ARO)، و (آراي) (AARAI). وتسمى في اللغة السواحلية: (AARI). وفي الروسية: (AAPI). وفي الأنجليزية: (AARI). وفي الإنجليزية: (AARI LANGUAGE). ومن تسمياتها: شنكِلًا (SHANQELLA). و شنكِلًا (SHANKILLA)، و شنكِلًا (ARA) (AARAI) (SHANKILLINYA)، و شنكِلًا (ARA) (ARAI) (ARAI) (ARAI) (ARAI) (ARAI) (ARAI) (ARAI)

#### تصنيف لغة آري:

عائلة اللغات الأفروآسيوية  $\longleftrightarrow$  فصيلة اللغات الأوّموّتية (OMOTIC)  $\longleftrightarrow$  الفرع الجنوبي  $\longleftrightarrow$  لغة آري.

#### الحروف العربية للغة آرى:

كانت لغة آري تكتب بالحروف العربية، ثم بدأت الحكومة الأثيوبية

<sup>1-</sup> Encyclopaedia Aethiopica, VOL.: 1, Harrassowitz Verlag. Wiesbaden, 2003, P: 1.



والمنظمات التبشيرية دعم كتابتها بالحروف الجأزية (الأثيوبية)، مع انتقال الكثير من شعب الآري إلى بلاد المهجر وعدم توافر الحروف الجأزية (وخاصة مع انتشار الانترنت) بدأت تظهر كتابتها بالحروف اللاتينية، وحاليا بدأت الحروف اللاتينية تسيطر أكثر، وانتهت كتابتها بالحروف العربية، وهذه حروفها العربية:

#### تتكون حروفها من 26 حرفا، هي:

ز	ر	7	7	ريع.	الع	ح	تْسُ	تْس	ت	Ţ	J.	۶
ي	و	٥	ن	م	J	گ	ك	ق	ف	m	س	ژ

حركاتها تمد، وهي : ٤، -، -، -، - (é)، - (O).

في بعض الكلمات نجد حركات نَفَسية (BREATHY VOWELS)، خاصة تلك التي أصلها هاء، قبلها أو بعدها، وتكتب بزيادة السكون لأن السكون تشبه الهاء

في كل كلمة مقطع واحد ذو نغم عال، وتكتب بزيادة حركة لـ ا

عدد الحروف العربية للغة آري: 26 حرفا.

حروف معدلة على الحروف العربية: 8 حروف: ب، چ، چ، د، ر ، گ.

حروف مركبة: حرفان مركبان: تس، تش.

حروف عربية لا تستعمل: 10 حروف: ث، ح، خ، ذ، ص، ض، ط،

ظ، ع، غ. لكنها تستعمل في الكلمات الأجنبية.

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  آري.

نظام الحروف: أبجدي.

#### $^{1}$ نص بالحروف العربية بلغة آري

<sup>1 -</sup> المصدر موسوعة الويكيبيديا، مادة: (لغة آري)

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

> تِيلَسِٰنْ أَيْسً - انكسر الكأس. تيلَسِنَٰمْ سُنْشْتِتْ - اشتريت الكأسَ.

إذا كان الاسم غير معروف، لا يتغير صيغته للجمع أو الفرد ولا للإعراب. إذا كان معروفاً تضيف إليه بِنَ أو بِنَ (معناه الـ)، وفي ذالك الحال يجب زيادة مْ في حال النصب. وإذا كان فرداً ومعروفاً يجب إضافة سد (أو تَ للأنثى) قبل بِنَ. مثلا:

تِيلُّ دُقُ - هناك كأس حاظر. تيلُّ سُنْشْتِتْ - اشتريت كأسا. تِيلَّنَ دُقُكْ - الكؤوس حاظرون. تِيلِّسِٰنْ أَيْسُ - انكسر الكأس. تِيلِّنَمْ أَيْسُّتْ - كسرنا الكؤوس. تِيلِّسَنِمْ سُنْشْتِتْ - اشتريت الكأس. تيلِّسِنَمْ سُنْشْتِتْ - اشتريت الكأس.



# 7- الأسبانية \* (الألخاميذو أو: الكتابة المورسكية)

#### تعريف باللغة الأسبانية:

استمر حكم العرب للأندلس (أسبانيا والبرتغال) 781 سنة، كانت اللغة العربية هي اللغة السائدة، وكانت اللغة اللاتينية ولهجاتها تستخدم بشكل شعبي حتى من بعض المسلمين، وفي يوم الجمعة 23 محرم 897 هـ (25 نوفمبر 1491م) قام أبو عبد الله آخر ملوك بني نصر بالتوقيع على تنازله عن مملكة غرناطة آخر الممالك العربية، لكنه اشترط على مملكة قشتالة أن تضمن حقوق المُرُش (مسلمو الأندلس) بتربية أبنائهم كما يريدون، وبالاحتفاظ بديانتهم وممتلكاتهم ...الخ .

يقصد بالألخاميذو: كتابة اللغات الرومانسية في إسبانيا والبرتغال بالحروف العربية، والتي بدأت بالوجود العربي في الأندلس وانتهت بانتهاء محاكم التفتيش، حيث أصدر فيليب الثاني ملك إسبانيا في عام 1566م مرسوما ملكيا يحرم على المسلمين استخدام اللغة العربية في جميع المناسبات الرسمية وغير الرسمية، أوالتحدث والكتابة بها، وأعطاهم مهلة ثلاث سنوات لتعلم اللغة الأسبانية واعتناق المسيحية أو الطرد إلى خارج أسبانيا.

الأغلبية الساحقة من المخطوطات المكتوبة بغير العربية بالحروف العربية تنتمي للقرن السادس عشر الميلادي.

وعملت الكتابة بالحروف العربية (الألخميذو) على جعل المسلمين يواصلون ممارسة ديانتهم من خلال ترجمت جميع الصلوات وأحاديث النبي محمد.

أتلفت معظم الكتب واللفائف المكتوبة بالألخميذو ولم يبق إلا النزر اليسير محفوظا في المكتبة الوطنية الأسبانية في مدريد وبعض المتاحف خارج أسبانيا،

<sup>\* -</sup> للمزيد من التفاصيل راجع مواد : الأراجونية . البرتغالية من هذا الكتاب.



وذلك بعد أن بدأ العلماء بالاهتمام بها في أوائل القرن التاسع عشر $^{(1)}$ .

جغرافية اللغة الأسبانية: غرب أوروبا، وتحديدا شبه جزيرة إيبيريا، كما توضح الخرائط التالية:



اللغات في الأندلس عام 1000م.



<sup>1-</sup> للتعرف أكثر على وضع العرب في الأندلس بعد انهيار حكمهم يمكن الرجوع لكتاب: (الموريسكيـون الإسبان ووقائع طردهم) للأسقف دون باسكوال بورونات إي برَّاتشينا (بلنسية 1901م)، ترجمة: د. كنزة الغالى.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً











الفترة الزمنية لكتابة اللغة الأسبانية بالحروف العربية: القرنان الخامس عشر والسادس عشر الميلاديين.

# تسمية كتابة اللغة الأسبانية بالحروف العربية:

تسمى ألخامبذو، أو: الكتابة المورسكية. وتسمى بالأسبانية: ألْخَمِيّا ( ALJAMÍA)، أو: ألْيامِيّا ( ALYAMÍA)، ويبدو لي أن الاسم محرف عن كلمة: (العجمية)، ثم: (عجمي)؛ والتي أصبحت تطلق فيما بعد على كتابة اللغات الأفريقية بالحروف العربية. وتسمى بالپرتغالية: ألْزَمْيادا ( LITERATURA ALJAMIADA). وتسمى بالأراكونية: ( ALJAMIA ). وبالكاتالونية (القطلونية): ألْزَمْيي ( ALJAMIA). وبالإسْترِمِينِيّة ( ALJAMIA). وبالإسْترِمِينِيّة ( ALJAMIA). وبالفرنسية: ( ALJAMIA). وبالإنجليزية: ( عجميه ). وبالإنجليزية: ( ALJAMIA ).

<sup>1 -</sup> لغة يتحدثها حدود 200 ألف في أسيانيا.



#### تصنيف اللغة:

عائلة اللغات الهنوأوروبية  $\longrightarrow$  فصيلة اللغات الرومانسية (اللاتينية)  $\longrightarrow$  اللغة الأسبانية

## الحروف العربية للغة الأسبانية:

نفس الحروف العربية، كما في الجدول التالي(1):

```
b
        p
        th (Arabic words)
        j or ch
 د
د د ح
        h
        dh (Arabic words)
        s (Arabic words); c, z (Romance words)
        sh (Arabic words); s, x (Romance words)
       S
       D
       T
       Z
       q
        1
ل
        11
        m
        nn (Arabic words), ñ (Romance words)
```

<sup>1 -</sup> DONALD WALTER WOOD, SPEAKING THROUGH THE PROPHETS: ALJAMIADO LEGENDS AS SPACES OF HISTORICAL NEGOTIATION, BA, BM, State University of New York College at Potsdam, 2005 MA, University of Georgia, 2007, P: x-xi.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

h
y
w
y

i (Arabic words)

i - ā (Arabic words), a (Romance words)

e

i - i
(Arabic words), i (Romance words)

o,u

u
(Arabic words), wu (Romance words)

عدد الحروف: 28 حرفا.

حروف إضافية على الحروف العربية: لا يوجد حروف إضافية.

مسار الحروف: عربي.

نظام الحروف: أبجدي.

#### نص بالحروف العربية باللغة الأسبانية:

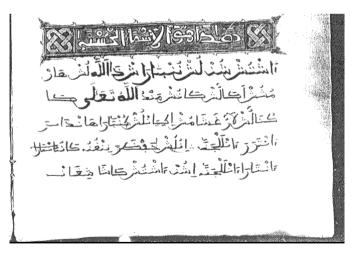
نص باللغة الإسپانية القديمة بالحروف العربية:

هذه فتوى تدعو إلى التحلي بالإيمان على الرغم من الضغوط، كما تدعو إلى التقية، كتبها مَنْسِبۆ دي أرِيقْالق (MANCEBO DE ARÉVALO) في القرن السادس عشر الميلادي.



- إعادة كتابة النص بالإملاء الإسياني الحديث:

DIXO UN ALIM D'ESTE RREYNO HABLANDO DE NUESTRO
ENCERRAMIENTO: «YO BIEN CONOZCO QUE SOMOS EN UNA
TEMPORADA [ÉPOCA] DE GRANDE ESPANTO, MAS NO POR ESO
DEXARA ALLAH DE DARNOS CAUTORIÇADA [=CASTIGO] SI DEXAMOS
EL PRO'O [=EL PRO, LA VENTAJA] DE NUESTRO PODERÍO EN LO QUE
TOCA AL PREÇEPTADO MANDAMIENTO. Y A QUANTO
L'AMONESTANÇA [=EL DISIMULO, LA TAQIYYA], TODOS LA PODEMOS
USAR POR LA BÍA PREBILEJIADA Y CON LOS CANTARES AJENOS POR
DONDE LOS CHRISTIANOS HACEN SALVA, PUES TODO CABE DEBAXO
DE BUENA DISIMULANÇA, PORQUE LA BUENA DOCTRINA NO LA
PUEDE BEDAR [=PROHIBIR] NINGUNA LEY POR INUMANA QUE SEA»...



مخطوطة رقم 5223 من المكتبة الوطنية في مدريد المؤلف: مجد كور ديليرا، كتب في 22 أغسطس 1577م.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

## جُرَمِنْتُ كِفِزْ أَ تُرْكَ كُنْدُ كُرْمَةِ ٱلْغُو غَرَنْدِ كُوْجَ

جُرُ بُرْ دِمُوَّشَ بُرْ دِمُوَّشَ بِرْ دِمُوَشَّ كِرِيدُرْ دُ سَاوُ ا دُ تَارَ ا بُرْ هُوَاشَ شَرْكُشَانَهْ فِي بِعِيهَ فِيشَ بِعِجِيهُ فِيشَ الْمُعْتَرُووْ ا بَالْمُوْ ا مُشْتُرُووْ ا بَا كِنُوشَ ا تُرْفِّ ا مُشْتُرُووْ ا بَا كِنُوشَ ا تَرُشُ مُوْرَثُ ا مُشْتُرُووْ ا بَا كِنُوشَ ا تَرُشُ بَيْمُشُ ا بَلُوْلُكُورُ يُكُوالُ اِشْتَا الْمَكِرِتُ إِنَّ ارْبِيغَ ا بَا كِنُوشَ ا تَرُشُ بَيْمُشُ ا بَلُشَلْمَيْرُ دِ الشَّكِرِتُ إِنَّ الْبَيْسُ الْبَعْضَ اللَّهُ سِنْطُ ا بِنَعْسَ ا بَلُشَلْمَيْرُ دِ كَوْرَثُ بُرُونَ فَيْ ا بَرْمَيْرُ ا بَلُشَ اللَّمَ الْمُ اللَّمَ اللَّمُ اللَّمَ اللَّمُ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ الْمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَمْ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمَ الْمُتَلِمُ اللَّمُ الْمُنْ الْمُنَادَ الْمُنْ اللَّمَ اللَّمُ اللَمُ اللَّمُ اللَمُ اللَمُ اللَمُ اللَمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَمُ اللَّمُ اللَمُ اللَمُ اللَمُ اللَمُ اللَمُ اللَمُ اللَّمُ اللَمُ 




سورة الفاتحة مترجمة للغة الإسپانية بالحروف العربية (1).

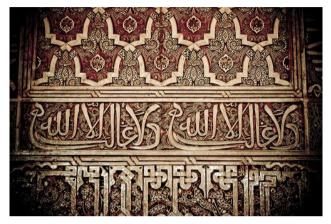
<sup>1-</sup> PABLO GIL, Colección de Textos Aljamiados, Zaragoza, 1836, P:153.

<sup>-</sup> الكتاب باللغة الإسبانية وفيه نصوص كثيرة متنوعة بالإسبانية بالحروف العربية.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

## صور خاصة باللغة الأسبانية:

## - فن الزخرفة الأندلسي:



أحد الزخارف الأندلسية تبقى شاهدا على اللغة العربية.





# 8- الآفارية (МАГІАРУЛ МАЦІ)

#### التعريف باللغة الآفارية:

يتحدث اللغة الأقارية أكثر من 600 ألف في داغستان الروسية، وحدود 50 ألفًا في إقليم زَقَتالا (ZAQATALA) الآذربيجاني، بالإضافة إلى أعداد قليلة في الشيشان وتركيا والأردن. ويعتبر الآقار من أكبر المجموعات العرقية في جمهورية داغستان، ولغتهم من أكثر اللغات استخداماً في داغستان.

والموطن الأصلي للآفار في المنطقة الجنوبية الغربية لجمهورية داغستان ذات التعددية العرقية، وتسمى هذه المنطقة أيضاً باسم أورايستان، والتي كانت مستقلة تتحكم بالأراضي الواقعة في وسط داغستان خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر.

وبما أن الآقار من الشعوب الكبيرة في داغستان، فقد كان لهم تأثير كبير سواء من الناحية اللغوية أو الثقافية على باقي الشعوب المجاورة لهم ، كما أن الآقار يشكلون أغلبية سكان العاصمة الداغستانية مخاتشكالا. وتستخدم الأقارية في جميع مراحل التعليم، أما في أذربيجان فإنها تدرّس في بعض المدارس الابتدائية.

ويستخدم الأقارية معظم شعوب داغستان (ولا سيما الصغيرة) اللغة الأقارية كلغة مشتركة؛ ومع ذلك فإنها تجد منافسة أقوى أحيانا من قبل اللغة الروسية التي تستخدم كلغة نخبة أو للتفاهم بين مختلف الجماعات اللغوية الداغستانية. وبعد حروب القفقاس مع روسيا هاجر مجموعات من الأقار عام 1860م إلى الدولة العثمانية ، كما هاجر قسم منهم إلى قاز اخستان وإلى شمال شرق جورجيا وقير غستان وأوكرانيا.

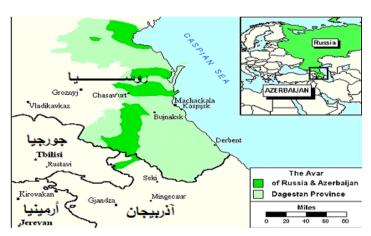
وللآقارية أربع لهجات رئيسية: (الشمالية) خُنْزاخ (KHUNZAKH)، وآنْتُسُخ (CHARODA)، وتُشارودا (CHARODA)، وكِيداتُل (GIDATL). وتوجد اختلافات كبيرة بين هذه اللهجات مما يصعب عملية التفاهم فيما بينها.



لهجة خُنْزاخ، أو: بوّلْماتْس (БОЛМАЦІ) أهم لهجة لأنها لهجة مشتركة بين الأقار وهي اللهجة الأدبية، وتعنى كلمة: بوّل ماتْس، لغة الجيش (1).



انتشار اللغة الآقارية في القفقاس.



اللون الأخضر الفاتح حدود جمهورية داغستان الروسية، واللون الأخضر الغامق انتشار شعب الأقار

تسمية اللغة الآفارية: تسمى في العربية اللغة الآفارية، أو الآوارية. وتسمى

 $<sup>^{\</sup>rm 1}\text{-}$  Andrew Dalby, DICTIONARY OF LANGUAGES, A & C Black London, PP: 53-54.



بالأقارية: مَعارُل مَنْس (ΜΑΓΑΡΥΙΙ ΜΑΙΙΙ) ('ΜΑΓΑΡΙΙ ΜΑΤ͡S)، الله المين (ΜΑΓΑΡΙΙ ΜΑΙΙΙ)، أي: لغة الأوار. أي: لغة الأوار. وبلغة اللاكو: (ΑΒΑΡ ΜΑΙΙΙ)، أي: لغة الأوار. (ΑΡΥΚΙΑΗΝΙΑΙ ΜΑΙ)، وبلغة اللاكو: (ΑΡΥΚΙΑΗΝΙΑΙ ΜΑΙ). وبالأوستية: (ΑΝΑΓ ΑΝΑΓ). وبالأذربيجانية: (ΑΝΑΓ). وبالأربيجانية: (Ανακια) وبالأربية: (Ανακια). وبالروسية: ἐἰκις μιτονοδοσοδος (Ανακια). (ΑβΑΡΟΚΙΙΙ ΕΝΑ (Δδα)).

تصنيف اللغة الأقارية: عائلة اللغات القفقاسية ح→ فصيلة اللغات القفقاسية الشمالية الشرقية ح→ لغات آقار- أندك (AVAR-ANDIC) ح→ اللغة الأقارية.

#### الحروف العربية للغة الآفارية:

كتبت اللغة الأقارية منذ القرن الخامس عشر الميلادي بالحروف الجورجية القديمة، وكتبت بالحروف العربية منذ القرن السابع عشر الميلادي<sup>(1)</sup>، وفي عام 1928م أمر الاتحاد السوڤييتي بكتابتها بالحروف اللاتينية، وفي عام 1937م كتبت بالحروف الكريلية (الروسية)<sup>(2)</sup>، وهذه حروفها العربية: - الحروف بشكل مختصر<sup>(3)</sup>: آ، اه، او، اؤ، اى، ب، ب، ب، ت، ج، چ، ح، خ، څ، د، ر، ز، ز، رث، س، س، ش، ط، ع، غ، ق، ق، ث، ك، گ، گ، گ، ك، ل، ل، ، ن، ه، و، ى.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>- John M. Clifton, Janfer Mak, Gabriela Deckinga, Laura Lucht, and Calvin Tiessen, The Sociolinguistic Situation of the Avar in Azerbaijan, SIL International 2005, P: 3.

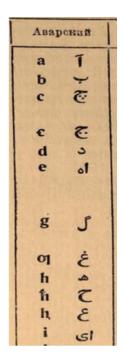
<sup>2-</sup> كتاب: لغات شعوب الاتحاد السوڤييتي: (Языки народов Советского Союза) اكادمية العلوم السوڤييتية: (Академия наук СССР)، معهد (Институт языкознания)، 1968م، ص 26.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup>- Nurlan Joomagueldinov, Karl Pentzlin, Ilya Yevlampiev, Revised proposal to encode Latin letters used in the Former Soviet Union, consideration by JTC1/SC2/WG2 and UTC, 2012-01-29, P: 24.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

X X, X Z Z		*
さいからいかって	100	Ċ





عدد الحروف: 38 حرفا.

- حروف إضافية على الحروف العربية:

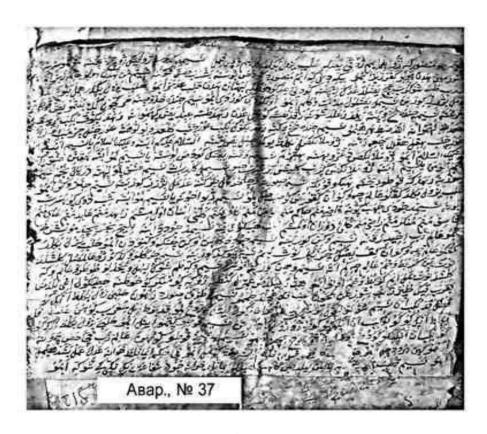
الحروف المركبة: 4 حروف مركبة: اه ، او ، اؤ ، اى.

- حروف عربية لا تستعمل: 7 حروف: ث. ج. ذ. ص. ض. ظ. ف. لكنها تستعمل في الكلمات الأجنبية.

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي  $\rightarrow$  آڤاري. نظام الكتابة: أبجدي.



#### نص بالحروف العربية باللغة الآفارية (1):



مخطوطة تعود لعام 1616م، الكاتب: شعبان ب. إسماعيل العُبُدي (Ша'бан б. Исмаил ал-Ободи).

<sup>1-</sup> А.А. Исаев, С.Я. Магдиев, Д.М. Маламагомедов, Г.М.-Р. Оразаев, Каталог рукописей и фрагментарных записей на языках народов Дагестана, хранящихся в Рукописном фонде, Дагестанский научный центр Институт истории, археологии и этнографии, Махачкала, 2008.

<sup>-</sup> فهرس مخطوطات وسجلات لغات شعوب داغستان. نشر: مركز داغستان العلمي، معهد التاريخ والآثار والإثنوغرافيا ، مخچقالا (محج قلعة) ، سنة 2008م. (باللغة الروسية)

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

> رِج حَلُفُنُ مُحَدَّلُ عَلَبُ غَيْلٌ سَيَٰئِكُنُ وَاعِنسَتُنَا لُلُا وْغِيْنِ لِكَ عَلْدَكَ ثِيَرُ وَعَلِمْ رُبِ تَرَقَّلُ مِسْعَلِدِ رِ وَ غَنِهُ مِعِدُ لَذَ خُوْشَ أُوبُ ثُبُلُ نَسَكَ عُكِ مُرَاحُ لَكَ خُرَحُ لَدُ حُرْخُ و غِل سُبُ بِن عِرُبْ بَحَدِد رِدُ بِحِق بُو فَرِل ارْمِنْهَوْ ذُ مِنْ مُنْ قُطِلِ عِنْقُو بِكُودَ رُحِيلٌ رِقْبُلُ وَسْ لَهِ لِمُورُوْ عُلْدَ لْ بْبِيلْدَ صَ امْرَمُعُلُعْي عُوْسَ يَنْ مَنْ عَنْدُ مَعُرُ فِي مِعِوْجُنْ عُدُومِعُوْسُ بَكِنَدُ نِهِ إِرْ كُرُ لُ عِينَلُ إِلَى هِلْ عُوْسَيْجٌ جِعْ رِبَيكِ لِنُ مُطِدُكُنلُ هِنْ يَعْجُ إِلَا اللَّهُ مِن عَلَى هِنْ هُرُ هُرُلُ هِيزُنَّا عُوْدَكَ وَى مُعْاجِدُكُ خَلْ جُلْ كُنْ كِينَى بِي كُوْ رِعْنُ جَتَ قِعْدُ دِ زِنْ كَعَرُ زَبُرُ كَ ، غَانِي تَحْدُمَنَ عَيْضَ بَكُنَ يَقَ شَهْدَلُ كُلُّهُ عَزَشُنِكُنْ مِكْتَبِكُ دُاعُسْتَانَ دُ نُدِ كِ أَحُنْ عَلِمْ ذُبِ رِفُنْ فُرُبُ ا يَامُ لِهِ وَلَى إِنْ وَ دُرَامِنْ يَوَ لَكِينٍ. فَمُلُ شَكُ أَسُنُلْ بُرْجُوَبٌ يَوَاعٌ ﴿ يَعِزْ بِلِيسْقُ كَانُو جِيَصْدُ ى حِلْ عَدَمُو نَعَقُلِ شُنْ أَوْجُرُصِنَ هَبُرُلْ بِحَيْ بِيَرُ يُ عُوْسَجٌ بِنَ يَجُلِ لُنْ حَطِبِ كُنِهُ مِنْ عَبِدُ

جزء من مخطوطة بعنوان: (تاريخ داغستان) لموسى حاجياڤ كتبت في يونيو 1875م.



Авар., № 7

قصيدة لـ سعيد أركان ترجع للقرن الثامن عشر أو التاسع عشر الميلادي.



## 9- الأفريكانية (ARABIESE AFRIKAANS)

### تعريف باللغة الأفريكانية:

اللغة الأفريكانية في الأساس لغة هولندية، فقد جاء المستعمرون الهولنديون إلى جنوب أفريقيا فاختلطت لغتهم بلغة الأفارقة واكتسبت بعض المفردات الجديدة، ومع مرور الوقت أصبحت لهجة مختلفة عن اللغة الهولندية في أوروبا، فسميت بـ (الأفريكانية )

وفيما بين 1652م و1705م جلبت شركة الهند الشرقية ( 1652م وفيما بين 1652م الكثير من العمال من أوروبا، ومن (OOST-INDISCHE COMPAGNIE) الكثير من العمال من أوروبا، ومن الدول المجاورة وأندنوسيا والهند، ومع مرور الوقت أصبح يستخدم اللغة الأفريكانية بعض المسلمين الذين كتبوا هذه اللغة بالحروف العربية منذ عام (الرابيسي أفريكانس- ARABIESE AFRIKAANS) (أو: (ARABISCH AFRIKAANS)).

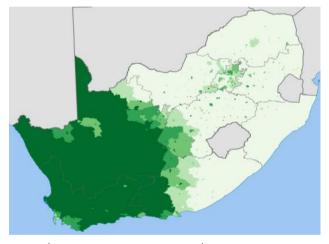
وتعتبر كتابة اللغة الأفريكانية بالحروف العربية تأصيلا لاستقلال اللغة الأفريكانية عن اللغة الهولندية في ذلك الوقت، إذ اعتبر البعض أن الكتابة العربية هي شكل للغة الهولندية، ولم تتطور في تلك الفترة مسألة استقلال اللغة الأفريكانية؛ لذا تعتبر كتابة اللغة الأفريكانية بالحروف العربية من أوائل النصوص باللغة الأفريكانية، واستمر المسلمون الأفريكانز يستخدمون الحروف العربية حتى عام 1957م، ولا تزال معظم نصوصها موجودة في مكتبات جنوب أفريقيا.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>- Kriger, Ethel .Afrikaans Literature.. Recollection, Redefinition, Restitution E. Ak. Bad Boll, 1992, p. 38.





موقع جمهورية جنوب أفريقيا



نسب استخدام اللغة الأفريكانية في البيوت في جنوب أفريقيا

0–20% 20–40% 40–60% 60–80% 0–100% هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

#### تسميات الأفريكانية:

تسمى باللغة الأفريكانية: (Afrikaans).

وبالهولندية: (Afrikaans).

وبلغة الزولو: لغة بُهونو (IsiBhunu).

وبلغة 'بوسا<sup>)1(</sup>: لغة بْهولو (IsiBhulu).

وبالسواحلية: (Kiafrikaans).

وباللغة الملجاشية: (Fiteny afrikaans). وبالكينية الرواندية: (Ikinyafurikansi)

وبالإنجليزية: (Afrikaans).

وتسمى كتابتها بالحروف العربية: باللغة الأفريكانية: (ارابيسي افريكانس)، أو: (Arabiese Afrikaans).

وبالهولندية: (Arabisch Afrikaans). وبالإنجليزية: ( Arabic ) Afrikaans)

تصنيف الأفريكانية: عائلة اللغات الهندوأوروبية <→ فصيلة اللغات الجرمانية <→ الهولندية <→ المهولندية <→ الأفريكانية.

الحروف العربية للغة الأفريكانية: بدأت كتابة الأفريكانية بالحروف العربية في ثلاثينات 1800م، في (مدرسة كيب تاون) وكان كتاب (هداية الإسلام) (كتب عام: 1845م) بتأليف: عبدالقهار بن عبدالمالك من أقدم الكتب بهذه اللغة، كما يوجد 74 نصا مكتوبا يعود لما بين الأعوام 1856-1957م<sup>(2)</sup>، ويعتبر أبوبكر أفندي الذي قدم من أسطنبول عام 1862م من المحترفين بالكتابة بالأفريكانية العربية منذ عام 1869م، وهذه حروفها العربية:

2- Muhammed Haron, the making, preservation and study of south African Ajami MSS and texts, p:8.

لغة خوصا (IsiBhulu) أحد لغات جنوب أفريقيا الرسمية يتحدثها حدود 7.5 مليون، أشهر الناطقين بها نيلسون منديلا... اشتهر اسمها في بعض الكتابات العربية به الخوصا أو الخويصا، لكن أهلها يسمونها كما كتبتها 'بوسا (والباء يصاحبه صوت مثل الطقطقة، لا يوجد له مثيل بالحروف العربية).



الحروف اللاتينية	IPA	الحروف العربية
A	/g/	-
AA	/a:/	1
AAI	/a:I/	ناي
AI	/AJ/	ئي
В	/B/	ب
С	/S/, /K/	س، ك
СН	/Σ/, /X/, /K/	ش، خ، ك
D	/D/	٦
DJ	/D3/	٣
E	/E/, /I·E/, /Ə/	ي، بي، بَ
Ê	/E:/	ř
Ë	/I/	=
EE	/EƏ/	بيْ
EEU	/I U /	ي
EI	/£I/	اَي
EU	/EØ/	ي



	—·	-
F	/F/	ف
G	/ X /	غ ، خ ، گ
GH	/g/	غ ، گ
Н	/h/	هـ
I	/I/	÷
IE	/I/	<del>-</del>
J	/ <b>J</b> /	ي
K	/ K/	ك
L	/L/	ل
M	/M /	۴
N	/N /	ن
NG	/D/	څ
0	/ጋ/	<u> </u>
Ô	/::/	ئو
OE	/ <b>U</b> /	<u>.</u>
OEI	/ U I/	ئوي
OI	/ O J/	<del>'</del>
00	/OÐ/	يق
OOI	/J:I/	ئوي
OU	/ <del>O</del> U/	أو
P	/ P/	ţ
Q	/ K/	ك
R	/ R /	J
S	/ S/	س س
I	1	



SJ	/ Σ/	ش
T	/ T/	ت
TJ	/T Σ/ ,/ K /	ತ , ಕ
U	/ Œ /	<i>و</i> ي
Û	/ Œ: /	ئوي
UI	/ŒJ/	۔وي
UU	/ Y /	ي
V	/ F /	ف
W	/ V /	ڤ
X	/K S/	Ć
Y	/EI/	اَي
Z	/Z/	j

عدد الحروف: 42 حرفا.

حروف معدلة على الحروف العربية:

حروف: (ي، ي، بَ) ، بَ ، غ ، گ ، غ ، بُو ، ثُ ، پ ، چ ، ڤ ، خ. حروف مركبة: لا يوجد.

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد. تستخدم كل حروف اللغة العربية. فص بالحروف العربية باللغة الأفريكانية :

- تفسير معاني الآية الأولى من سورة (تبارك): ﴿تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾.
  - التفسير باللغة الأفريكانية بالحروف العربية:

ان دي كُوْنِغْ سْكَبْ اس بِيْدِيْ هُوْكَ الله تعالى ان قَارْ لِكْ الله تعالى اِسْ بَاس فِرْ ٱلْدِيْ إِنْسْ.

- التفسير باللغة الأفريكانية بالحروف اللاتينية:

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

EN DIE KONUNGSKAP IS BY DIE HOEGE ALLAH TA`ĀLĀ EN WAARLIK ALLAH TA`ĀLĀ IS BAAS VIR AL DIE IETS.

نص أفريكاني عربي (1860):



# 10- الألبانية (SHQIP)

#### تعريف باللغة الألبانية:

تنتشر اللغة الألبانية في منطقة البلقان جنوب أوروبا، وهي لغة رسمية في ألبانيا وكوسوفو؛ لأنها لغة الغالبية المطلقة من السكان، ولغة رسمية في مقدونيا التي يتحدثها 40% في الجزء الغربي، كما تنتشر في أقاليم الدول المجاورة في جنوب الجبل الأسود، وجنوب صربيا، وشمال شرق اليونان. كما يوجد مناطق صغيرة ذات أغلبية ناطقة بالألبانية في جنوب اليونان وجنوب إيطاليا وصقلية.

وتنقسم الألبانية إلى لهجتين أساسيتين، هما : غج (GHEG)، وتوسك (TOSK). ويعتبر نهر شكومبين (SHKUMBIN) فاصلاً جغرافياً بين الناطقين باللهجتين (1).

يتحدثها حوالي 7.6 ملايين.



انتشار اللغة الألبانية في البلقان، وتظهر لغة الغج في الشمال، ولهجة التوسك في الجنوب.

 $<sup>^{\</sup>rm 1}$  - Andrew Dalby, DICTIONARY OF LANGUAGES, A & C Black London, p:14.



#### تسمية اللغة الألبانية:

تسمى في العربية الألبانية، وبعض الألبان في سوريا يسمون أنفسهم بالأرناؤوط. وتسمى بالألبانية: شكيب (SHQIP) أو : (GJUHA SHQIPE).

وبالمقدونية: (АЛБАНСКИ ЈАЗИК). وبالصربية: ( АЛБАНСКИ ЈАЗИК). وباليونانية: ألـقانيكا (ДЕЗИК). وبالتركية: أرناڤوتشه (АКМАУИТСА). وبالإيطالية: ألبانيزه (АКВАМКА). وبالكرواتية: إلليريكا (ILLYRICA). وبالإنجليزية (АLBANESE). وبالإنجليزية (ALBANIAN).

#### تصنيف اللغة الألبانية:

عائلة اللغات الهندو-أوروبية <→ فصيلة اللغات الأليرية <→ اللغة الألبانية.

واللغة الأليرية إحدى فصائل اللغات الهندوأوروبية، وهذا الفصيل مكون من لغة واحدة فقط هي اللغة الألبانية.

## الأبجدية العربية للغة الألبانية:

مع اعتناق غالبية الألبان للإسلام تحت الحكم العثماني بدأ الألبان بكتابة لغتهم بالحروف العربية، وأقدم النصوص المكتوبة باللغة الألبانية بالحروف العربية تعود إلى بداية القرن الثامن عشر الميلادي؛ حيث وجدت قصيدة مكتوبة سنة 1137هـ (1725م)، وبعض الباحثين يرى أن كتابة اللغة الألبانية بالحروف العربية ترجع إلى أقدم من ذلك التاريخ.

كتبت اللغة الألبانية بالعديد من الأبجديات العربية واليونانية والروسية واللاتينية (1)؛ فالمسيحيون الأرثذوكس كتبوا لغتهم بالحروف اليونانية، وبعضهم بالحروف الكريلية، كما أن المسيحيين الكاثوليك كتبوا لغتهم بالحروف اللاتينية،

 $<sup>^{1}\</sup>text{-}$  Andrew Dalby, DICTIONARY OF LANGUAGES, A & C Black  $\,$  London, p:14.



وإبان الحكم الإيطالي الألبانيا دعمت إيطاليا الكتابة باللاتينية، وبعد استقلال ألبانيا اعتمدت الدولة الحروف اللاتينية.

الأبجدية العربية للغة الألبانية: - الحروف بشكل مختصر:

۱، اه، اي، ب، پ، ت، ث، ج، چ، ح، څ، د، ذ، ر، ز، ژ، س، ش، ظ، غ، ف، ق، ك، گ، ل، م، ن، ه، و، ي.

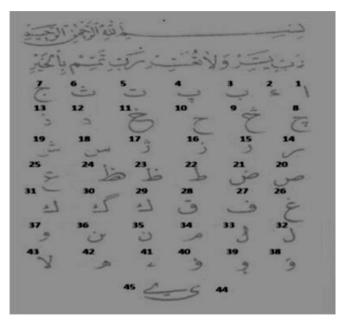
- الحروف مقارنة بالحروف اللاتينية المعاصرة:

٩	J	ل	ق	ي	اي	٥	گ	غ	ف	۲	اه	2	٦	હ	Ĉ	ب	1	الحروف العربية
М	LL	L	K	J	Ι	Н	GJ	G	F	Ë	E	DH	D	Ç	С	В	A	الحروف اللاتينية
M	Ł	L	Q	J	I	Н	J	g	F	Э	3	Đ	D	Σt	st	В	A	IPA
ۯ	ز	و	٤	ظ	و	و	ڻ	ت	ش ش	w	ر	ر	أك	Ļ	و	ن	ن	الحروف العربية
ZH	Z	Y	ХН	X	V	U	ТН	Т	SH	S	RR	R	Q	Р	О	NJ	N	الحروف اللاتينية
3	Z	Y	3 d	zd	V	U	Θ	Т	Σ	S	R	ſ	С	P	О	Ŋ	N	IPA

- حروف رجب نور الدين فوكه (1847-1917م) والتي طبع منها عام



1910م عشرة آلاف نسخة في إسطنبول وأعيد طباعتها في نفس العام<sup>(1)</sup>، وتتكون من 44 حرفا، وهذه حروفها:



هذه الحروف أخذت من كتاب باللغة البولندية<sup>(2)</sup>، لأنها أوضح صورة مما في كتاب موفاكو.

عدد الحروف: 36 حرفا.

حروف إضافية على الحروف العربية: 6 حروف: اه، څ، چ، گ، پ، أ.

حروف مركبة: لا يوجد.

حروف عربية لا تستعمل: 4 حروف: ص ، ض ، ط ، ع.

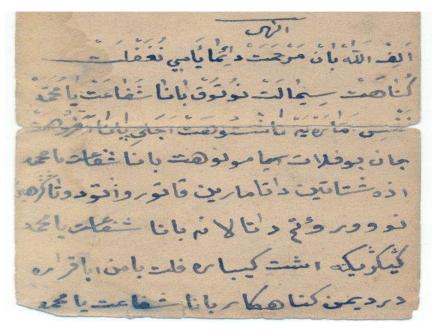
ووفق حروف رجب نور الدين فوكه لا يوجد؛ حيث تستخدم كل حروف اللغة العربية.

1 - د. محمد موفاكو، الثقافة الألبانية في الأبجدية العربية، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، يناير 1978م، ص99

<sup>2-</sup> Marek M. Dziekan, Uniwersytet Łódzki, Łódź, Zastosowanie pisma arabskiego do zapisu języków indoeuropejskich. Perspektywa historyczno-porównawcza (Słowa kluczowe: pismo arabskie, aljamiado, język perski, język albański, języki południowosłowiańskie), p: 10.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمع بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

مسار الأبجدية: عربي → فارسي → ألباني. نظام الحروف: أبجدي نص بالحروف العربية باللغة الألبانية:



كتابة أربعة الأسطر الأولى من الرسالة بالحروف الألبانية اللاتينية:

ELIF- ALL-LLAH BAN MERHAMET DAIMÂ JEMI NË GAFLET. GJYNAHET SI MALET NË TOK BANA SHEFAÂT JA MUHAMMED! NEFS E MARREJA NA SHTOHET, EXHELI PA NA AFROHET. SHTATI PA FLEN S'PA MUNOHET BANA SHEFAÂT JA MUHAMMED!



#### صورة خاصة باللغة الألبانية:



آخر كتاب نشر بالحروف العربية باللغة الألبانية عام 1970م، وكان نشره في سوريا.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

# 

#### تعريف بلغات البربر:

لغات البربر أو الأمازيغ تنتشر بشكل واسع من سيوة غرب مصر إلى جزر الكناري غربا، مرورا بشمال مالي والنيجر وبوركينا فاسو. ويقدر عدد الناطقين بهذه المجموعة اللغوية بحدود 30 مليونا<sup>(1)</sup>. ومن فئات هذه اللغة:

1- اللغة القبايلية: أهم لغات الأمازيغ- لغة رسمية في الجزائر يتحدثها ما يقرب من 5 ملايين داخل الجزائر و ما يقرب من مليونين خارجها، وتكتب رسميا وشعبيا بالحروف اللاتينية.

2- لغة الشلحا: لغة رسمية في المغرب وتكتب رسميا بحروف التافيناغ، وشعبيا بالتافيناغ والعربية واللاتينية.

3- اللغة الطوارقية: في النيجر لغة وطنية وشبه رسمية، يتحدثها ما يقرب من 15% من السكان، وتكتب بحروف التافيناغ.

4- اللغة الشاوية: يتحدثها حدود المليونين ولم تتخذ صفة الرسمية في الجزائر ولم تتحدد الأبجدية الرسمية لها، وقد صدرت كتب بها بالحروف العربية، وبعضهم يستخدم الحروف اللاتينية في كتابتها.

5- اللغة الريفية: في شمال المملكة المغربية يتحدثها حدود أربعة ملايين، لم تتخذ الصفة الرسمية، وهي تكتب بالحروف العربية واللاتينية والتافناغ.

وكان سكان جزر الكناري يتحدثون لهجة الغوانش الأمازيغية قبل الاستعمار الإسپاني، وعلى الرغم من أنهم الآن يتحدثون اللغة الأسبانية إلا أنهم لا يزالون يرون أنفسهم أمازيغ، وهناك دعوات لإعادة التحدث بلهجة الغوانش.

اللغة البربرية (أو: الأمازيغية) ليست لغة واحدة بل هي مجموعة من اللغات

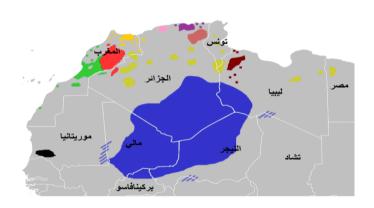
<sup>\*-</sup> للاستزادة راجع مواد اللغات: الريفية . الشاوية . الشلحة . القبايلية . الطوارقية من هذا الكتاب.

<sup>1 - 46</sup> مليونا حسب (المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية).



واللهجات؛ تتكون من 15 لهجة ما بين رئيسية وفرعية وبعضها متداخل مع بعض، وأهم تلك اللهجات: (الشلحا، الريفية، الأطلسية، السوسية، القبايلية، الشاوية، النفوسية، الطارقية)، واللهجات الأقل نسبيا هي: (الزناتية، المزابية، الشناوية، الزوارية، الغدامسية، السيويه، الزناكية)(1).

وبعض اللهجات البربرية كالقبايلية والشلحا أخذت صفة رسمية في الجزائر والمغرب وأصبحت تدرس بالمدارس ولها أكاديمية مدعومة حكوميا تعنى بتطويرها، وبعض هذه اللهجات لغات محكية غير مكتوبة.



- الريفية (Rifian الريفية
- Tamazight (Central

الأطلسية (Atlas

- Tashelhit (Shilha) الشلحا
- آزناك (Zenaga) آزناك
- الطوارقية Tuareg

- الشنوية (Shenwa) Tashenwit
- القبايلية Taqbaylit (Kabyle)
- الشاوية (Shawiya) Tacawit
- Tanfusit (Nafusi) النفو سية
  - لهجات امازيغية مختلفة

<sup>1 -</sup> KEITH BROWN AND SARAH OGILVIE, CONCISE ENCYCLOPEDIA OF LANGUAGES OF THE WORLD, Oxford, UK, 2009, PP: 152-153.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

#### تسمية الأمازيغية:

تسمى في الأمازيغية أو البربرية: تامازيغت (٢٠١٥-١)، وتكتب باللغة القبايلية: (LANGUES BERBÈRES) أي: اللغات البربرية. وبالإيطالية: (LINGUA BERBERA).

وبالأسبانية: (LENGUAS BEREBERES) أي: اللغات البربرية. وباللاتينية: (LINGUAE LIBYCAE) أو: (LINGUAE LIBYCAE) أو: (LINGUAE LIBYCAE) أو: (MERERA). وبالعبرية: (MERIGERA). وبالعبرية: (MERIGERA). وبالعبرية: (TAMAZIGHT). وبالعبرية: (TAMAZIGHT). وبالعبرية: (BERBERIGA). وبالعبرية: (BERBERIGA). وبالعبرية: (BERBERSPRACHEN). وبالألمانية: (BERBERSPRACHEN) أي: اللغات البربرية.

وبالإنجليزية: (BERBER LANGUAGES).

#### تصنيف اللغة الأمازيغية:

عائلة اللغات الأفروآسيوية → فصيلة اللغات البربرية (الأمازيغية) → اللغات البربرية: القبايلية، الشلحا، الطوارقية ...الخ.

اللغة الأمازيغية أو البربرية أحد فروع عائلة اللغات الأفروآسيوية، وهناك اختلاف في تصنيفها، فالعلاقة بين الأمازيغية واللغات السامية – من وجهة نظري- ليست واضحة؛ فبعض الباحثين يرى أن الأمازيغية ليست حامية ولا سامية وإنما لغة مستقلة بذاتها. ويرى الباحث الدانماركي (كارل برسه) أن الأمازيغية لغة متأثرة باللغات الأفريقية الآسيوية أي الحامو-سامية وأن الكلمات المشتركة بين اللغات الأفريقية الآسيوية هي ثلاثمائة كلمة، وهذا يعني أنه ليس هناك من علاقة جذرية بين الأمازيغية واللغات السامية، ويرى الباحث الليبي عبدالمنعم المحجوب في كتابه (ما قبل اللغة) أن الأمازيغية شأنها شأن بقية اللغات الأفرو آسيوية تعود إلى أصل سومرى



مندثر، وأن المقاطع السومرية المفردة والمثناة توطّنت في جذور الكلمات الأفرو آسيوية واصطبغت بسمات لفظية يتراوح الاختلاف بينها من مكان إلى آخر.

#### الأبجدية العربية للغة الأماز يغية:

كتب بعض البربر لغتهم بخط قديم يدعى تافيناغ (٢ ه ١ ٤ ١ ٤ +)، لكن لم تنتشر تلك الحروف بشكل واسع ولم يكتب البربر أدبهم ووثائقهم بهذه الحروف إلا بشكل محدود لدى الطوارق فقط، ومع انتشار العرب في شمال أفريقيا أصبحت اللغة العربية هي لغتهم الأدبية والرسمية، ومع الاستعمار الغربي بدأت تظهر الدعوات لكتابة اللغة الأماز يغية بالحروف اللاتينية، ومع استقلال دول شمال أفريقيا بدأت تتأكد القناعة بكتابة اللغة أو اللهجات الأمازيغية، وهنا ظهرت عدة اتجاهات تدعو لكتابتها بالحروف العربية أو اللاتينية أو التافيناغ، كما ظهر التعدد اللهجي للسطح حيث أصبحت كل مجموعة تؤكد أحقية لهجتها بالكتابة، مع هذا الخليط أصبحت بعض اللهجات تكتب بالأبجديات الثلاث ويعضها بأبجديتين<sup>(1)</sup>.

لغة الشلحان عرفت الكتابة منذ قرون طوبلة، وكانت تكتب بالحروف العربية، حتى عام 2003م؛ حيث أصبحت تكتب رسميا في المملكة المغربية بحروف التيفيناغ البربرية، بينما الكتابتان العربية واللاتينية تستخدمان بشكل غير رسمي على الانترنت وبعض النشرات، وهذه حروفها العربية:

- حروفها بشكل مختصر: اب ت ج ح خ د ر ر ز س ش ص ض ظ ط ع غ ف ق ل ک ک گ گ ک م ن ه ه و و ي

- د. محمد الشامي، إشكالية الكتابة الأمازيغية، أعمال الدورة الأولى لجمعية الجامعة الصيفية بأكادير، مطبعة فضالة، المحمدية، الطبعة الأولى، 1982م.

<sup>1 -</sup> للاستزادة يمكن الرجوع:

د. سالم شاكر ، ئازيغن أسّا (الأمازيغيون اليوم)، ترجمة: عبدالله ژارو.



# - حروفها العربية مقارنة بحروف التافيناغ:

IPA	تيفناغ	العربية	اسم الحرف
A	•	1	YA
В	Θ	ب	YAB
G	x	گ	YAG
G™	х.	گ ځ	YAG
D	٨	7	YAD
Ď	E	ض	YAD
Е	8	٥	YEY
F	ж	ف	YAF
K	K	ک	YAK
Kw	K "	ک	YAK
Н	Φ	A	YAH
Ĥ	χ.	۲	ҮАӉ
Е	ф	인	yAE



X	×	خ	YAX
Q	E	ڧ	YAQ
I	€	ي	YI
J	I	M	YAJ
L	И	J	YAL
M	Е	م	YAM
N	1	Ú	YAN
U		و	YU
R	0	ر	YAR
Ŗ	Q	٧	YAŖ
Γ	Ų	غ	ΥАΓ
S	0	س	YAS
Ş	Ø	ص	YAŞ
Š	G	ش	YAŠ
Т	+	Ú	YAT



Ţ	E	ط	YAŢ
w	П	ۇ	YAW
Y	5	ي	YAY
Z	*	j	YAZ
Z	¥	ظ	YAZ
+w	•	<b>'</b> +	

عدد الحروف: 32 حرفا.

حروف إضافية على الحروف العربية: 5 حروف: ك، گ، گ، ق، و، پر حروف مركبة: لا يوجد.

حروف عربية لا تستعمل: حرفان: ث ، ذ. لكنها تستعمل في الكلمات الأجنبية.

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  عجمي  $\rightarrow$  أمازيغي.

نظام الكتابة: أبجدية

نص بالحروف العربية باللغة الأمازيغية: ترجمة معاني سورة الفاتحة باللغة الأمازيغية: أ.

<sup>1 -</sup> المصحف الشريف، طباعة مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.

بنسيم الله الزخني الزيعيسيم الْحَنْدُ يِلْهِ رَبِ الْعَالَمِينَ ۞

2. ذُرَحْمَن ذُرْحيم. ألزّختن الزِّحِيم 🗘 3. أسْ الحَقُّ نَتَّسا اذْپَاپسْ. مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِّ ۞ 4. أَذْ كَتشْ كَانْ أَرْنَعْيَدْ، أَذْ كَتشْ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينٌ ﴾

> إهْدِنَا ٱلصِّرَطَ ٱلْمُسْتَفِيمَ ۞ صِرَطَ ٱلذِينَ آنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ۞ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلِاۤ ٱلضَّالِّينَّ ۞

أَسْيسَمْ أَرَّبٌ ذَرَحْمَن ذَرْحيمْ 1. أَنَحْمَذُ رَبِّ { أَثْنَشْكُرُ } أَذْنَتسَا اذْيَابْ اَتَخْلَقْيتْ.

كَانَ ٱذَمْعَاوَنْ.

5. أَمْلاَغُ أَيْرِيذُ أَصُورَيَنْ.

6. أَيْرِيذْ أَبْوِيذْ اثْنَعْمَتْ فَلاَسَنْ.

7. مَاشي اذْوذَاگْ كِسَّرْفَانْ، نَغْ وِذْ معَرْقَنْ اپَرْذَانْ.

المن م المع الرحد المرجم عالما المرجم على فَالْ اللَّهُ مِنْ الْفِقِيدُ الْوَاعُ السَّالِحُ الرَّاصِيمُ مُرْضَبُوا اللَّهِ الضَّاهُ إِنَّ وَمُواللَّهُ مَعْلَمْ وَرُضُومُ مُنَّاهُ عَلَم وَرُضُومُ مُنَّاهُ عَلَم اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللل السمالله استبخا ارتاكرسبته نَّصْطُ فُورَسُرا صُاسُوا وَيُسَلِّامُ عَلَيْهِ لَـ فَرْزِينِ سُلْعَقَادِ لَا مُسْتُرًا ٱلْمُنْ الْمُرْتِينِ مُكذانِف انْمُ الْعَلْرَسُرِنُلْبَ مِنَ ينتيستغزابيك تا حزنكف لماغرف لعبدة لأدب أرث الم الخراسية والما المنظرة لتبييرة لتبيير شيرات لعقائد سا شيخ الشنب خفوول وكرام فتور الاسلام عائد بدهمة and T

مخطوطة قديمة بإحدى اللغات الأمازيغية (1).

<sup>1-</sup> للاستزادة راجع مواد اللغات الريفية والشاوية والشلحة والقبايلية والطوارقية من هذا الكتاب.





سيدي لتعليم اللغة الأمازيغية



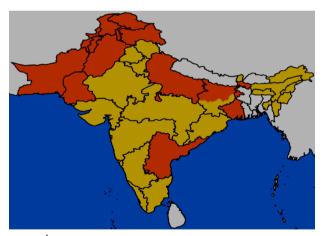
# 12- الأردية (أُرُووُ)

#### تعريف باللغة الأردية:

لغة رسمية في باكستان، وفي خمس و لايات هندية .

تطور اللغة الأردية من اختلاط الجيش العربي الذي قام بفتح السند والهند بلغة السكان الأصليين، وأساسها غربي ولاية أوتار براديش الهندية، بدأت الأردية بالظهور لغة أدبية منذ القرن الحادي عشر الميلادي، كما تطورت في عهد سلطنة دلهي التي قامت على يد محمد غور، كما كان لإمبر اطورية مغول الهند (1526–1858) دور فعال في تطور الأردية في جنوب آسيا.

والأُردية والهندية تكادان تكونان لغة واحدة، تفترقان في الحروف وبعض المصطلحات الإسلامية والهندوسية، ويشكلان معًا (أردو-هندي) خامس لغة متحدثة في العالم، وما يقرب من 90 % من سكان باكستان لغتهم الأم غير اللغة الأردية (1).



خارطة الهند و پاكستان، المناطق التي باللون الأحمر تعتبر اللغة الأردية فيها رسمية أو شبه رسمية، والمناطق التي باللون الأصفر تعتبر اللغة الهندية فيها رسمية أو شبه رسمية.

<sup>1</sup> - Andrew Dalby, DICTIONARY OF LANGUAGES, A & C Black London, PP: 663-664.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

#### الفترة الزمنية لكتابة اللغة الأردية:

منذ القرن الحادي عشر حتى الآن.

#### تسمية اللغة الأردية:

يعتقد أن كلمة الأردو جاءت من اللغات التركية أو المغولية وتعني كلمة (أردو): الجيش، أو: معسكر الجيش، وتسمى اللغة الأردية الأدبية: (زبان اردو معله)، أي: لغة الأردو الرفيعة.

تسمى في العربية: لغة الأردو، أو: الأوردية. وبالأوردية: (اردو). وبالهندية: (العصل उर्दू आषा). وبالهندية: (العصل अहे). وبالبنجابية: (اردو). وبالكنادا: (URDŪ (URDU)). وبالبشتو: (اوردو ژبه). وبالفارسية: (زبان اردو). وبالإنجليزية: (URDU).

#### تصنيف اللغة الأردية:

عائلة اللغات الهندواوربية  $\longrightarrow$  فصيلة اللغات الهندية  $\longrightarrow$  فرع اللغات الهندية الغربية  $\longrightarrow$  خَرِبوْلي  $\longrightarrow$  الهندية الغربية  $\longrightarrow$  الهندية الغربية  $\longrightarrow$  فرع اللغات الهندية الغربية  $\longrightarrow$  فرع اللغات اللغات الهندية الغربية  $\longrightarrow$  فرع اللغات الغات اللغات الغات اللغات اللغات الغات #### الأبجدية العربية للغة الأردية:

تطورت الأبجدية الأوردية على أساس الحروف العربية للغة الفارسية، كما تأثرت بها بسبب انتشار اللغة الفارسية في الهند لغة إدارية وأدبية، وهذه حروفها العربية:

- الحروف بشكل مختصر (1): ۱، ب، پ، ت،  $\mathring{b}$ ، ث، ج، ج، ح، خ، د،  $\mathring{c}$ ، ذ، ر،  $\mathring{c}$ ، ز،  $\mathring{c}$ ،  $\mathring{c}$ ،  $\mathring{m}$ ،  $\mathring{m}$ ،  $\mathring{m}$ ،  $\mathring{m}$ ،  $\mathring{d}$ ،  $\mathring$ 

1- دُّاكِتْر مولوى عبدالحق، أردو قواعد، ناشر تاج بِبلشر، دہلى (دلهي)، صفحه: 36-37. (باللغة الأوردية)

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

# - الحروف مع طريقة نطقها بالحروف اللاتينية (1):

عدد الحروف: 38 حرفا.

حروف مركبة: 4 حروف: ك، د، د، د، د.

<sup>. (</sup>http://www.omniglot.com/writing/urdu.htm) فرمنيگلۆت: (http://www.omniglot.com/writing/urdu.htm).

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد. تستخدم كل حروف اللغة العربية. مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي  $\rightarrow$  أردي. نظام الكتابة: أبجدي.

## نص بالحروف العربية باللغة الأردية:

- النشيد الوطني الپاكستاني:

قومي ترانہ

پاک سرزمین شاد باد کشورِ حسین شاد باد تو نشان عزمِ عالیشان عرضِ یاکستان

مركز يقين شاد باد

پاک سرزمین کا نظام قوتِ اخوتِ عوام

قوم, ملک, سلطنت پاینده تابنده باد

شاد باد منزلِ مراد

پرچمِ ستاره و حلال رببرِ ترقی و کمال ترجمانِ ماضی شانِ حال جانِ استقبال سایمِ خدا نے ذوالجلال لا اللہ الا اللہ محدر سول اللہ



محد علي جناح مؤسس باكستان، وتظهر الكتابة الأوردية على العملة



# 13- اللغة الإنكوشية (ĞALĞAJ MOTT)

# التعريف باللغة الإنكوشية:

اللغة الإنكوشية لغة رسمية مع اللغة الروسية في جمهورية إنكوشاي المجاورة لجمهورية الشيشان، كما يوجد عدد كبير من الإنكوش في أوزبكستان، ويقدر عدد الناطقين بالإنكوشية بحدود 450 ألفًا (1).

# جغرافية اللغة الإنكوشية:

شمال القفقاس، وجمهورية إنگوشيا الروسية الاتحادية، كما توضح ذلك الخريطة التالية:



اللون السماوي يشير إلى انتشار اللغة الإنكوشية داخل الأراضي الروسية.

<sup>1-</sup> Zev Handel, Ingush inflectional verb morphology: a synchronic classification and historical analysis with comparison to Chechen, University of Washington, Department of Asian Languages and Literature, P: 3.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمع بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

#### - خريطة أخرى:



#### تسمية اللغة الإنكوشية:

يسمى الإنگوش أنفسهم: غَلْغاژ (GHALGHAAJ)، ويسمون لغتهم الإنگوشية : غَلْغاي موّت (ΓΙΑΛΓΙΑΚ ΜΟΤΤ)، أو : (ĞALĞAJ MOTT). وكلمة إنگوش جاءت من اسم قريت أنْكُشْت (ANGUSHT). وتسمى الإنگوشية في اللغة الشيشانية بـ (ĠALĠAYN MOTT). وبالروسية : إنْگوشْسْكِي (ЖНГУШСКИЙ ЯЗЫК). وبالروسية : إنْگوشْسُوري (κος σδο σδος σδος οδος σδος οδος وبالأوسيتية : إنگشُوري (κος οδος σδος σδος οδος οδος وبالأوسيتية : (بنگشجه (ΜΕΧΤΑΧΤΑΙΟΗ ÆΒЗΑΓ). وبالفارسية : (زبان اينگوشي).

#### تصنيف اللغة الإنكوشية:

وبالإنجليزية: (INGUSH).

عائلة اللغات القفقاسية  $\longrightarrow$  فصيلة اللغات القفقاسية الشمالي الشرقي  $\longrightarrow$  فرع لغات الناخ  $\longrightarrow$  لغات ڤايناخ (شيشان-إنگوشية)  $\longrightarrow$  اللغة الإنگوشية.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

#### الأبجدية العربية للغة الإنكوشية:

كتبت اللغة الإنكوشية أساسا بالحروف العربية في أواخر القرن التاسع عشر الميلادي ومطلع القرن العشرين، وفي عام 1923م فرضت السلطات السوڤيتية كتابتها بالحروف اللاتينية، وفي عام 1937م كتبت بالحروف الكريلية (الروسية)(1)، وفي عام 1992م أعيد كتابتها بالأحرف اللاتينية.

#### - حروفها العربية:

أ . ب . ث . ث . ج . ح . ج . خ . د . ذ . ر . ز . ر . س . ش . ص . ص . ض . ط . ظ . غ . غ . ف . ف . ف . ق . ق . ك . ك . ل . م . ن . هـ . و . ي.(2)

عدد الحروف: 35 حرفا.

حروف إضافية على الحروف العربية:

7 حروف: ٦. ز . ص . غ . ف . ق . ك .

حروف مركبة: لا يوجد

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد

مسار الحروف: عربى  $\rightarrow$  أنجو شي

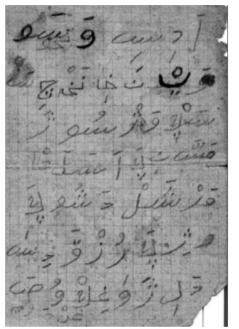
نظام الكتابة: أبجدي.

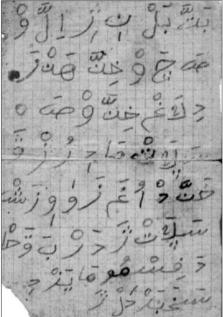
<sup>1 -</sup> كتاب لغات شعوب الاتحاد السوڤييتي: (Языки народов Советского Союза) اكادمية العلوم السوڤييتية: (Академия наук СССР)، معهد (Институт языкознания)، معهد (Академия наук СССР)

<sup>2 -</sup> كتاب لغات شعوب الاتحاد السوڤييتي: (Языки народов Советского Союза) اكادمية العلوم السوڤييتية: (Академия наук СССР)، معهد (Институт языкознания)، 26.

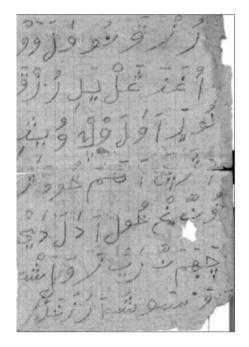
هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

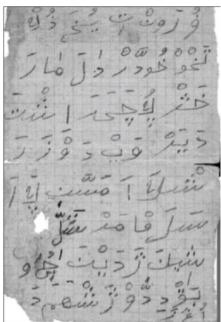
# نص بالحروف العربية باللغة الإنكوشية:











رسائل كتبها إيوسوپ إبراگيمو ڤيتش كوّدزوّبيڤ عام 1941م (Iusup Ibragimovich Kodzoev) $^{\square}$ .

 $<sup>^{\</sup>rm 1}$  - A.-M. DUDAROV. The Arabographic Script of the Ingush a letter from the front, Manuscripta Orientalia, VOL. 17 NO. 2 DECEMBER 2011, P: 25.



# 14- الأورمرية

## تعريف باللغة الأورمرية:

يتحدثها حدود 1200نسمة من شعب بركي في باكستان، في مدينة كانيجوران (KANIGURAM) جنوب وزيرستان (1).

جغرافية اللغة الأورمرية: غرب باكستان وشرق أفغانستان، كما في الخريطة التالية:



اللون الأحمر يبين انتشار اللغة الأورمرية في قرى باكستان وأفغانستان.

الفترة الزمنية لكتابة اللغة الأورمرية: بعد استقلال پاكستان، أو منتصف القرن الماضي، وإلى الآن.

تسمية اللغة الأقرمرية: تسمى في الفارسية : (زبان اورمرى). وبالروسية: (ОРМУРИ). وبالروسية: (ОРМИRI). وبالروسية: (LANGUAGE).

التصنيف اللغة الأورمرية: عائلة اللغات الهندواوربية  $\longrightarrow$  فصيلة اللغات الإيرانية  $\longrightarrow$  فرع اللغات الإيرانية الشرقية  $\longrightarrow$  أوْرْمُري- پاراتْشِي  $\longrightarrow$  الأور مرية.

<sup>1 -</sup> Tapani Salminen, encyclopedia of the world's endangered languages, edited by christopher Moseley, Routledge London 2007, P: 338.



#### الحروف العربية للغة الأورمرية: - الحروف بشكل مختصر:

حروف المد: آ، آ، ا، إ، أ، او، اي، اي، أي.

#### - الحروف وطريقة نطقها وفق الألفبائية الصوتية الدولية(1):

ټţ	تt	pپ	bب	<b>ə</b> I	ΛÌ	аī
d٥	خx	ح [h]	ب خ t͡s	خ d͡z	ج ڒ	ث [s]
			ťغ			
ط{t]	ض[z]	ص[s]	ڻنš	ٺن⊋	سs	ڑž
ک g	کk	ق q	نf	ż¥	ع [ʔ]	ظ[z]
ى y	h •	ew	ں~	نn	n <sub>e</sub>	1 J

#### حروف المد:

اa الماها الا اولا اوه ايc اي اي اي ا

عدد الحروف: 41 حرفا.

حروف إضافية على الحروف العربية : 12حرفا: پ، ټ، ځ، ډ، ر، پ ، ز، ر ، ش، ک ،  $\tilde{c}$ 

حروف مركبة: لا يوجد.

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد تستخدم كل حروف اللغة العربية.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>- Rozi Khan Burki, Dying Languages with Special Focus on Ormuri) Pakistan Journal of Public Administration; December 2001; Volume 6. No. 2), p:12.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي  $\rightarrow$  بشتو  $\rightarrow$  أوّر مري. نظام الكتابة: أبجدي.

نص بالحروف العربية باللغة الأورمرية(1):

زرى يى ستر سيوكم خونهم سُو ا زربودى كه سهر، خوانى رى خه سُكى په خوانه خوانى خوان نَكَ سيوكم لقد نضجت مبكرا ، وسوف أغدو عجوزا ، أين أنتم يا شباب، أنا لا أحس بالشباب حتى في الوقت الذي أنا فيه صغير.

زلى و بونك خواني زرسة به دس به ولك كد خواني زرسة به حُخ كُونة زر كه لا تدعني أشاركها شبابها مثل ما تريد أن تحتفظ بحيائها.

ته پاچکه به وختم بو درا آه لاست گرده ره دي که نک زاته رُت آينه زر تخاف من تقبيل خديها لأنها لا تريد أن تفقد نضارتهما.

<sup>1</sup>-Rozi Khan Burki, Dying Languages with Special Focus on Ormuri) Pakistan Journal of Public Administration; December 2001; Volume 6. No. 2), pp:12-13.



# 15 **لغة الأورومو** (AFAAN OROMOO)

## تعريف بلغة الأورومو:

شعب الأورومو هو أكبر قوميات جمهورية إثيوبيا الفدرالية بنسبة تتجاوز 40% من جميع سكان الجمهورية، بتعداد يتجاوز 25 مليون نسمة، هم بذلك أكبر الشعوب الكوشية تعدادا يليهم الشعب الصومالي بتعداد تقريبي يجاوز 15 مليون نسمة. وينتشر الأورومو في أثيوبيا وكينيا والصومال، وتعتبر لغتهم ثالث لغة أفريقية من حيث عدد الناطقين بها أصالةً (1).

جغرافية لغة الأورومو: شرق أفريقيا، وتحديدا أثيوبيا؛ كما في الخريطة التالية:



انتشار لغة الأورومو في أثيوبيا

<sup>1 -</sup> KEITH BROWN AND SARAH OGILVIE, CONCISE ENCYCLOPEDIA OF LANGUAGES OF THE WORLD, Oxford, UK, 2009, P: 809.





خريطة أخرى لانتشار اللغة الأورومية في أثيوبيا.

#### تسمية لغة الأوروموية:

تسمى في الأورومية: آفان أورومو (AFAAN OROMOO). وفي الصومالية: (ムチ-OROMO). وفي الأمهرية: (カピタッギ).

وبالكينية-الرواندية: (ICYOROMO). وباللغات الإيطالية والفرنسية والإنجليزية: (OROMO).

#### تصنيف لغة الأورومو:

عائلة اللغات الأفروآسيوية  $\longrightarrow$  فرع اللغات الكوشية  $\longrightarrow$  لغات الأراضي الشرقية المنخفضة  $\longrightarrow$  لغة أورومق

ولغة الأورومو أقرب اللغات للغة الصومالية، وكلاهما انفصلا عن اللغة الكوشية القديمة.

#### الأبجدية العربية للغة الأورومو:

كتبت الأورومو بالحروف العربية وبالحروف الجأزية حتى بداية السبعينات من القرن الماضي حيث بدأت تكتب بالحروف اللاتينية، وفي الثالث من نوفمبر عام 1991م – بعد سقوط نظام منجستو هيلا مريم- أصبحت تكتب بالحروف اللاتينية بشكل رسمى، وهذه حروفها العربية:



ف	ڠ	ش	س	ر	7	<u>ح</u>	Ü	ب	Í
	ي	و	4	ڼ	ن	م	j	گ	ك

عدد الحروف: 19 حرفا.

الحروف المعدلة: 3 حروف: غ، گ، ن.

حروف مركبة: لا يوجد

حروف عربية لا تستعمل: 12 حرفا: ث ، ح ، خ ، ذ ، ز ، ص ، ض ، ط

، ظ ، ع ، غ، ق. لكنها تستعمل في الكلمات الأجنبية.

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  أوروموي.

نظام الحروف: أبجدي.



# 16- **الأوزبكية** (أورببكچا)

# تعريف باللغة الأوزبكية:

يتحدث اللغة الأوزبكية حدود 25 مليونًا، 22 مليونًا في أوزبكستان، و1,5 مليون في طاجكستان، و1,5 مليون في أفغانستان، 600 ألف في قرغيزستان، و 350 ألفًا في تركمانستان.

وتعتبر لغة رسمية في أوزبكستان وطاجكستان وأفغانستان، وهذا جدول بعدد الأوزبك في الدول المجاورة:

عدد الأوزبك	الدولة
23.000.000	أوزبكستان
3.200.000	أفغانستان
1.164.000	طاجكستان
900,000	قر غيز ستان
480,000	تركمانستان
650,000	قاز اخستان
126,000	روسيا
80,000	باكستان
14,800	الصين
13,000	أوكر انيا



#### جغرافية اللغة الأوزبكية:

آسيا الوسطى، وتحديدا: أوزبكستان وطاجكستان وأفغانستان، كما في الخرائط التالية:



موقع أوزبكستان في آسيا الوسطى.

#### تسمية اللغة الأوزبكية:

تسمى في اللغة الأوزبكية: (أؤزببكچا) و(ХЗБЕКСНА) و (ФЗБЕК) و (ЎЗБЕКЧА) و (ЎЗБЕКЧА). و في القرغيزية: (ЎЗБЕКЧА). و بالقازاخية: (ÖZBEKÇE). و بالقازاخية: (ӨЗБЕК ТІЛІ). و بالقازاخية: (ТИЛИ). و بالقازاخية: أوزْبكي ( УЗБЕК ТІЛІ). و في الطاجكية: أوزْبكي ( ИЗБЕК ТЕЛЕ). و باللغة النتارية: (أوزبكي ژبه) و بالروسية: (ЎЗБАКЙ КУЗБЕКСКИЙ ЯЗЫК). و بالإنجليزية: و و زي بي ككي (乌兹别克语). و بالإنجليزية: و و زي بي ككي (乌兹别克语).

#### تصنيف اللغة الأوزبكية:

عائلة اللغات الأورال الألتائية <→ فصيلة اللغات التركية <→ فرع اللغات الأوزبكية. الأيغورية <→ اللغة الأوزبكية.

اللغة الأوزبكية تشبه اللغة الإيغورية (غرب الصين) في قواعدها ومعجمها،



لذا تصنف على أنها من اللغات الإيغورية.

#### الحروف العربية للغة الأوزبكية:

كانت تكتب بالحروف العربية، وطورت الحروف العربية مستخدمة (يانا إملا)، كما فعل التتار، وفي عام 1927م كتبت بالحروف اللاتينية، وفي عام 1940م كتبت بالحروف الكريلية (الروسية)<sup>(1)</sup>، وفي عام 1992م أعيد كتابتها بالحروف اللاتينية.

اللغة الأوزبكية في أفغانستان تكتب بالحروف العربية ولم تتغير تبعا للأحداث في أوزبكستان.

وهذه الحروف العربية للغة الأوزبكية:

عدد الحروف: 33 حرفا.

حروف إضافية على الحروف العربية: 10 حروف: ب، چ، ژ، گ، ك

<sup>1 –</sup> كتاب لغات شعوب الاتحاد السوڤييتي: (Языки народов Советского Союза) أكادمية العلوم السوڤييتية: (Академия наук СССР)، معهد (Институт языкознания)، 86. - William Fierman, Language Planning and National Development: The Uzbek. Walter de

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

، ۇ ، ۋ ، ى ، ئ، ې.

حروف مركبة: لا يوجد.

حروف عربية لا تستعمل: 7 حروف: ث، ذ، ص، ض، ط، ظ، ع. لكنها تستعمل في الكلمات الأجنبية

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي  $\rightarrow$  أوزبكي.

نظام الكتابة: ألفبائي.

#### نص بالحروف العربية باللغة الأوزبكية:

هذه الفقرة الأولى من المادة الأولى لحقوق الإنسان مترجمة للغة الأوزبكية بالحروف العربية:

بهرچه نادمىلى نېركىن قەدر-قىممەت بە ھۇقۇقلەردە تەڭ دولىپ تۇخلەدىلەر. ئۇلى نەقل ۋە ۋىجدان ساھىبىدىلەر ۋە بىر-بىرلە نىگە بىرادىرلەرچە مۇنامەلە قىلىشەرى زەرۇر. يولد جميع الناس أحراراً متساوين في الكرامة والحقوق. وقد و ھبوا عقلاً وضميراً و عليهم أن يعاملوا بعضهم بعضاً بروح الإخاء.

#### - نص آخر :

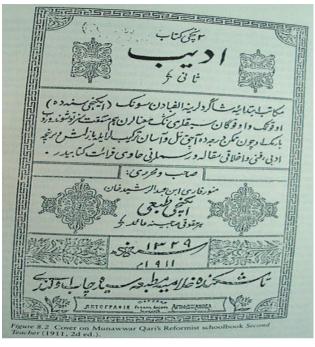
515 TURKISH, UZBEK or SART. Turkestan and Central Asia.

زیراکه خدا دنیانی شونداق سویدی اوزینینگ یالغوز توققان اوغلی نی برکونچه تاکیم هر آنکا ایمان کیلتور کوچی هلاك بولماغای بلکه حیات جاویدانی نی تابقای ۱۹۱۵

نص باللغة الأوزبكية يعود لعام 1913م1.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> - The Gospel in Many Tongues, British and Foreign Bible Society, 1921, P: 126.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً



كتاب مطبوع باللغة الأوزبكية عام 1329هـ (1911م) الطبعة الثانية، مكتوب أن حقوق الطبع عائدة للمؤلف.



مدرسة كوكالداش الإسلامية في أوزبكستان ولا تزال الحروف العربية صامدة.



# 17 - اللغة الأؤسيتية (ИРОНАУ ИРОН ÆВЗАГ)

#### تعريف باللغة الأوسيتية:

يتحدث اللغة الأوسيتية حدود 550 ألف نسمة، يتركز وجودهم في جمهوريتي أوسيتيا الشمالية التابعة لروسيا، وأوسيتيا الجنوبية التي استقلت من طرف واحد عن جمهورية جورجيا، كما أن هناك الكثير من الأوستيين المنتشرين في الجمهوريات المجاورة وتركيا<sup>(1)</sup>.

#### جغرافية اللغة الأوسيتية:

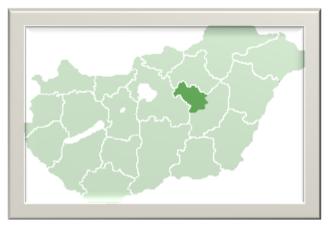
شمال القفقاس؛ وتحديدا في جمهورية أوستيا الشمالية التابعة لروسيا كما في الخريطة التالية:



أوستيا الشمالية والجنوبية باللون الأحمر.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> - KEITH BROWN AND SARAH OGILVIE, CONCISE ENCYCLOPEDIA OF LANGUAGES OF THE WORLD, Oxford, UK, 2009, PP: 812-813.





خريطة هنجاريا، اللون الأخضر منطقة يازيجيا (JAZYGIA) والتي تنتشر فيها اللهجة الياسية (بالهنجارية: JÁSZSÁG).

#### الفترة الزمنية لكتابة اللغة الأؤسيتية:

استخدمت خلال القرن الثامن عشر من قبل بعض المسلمين، واستمرت حتى منتصف القرن العشرين.

#### تسمية اللغة الأوسيتية:

تنقسم اللغة الأوسيتية إلى لهجتين في القفقاس، وهي: إيرون (ИРОН)، و ديجور: (ДИГОР).

تسمى (اللغة الأوسيتية) باللغة الأوسيتية : إيرون أفْزاك ( РОН). (ÆВЗАГ).

وفي الجورجية: أوْسُري (ისური ენა).

وفي الفارسية: (زبان آسى) وفي الهنجارية: أوسِت (OSZÉT NYELV) وفي الروسية: أوستِنْسْكي (ЗЗЫК МОЗЭНИСКИЙ ЯЗЫК). وبالإنجليزية: (OSSETIAN) و: (OSSETIAN) هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

#### تصنيف اللغة الأوسيتية:

عائلة اللغات الهندوأوربية  $\longrightarrow$  فصيلة اللغات الإيرانية  $\longrightarrow$  فرع اللغات الإيرانية الشرقية  $\longrightarrow$  اللغات السكيثية  $\longrightarrow$  اللغة الأوسيتية.

## الحروف العربية للغة الأوسيتية:

ظهرت كتابة اللغة الأوسيتية بلهجتيها بالحروف العربية خلال القرن الثامن عشر الميلادي ولا سيما في أوستيا الشمالية إلى أن ألغيت الحروف العربية عام 1844م، مما يعني أن اللغة الأوستية ظلت تكتب بالحروف العربية ما لا يقل عن قرن كامل.

ولم تكتب اللغة الأوسيتية بحروف موحدة فقد وجدت نقوش أوسيتية مكتوبة بالحروف اليونانية ترجع للقرن العاشر الميلادي، كما أن البعض في أوسيتيا الجنوبية استخدموا الحروف الجورجية، كما طبع يلجوزدنه (I.YALGUZIDZE) عام 1820م مبادئ القراءة لقراءة اللغة الأوسيتية بالحروف الجورجية، حيث استمرت كتابة اللغة الأوسيتية بالحروف الجورجية في جمهورية أوسيتيا الجنوبية في الأعوام 1937 – 1954م.

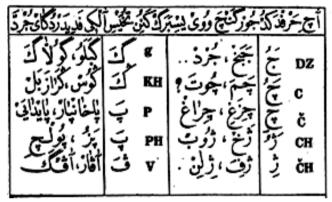
وبعد احتلال الروس لأوسيتيا بدأت تظهر كتابة اللغة الأوسيتية بالحروف الكريلية، فأول كتاب طبع كان باسم: (التعليم) طبع عام 1798م بالحروف الكريلية (الروسية)، وفي عام 1844م قعد العالم أندرياس سيوجرن (ANDREAS SJÖGREN) - من أصل روسي - كتابة اللغة الأوسيتية بالحروف الكريلية، وفي عام 1923م أمرت السلطات السوفييتية أن تكتب اللغة الأوسيتية بالحروف الكريلية، وفي عام 1937م أعيد كتابتها بالحروف الكريلية التي استمرت إلى الأن.

لهجة ياسي (بالهنجارية :JÁSZ) تكتب بالحروف اللاتينية، وأقدم نص أدبي



لها يعود للخمسينات من القرن الماضي وموجود في مكتبة (SZÉCHÉNYI) الوطنية.

استمر الأوست بتطوير أدبهم باللهجة الديگورية (дыгурон диалект) من بداية القرن التاسع عشر، واستمروا بكتابتها بالحروف العربية حتى عام 1939من .



توضيح للحروف العربية المستعملة في كتابة اللغة الأوستية، أخذت من كتاب: (سبيل الرشاد).

<sup>1 -</sup> Ronald Wixman, The Peoples of the USSR: An Ethnographic Handbook, p:152, M.E. Sharpe, Inc. Armonk, N.Y.

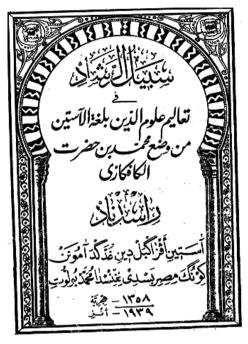
هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

# نص بالحروف العربية باللغة الأوستية:

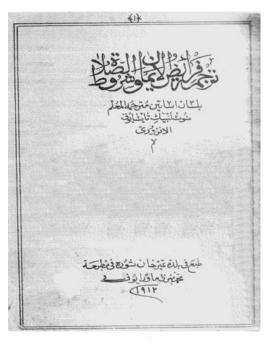
نص باللغة الأوستية أخذ من كتاب: (سبيل الرشاد).



#### صورة خاصة باللغة الأوستية:



كتاب طبع باللغة الأوستية.



كتاب باللغة الأوسيتية طبع عام 1912م.



# 18- الأيغورية

(ئۇيغۇرچە)

#### تعريف باللغة الأيغورية:

لغة رسمية في إقليم شنجيانج (شِن جان) (XĪNJIĀNG) (新疆) غرب الصين يتحدثها حدود 10 ملايين.

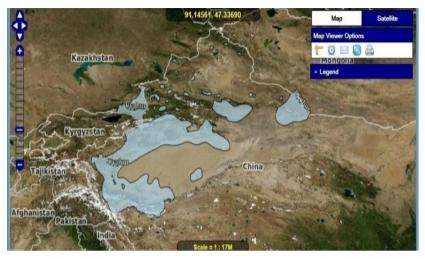
## جغرافية اللغة الأيغورية:

غرب الصين، إقليم شنجيانج (شِن جان)، بالأَيغُورية: (شننجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونى)، وبالصينية: (新疆维吾尔自治区)، كما تبين الخريطة التالية:



إقليم شنجيانج (سنكيانج) غرب الصين، والذي تتركز فيه الأقلية الأيغورية





خريطة أخرى لانتشار اللغة الإيغورية في الصين ومنغوليا، تظهر باللون الأزرق.

#### الفترة الزمنية لكتابة اللغة الأيغورية:

من القرن العاشر الميلادي، إلى اليوم.

# تسمية اللغة الأيْغُورية:

تسمى في العربية: الأيغورية، والأيغرية.

وفي اللغة الأيغورية: (ئۇيغۇرچە) (UYGHURCHE) (ئۇيغۇرچە) (UYGJURQƏ) (UYGHURCHE)، أو: (ئۇيغۇر تىلى).

وبالصينية: وي وا إر 维吾尔语) WÉIWÚ'ĚR YŬ). وبالمنغولية: أوْيكُّر (班子文P XЭл). وبالأوزبكية: (UYG'UR TILI). وباللغة القازاخية: أويْغُر (YЙГУР ХЭЛ). وبالقارسية: أويْغُر (YЙFЫР ТІЛІ) وبالقارسية: (اويغوري).

وبالروسية: أُويْگُورْسْكِي (УЙГУРСКИЙ) وبالإنجليزية (UYGHUR).

#### تصنيف اللغة الأيْغُورية:

عائلة اللغات الأورال-ألتائية حب فصيلة اللغات التركية حب الفرع



الشرقي <→ اللغات الأيغورية <→ اللغة الأيغورية. الأبغورية.

هناك خمس فترات رئيسية من الكتابة باللغة الأويغورية، في القرن الخامس الميلادي كتبت بالحروف السغدية، وبدأت تتلاشى في القرن العاشر الميلادي، لتحل محلها الحروف الإيغورية القديمة، ثم طورت الخط السغدي، وتم الرجوع له خلال القرنين الخامس عشر والسادس عشر، ثم كتبت بحروف تركية قديمة (الأورخونية) من القرن السادس حتى القرن التاسع الميلادي، كما كتب بعض الإيغور (المسيحيين) لغتهم بالحروف السريانية من القرن الخامس حتى القرن التاسع عشر.

الكتابة الأيغورية القديمة تكتب من اليمين للشمال ومن فوق إلى تحت، ومع اعتناق الأيغور للإسلام بدأت تظهر كتابتها بالحروف العربية في القرن العاشر الميلادي، ومع احتلال الصين والاتحاد السوفييني لبلاد التركستان جرت محاولات جادة لكتابتها بالحروف اللاتينية أوالكريلية، وفي نهاية المطاف استقروا على الحروف العربية، وفي منغوليا وقاز اخستان يستخدم الإيغور الحروف الكريلية (الروسية)، أما الحروف اللاتينية فليس هناك حروف رسمية أو نموذجية إلى الآن.

تدعى كتابة الإيغورية بالحرف العربي: (ئۇيغۇر ئەرەب يېزىقى) أُيْغُر أرَب يێزق، أي: الإيغورية بالكتابة العربية، وهذه أبجديتها العربية<sup>(1)</sup>:

\_ '

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>. Dr. Jean Rahman Duval, An Introduction to Latin-Script Uyghur, Middle East and Central Asia Politics, Economics, and Society Conference. 2006 Sept 7-9, university of Utah Salt Lake City, USA, P. 15.

- الأبجدية العربية (ئۇيغۇر ئېلىپبەسى):

(ملاحظة): الأيغورية حولت الحركات إلى حروف؛ فالحركات العربية: فتحة = ه، ضمة = و، كسرة = لى ، بالإضافة إلى الحركات الخاصة بها .

- اللغة الأيغورية أخذت الكثير من الكلمات من اللغة العربية، لكنها لا تتقيد بكتابتها كما ينطقها العرب بل كما ينطقونها، فمن الطبيعي كتابة الحاء هاء، وكتابة العين همزة، كما يتضح ذلك من الكلمات التالية:

الكلمات العربية	الكلمات الأيغورية
حكمت	هېكمەت
سياحة	ساياهات
خبر	خەۋ ەر
عرب	ئەرەپ
عالَم	ئالەم
र्ग्ड	مۇ ھە <i>مم</i> ەد
عبدوه خلیل	ئابدۇخېلىل
حسابات	هېسابات
تحرير	تەھرىر

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمج بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

دَفْتَرُ (دەپتەر)، تَعْطِمْيلُ (تەتىل)، حَرْگَتَ (ھەرىكەت)، عُالِمُ (ئِالىم)، أَتْ (ئُات)، أُتُ (ئُوت)، أُجْ (ئُۈچ)، الْجُ (ئُوچ)، أُقُ (ئُوق)، أُغُلُ (ئُوغۇل)، أُلُمْ (ئۆلۈم)، إِجُ (ئِين)، أَنُمْ (ئۆلۈم)، يِغُجُ (ياغاچ)، أُزُمُ (ئۈزۈم) يِلُ (يىل)، أَيُرْتُ (يۇرت)، يِغُجُ (ياغاچ)، أُزُمُ (ئۈزۈم)

عدد الحروف: 34 حرفا.

حروف معدلة على الحروف العربية:

13 حروف: ه، پ، چ، ژ، گ، ڭ، ؤ، ۆ، ۈ، ۋ، ې، ى، لا.

حروف مركبة: واحد: لا.

حروف عربية لا تستعمل: 8 حروف: ث ، ح ، ذ ، ص ، ض ، ط ، ظ ،

ع.

مسار الحروف: عربي > فارسي > أيغُوري.

نظام الحروف: ألفبائي.

#### نص مكتوب بالحروف العربية باللغة الأيْغُورية:

هذه الفقرة الأولى من المادة الأولى لحقوق الإنسان مترجمة للغة الأيغورية بالحروف العربية:

ھەممە ئادەم زاتىدىنلا ئەركىن، ئىززەت-ھۆرمەت ۋە ھوقۇقتا باپباراۋەر بولۇپ تۇغۇلغان. ئۇلار ئەقىلگە ۋە ۋىجدانغا ئىگە ھەمدە بىر-بىرىگە قېرىنداشلىق مۇناسىۋىتىگە خاس روھ بىلەن مۇئامىلە قىلىشى كېرەك

يولد جميع الناس أحراراً متساوين في الكرامة والحقوق. وقد وهبوا عقلاً وضميراً وعليهم أن يعاملوا بعضهم بعضاً بروح الإخاء.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمع بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

#### KASHGAR TURKISH.

Chinese Turkestan.

چونکه خدا دنیاغه شونداغ محبت کورساتی که اوز یالغوز اوغلی نی بردی تاکه هر کیم انکا ایشانسه هلاك بولمای انینك ابدی تیر یکلیکی بولغای پ

طبع النص السابق عام 1898م، ثم أعيد ترجماته ومن بينها هذه الترجمة التي تعود لعام 2013م:

چۈنكى خۇدا دۇنيادىكى ئىنسانلارنى شۇ قەدەر سۆيىدۇكى، ئۆزىنىڭ بىردىنبىر يېگانە ئوغلىنى بىدا بولۇشقا بەردى. مەقسىتى، ئۇنىڭغا ئېتىقاد قىلغان ھەربىرىنىڭ ھالاك بولماي، مەڭگۈلۈك خۇدا ئوغلىنى دۇنيادىكى ھاياتقا ئېرىشىشى ئۈچۈندۇر

# صورة خاصة باللغة الأيْغُورية:



بقالة في غرب الصين وتظهر عليها كتابة بالأيغرية.



# 19- الأيثق (الأبدال) (ئەينۇ)

#### تعريف بلغة الأيثو:

لغة يتحدثها حدود 7200 نسمة في غرب الصين في إقليم شنجيانج (شِن (أن) $^{(1)}$ .

وتعتبر لغة الإينو شبه سرية، ويستخدمها الرجال للتمويه لكيلا يعرف أحد كلامهم، وفي البيت يتحدثون باللغة الإيغورية عندما لا يكون هناك حاجة لإخفاء الحديث<sup>(2)</sup>.

# جغرافية لغة الأَيْنُو:

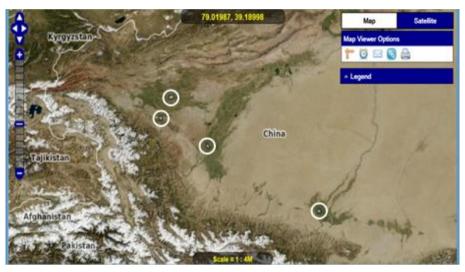
أقصى غرب الصين، ، كما تبين الخريطة التالية:



تظهر منطقة لغة الأينو (الأبدال) في الدائرة الحمراء في أقصى غرب الصين.

<sup>1-</sup> بالأَيغُورية: (شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونى)، وبالصينية: (新疆维吾尔自治区). 2- Lars Johansson, Discoveries on the Turkic Linguistic Map, Swedish Research Institute in Istanbul Publications, Stockholm, 2001, PP: 21-22.





خريطة أخرى لانتشار لغة الأينو تظهر على شكل 3 دوائر متفرقة غرب الصين، ودائرة صغيرة وسط الصين.

#### الفترة الزمنية لكتابة لغة الأيثو:

من منتصف القرن العشرين، حتى الآن.

تسمية لغة الأَيْنُو: تسمى في لغة الأينو: (ئەينۇ) أو: (ÄYNÚ).

وتسمى في الإيغورية: آبدال (ئابدال) (ABDAL)، وأصل الكلمة محرف عن: (عبدالله).

وفي الصينية: آي نو (艾努语).وبالتركية: (AINICE).

وبالروسية: (ДАДАЛ ، ЙНЙС). وبالإنجليزية: (АУNU), و (АУNU). (ABDAL).

كما تسمى: (AYNU) (EJNU) (AINI) (EYNI) (AINU).

# تصنيف لغة الأَيْنُو:

هناك جدل في تصنيف هذه اللغة؛ إذ أن معظم قاموسها فارسي، لكن



قواعدها لاتختلف عن اللغة الإيغورية، وعموما علماء اللغة لا ينظرون للمعجم في تصنيف اللغة بقدر اهتماهم بقواعد اللغة ونظامها الصرفي<sup>(1)</sup>، وهذا تصنيفها:

عائلة اللغات الأورال-ألتائية  $\longleftrightarrow$  فصيلة اللغات التركية  $\longleftrightarrow$  الفرع الشرقي  $\longleftrightarrow$  اللغات الأيغُرية  $\longleftrightarrow$  لغة الأيْنُو (الأبدال).

# الحروف العربية للغة الأَيْنُو:

تستخدم الحروف العربية بالدرجة الأولى، ولا تختلف حروفها عن الحروف العربية للغة الإيغورية، وهي<sup>(2)</sup>:

عدد الحروف: 32 حرفا.

حروف إضافية على الحروف العربية: 10 حروف: پ، چ، گ، ڭ، ؤ،

<sup>1-</sup>Bakker, Peter (2003). "Mixed Languages as Autonomous Systems". In Matras, Yaron; Bakker, Peter. The Mixed Language Debate: Theoretical and Empirical Advances. Trends in Linguistics. Berlin: Mouton de Gruyter. pp. 107–150

<sup>2 -</sup> أخذت نت موقع أو منيكلون: http://www.omniglot.com/writing/aynu.htm

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

ۆ، ۈ،ۋ،ې،ئـ

حروف مركبة: لا يوجد.

حروف عربية لا تستعمل: 9 حروف: ث، ح، ذ، ص، ض، ط، ظ،

ع ، ف.

لكنها تستعمل في الكلمات الأجنبية.

مسار الحروف: عربي - فارسي - أيغُري.

نظام الكتابة: ألفبائي.



# 20- الپاركرية (پاركري كوزي)

## تعريف باللغة الپاركرية:

يتحدث لغة الپاركري كۆلي حدود 280 ألفًا في إقليم السند الباكستاني على الحدود الهندية<sup>(1)</sup>.

## جغرافية اللغة الياركرية:

جنوب پاكستان، على الحدود الهندية، جنوب شرق إقليم السند، كما في الخريطة التالية:



تنتشر لغة ياركري كولى في مناطق السند الباكستانية (باللون السماوي).

الفترة الزمنية لكتابة اللغة الپاركرية: من عام 1983م حتى الوقت الحاضر.

<sup>1 -</sup> سيد حاكم علي شاه بخاري/ محمد عثمان ميمل، ذكل ايشيا جي بولين ۽لپين جي دائركٽري، سنڌي لئنگئيج اٿارٽي، حيدرآباد، 2010، ص: 128-129. (عنوان الكتاب: (دليل اللغات والكتابات في جنوب آسيا)، الكتاب باللغة السندية)



## تسمية اللغة الياركرية:

تسمى پاركري كۆلي، وأحيانا: پاركري (PARKARI)، وتكتب بهذه اللغة: (پاركري كوري). وفي الفارسية: (پاركري كولي). وفي الإنجليزية: (PARKARI KOLI).

## تصنيف اللغة الياركرية:

عائلة اللغات الهندوأوربية  $\longrightarrow$  فصيلة اللغات الهندية  $\longrightarrow$  فرع اللغات الهندية الغربية  $\longrightarrow$  گُرَراتي (كجراتية)  $\longrightarrow$  پارگري كۆلي.

## الحروف العربية للغة الباركرية:

تكتب بالحروف العربية، واستخدمت لغةً فصحى خلال عام 1983-1984م وبدأت انطلاقتها منذ عام 1985م، وتستخدم الحروف السندية مع إضافة  $(\hat{c} \cdot \hat{c} \cdot \hat{c} \cdot \hat{c} \cdot \hat{c})$ ، وهذه حروفها العربية (1):

<sup>1-</sup> Jonathan Kew, Proposal to add Parkari letters to Arabic block, SIL Internationa, November 1, 2001,p: 5.



	پارڪري	پارڪري	باركري
	ش	ر	زھ
-	4	ض	ص
	ڻ	والع	ظ
	Ç	ق	ف
	ڳ	گ	ک
	J	ک	گھ
	ど	Ü	هر
	ھُر	A	و
		ي	۶

پارڪري	پارڪري	ڀارڪري
 ب	ť	1
ت	છ છ	ڀ
かしている	٦	ٽ
3	("	پ
3	4	 3
7	<b>E</b>	ي
2	ŝ	خ
ڊ	S 50 50	そのととい
ر	Š	ڍ
ز	3	3

عدد الحروف: 56 حرفا.

حروف مركبة: 4 حروف: جه، زه، گه، ل.

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد. تستخدم كل حروف اللغة العربية. مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي  $\rightarrow$  أردي  $\rightarrow$  سندي  $\rightarrow$  پاركري. نظام نظام الكتابة: أبجدي.



# <u> دُرشن</u>

1 آايئا ڪِتاب ۾ اُو واتون لکل سئم جي ايسُو کريست دُرشن دينَ ساوي ديکاڙيھ. هائي واتون ايسُو نئم ڀڳوون را پاها ٿِي زڙي زم اُو آپرون شيواڌاريون نئم ساوي ديکاڙئم، جي ڪِي ڪِي واتون ضرُور جلٽِي ۾ ٿيشي. هائي واتون ايسُو آپرا آڪاشِي دُوت نئم ميلينَ مُون آپرا شيواڌارِي يُوحنا نئم نيشونون ٿي ساوي ديکاڙي. آڻان ڀڳوون را وچن ان ايسُو کريست را ڀارام زتي واتون مئين ديکيھ، اُوئون بڌيون واتون را يارام هُون هاک پرونھ.

آ يا گواژو اُو سئم جي ڀڳوون را ايئا نياپا ري واتون ڀڻين هميزاوئه، ان ڀاڳواژا اُو سئم جي اي واتون هوميزئه، ان ايئا نياپا ريون لکل واتون مانه وئه. کم تو ايسُو رئم ياسا آيا رو ٽوڻو ڍُوڪڙو سئم.

نص مكتوب بالغة اليار كرية<sup>(1)</sup>

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> - Jonathan Kew, SILInternational, Proposal to encode Arabic-script letters for African languages, June2,2003, p: 13.



# 21- لغة بالانت (BALANTA)

#### تعريف بلغة بالانت:

لغة بالانت عبارة عن لغتين، أو لهجتين مختلفتين واضحتَي المعالم؛ تدعى إحداهما: بالانتا-كانتوها (BALANTA-KENTOHE)؛ وتنتشر في غينيا بيساو؛ حيث يتحدثها حدود 450 ألفًا، والأخرى تدعى: بالانتا-گانژا (BALANTA-GANJA)؛ وتنتشر في جامبيا والسنغال؛ حيث يتحدثها حدود 100 ألف نسمة (1).

جغرافية لغة بالانت: غرب أفريقيا، غينيا بيساو، وجامبيا، والنسغال، كما تبين الخريطتان التاليتان:



انتشار لغة بالانتا-كنتوها في غينيا بيساو.

<sup>1-</sup> Cleonice Candida GOMES, O sistema verbal do Balanta Um estudo dos morfemas de tempo, São Paulo, 2008, PP: 14-15. (باللغة البرتغالية)





انتشار لغة بالانتا-جنجا في السنغال (اللون السماوي).

#### الفترة الزمنية لكتابة لغة بالانت:

تستخدم الآن في المدارس الإسلامية فقط.

#### تسمية لغة بالانت:

للغة بالانت بقسميها أسماء متعددة، كما يلي:

## 1- أسماء لغة بالانتا-جنجا:

بالانت (BALANTE)، بالانته (BALANTE)، بلانته (BELANTE)، بالنته (BULANDA)، بالانته (BULANDA)، براستا (BALANDA)، براستا (FRAASE)، ألانته LANTE)، فراسا (FRAASE)، فأجا (FRASSA).

## 2- أسماء أخرى للغة بالانتا-كانتوها:

بالانت (BALANTE)، بالانتا (BALANTA)، بالانته (BALANTE)، بالانته (BALANTE)، بالانته (ALANTE)، بالانته (BALANTE)، بالانته (BRASSA)، بالانته (BRASSA)، فراسه (EINGUA BALANTA)، بلاندا (EALANTA). (LÍNGUA BALANTA).



وبالإنجليزية: (BALANTA LANGUAGE).

#### تصنيف لغة بالانت:

عائلة اللغات النيجر -كوّنگو  $\longleftrightarrow$  فصيلة لغات أتلانتك -كوّنگو  $\longleftrightarrow$  فرع باك -بيژاگو (BAK-BIJAGO)  $\longleftrightarrow$  باك -بيژاگو (BAK-BIJAGO)

#### الأبجدية العربية للغة بالانت:

كانت تكتب بالحروف العربية، أما الآن فتكتب بالحروف اللاتينية رسميا، وشعبيا لم تنتقطع الكتابة بها ولا سيما في المدارس الإسلامية الدينية، وهذه حروفها العربية<sup>(1)</sup>:

ڠ	۳	7	7	<u>ح</u>	ث	Ĵ	IJ	<b>)</b>	J.	Í
	ي	و	4	ڼ	ن	م	J	گ	ك	.9

عدد الحروف: 21 حرفا.

الحروف المعدلة على الحروف العربية: 5 حروف: ٧، ٢، ٤، ٥، ن حروف مركبة: لا يوجد

حروف عربية لا تستعمل: 12 حرفا: ح ، خ ، ذ ، ز ، ش ، ص ، ض ، ط، ظ، ع ، غ ، ق. لكنها تستعمل في الكلمات الأجنبية.

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  عجمي  $\rightarrow$  بالانتي. نظام الكتابة: أبجدي.

<sup>1-</sup> Lorna A. Priest, Martin Hosken Proposal to add Arabic script characters for African and Asian languages, (SIL International) Date: 12 August 2010, P: 21.



# 22- لغة البجا (البداوية)

#### تعريف بلغة البجا:

يتحدثها حدود مليونين، على امتداد غرب ساحل البحر الأحمر من مصر والسودان وأرتيريا، ، وغالبية المتحدثين بها في جمهورية السودان مليون، ثم أرتيريا 220 ألفًا، أما عددهم في مصر فليس معروفا بالضبط، وليست رسمية في أي بلد.

## لهجات لغة البجا:

تنقسم إلى مجموعة من اللهجات، من أهمها:

هدارب (HADAREB) أو (HADAREB).

وبيشارين (BISARIN)، أو (BISARIN)، أو: بيسارياب (BISARIAB). وبيشارين (BISARIAB)، أو يشمال أرتيريا). وعبابدة (ABABDA). وعمارة (AMARA) $^{(1)}$ .

#### جغرافية لغة البجا:

شرق أفريقيا، السودان ومصر وأرتيريا، كما يتضح ذلك من الخريطة التالية



انتشار لغة البجة (باللون السماوي)

<sup>1-</sup> Andrew Dalby, DICTIONARY OF LANGUAGES, A & C Black London, P: 80.

#### تسمية لغة البجا:

تسمى في العربية بلغة البجا، أو: بـ (البداوية)، وبلغة البجا تسمى: (بداوية) أو: (BEJA). وبالفرنسية: (BEJA). وبالإنجليزية: (BEDAUYE) (BEDAWI) أو: (BEDAWI) (BEDAWIE)

#### تصنيف لغة البجا:

يرى بعض العلماء أن لغة البجا لغة كوشية شمالية، إحدى فروع عائلة اللغات الأفروآسيوية، لكن بعض العلماء مثل روبرت هرْتُزوّن ( ROBERT ) يرى أنها فرع مستقل من عائلة اللغات الأفروآسيوية.

عائلة اللغات الأفرو آسيوية حب فصيلة اللغات الكوشية حب لغة البجا.

تصنيف اللغة على رأي روبرت هرْ تْزوّن:

عائلة اللغات الأفرو آسيوية<-> فصيلة لغات البجاح -> لغة البجا.

#### الحروف العربية للغة البجا:

تكتب بالحروف العربية في السودان، وتكتب بالحروف اللاتينية في أرتيريا، وقد انعقد في القاهرة "مؤتمر كتابة البذاويت" والذي رسخ كتابتها بالحروف العربية، وقرر المؤتمر:

وبعد مدولات حول عدة اوراق طرحت في المؤتمر حول موضوع كتابة اللغة، قرر المؤتمر ان تكتب البذاويت بالحرف العربي. وتمت إجازة كل الرموز العربية التي ترمز لأصوات مشتركة بين البذاويت والعربية؛ وكتابتها كما في العربية وهي:

أ، ب، ت، ج، د، ذ، ر، س، ش، ف، ق، ك، ل، م، ن، هـ، و، ي.

1- أنه لابد من الاستعانة بالتشكيل في الكتابة؛ فبدون التشكيل لن يتمكن ـ في الوقت الحالى على الأقل ـ من توضيح الأصوات المطلوبة كما ينبغي.



2 - فيما يتعلق بأصوات البذاويت المنعدمة في اللغة العربية فقد كانت هناك عدة خيار ات، وقد اعتمد المؤتمر الآتى:

أ- الصوت الشبيه بالدال كما في الصوت التالي للباء في الاسم (بداويت) اقترح له الرمز (ض) أي أن نكتب الاسم: (بضاويت).

ب- الصوت الشبيه بصوت التاء، كما في الصوت التالي لصوت الهمزة البادئة للفعل: (أتأ) بمعنى: "ضربتُ" اقترح له الرمز: (ط)، أي أن نكتب الفعل: (أطأ).

ج- الصوت المركب من صوتين: "صوت كاف وصوت واو" - ينطقان دفعة واحدة - كما في كلمة ( كُوِيرِيبْ) بمعنى: " نعام" اقترح أن يكتب الرمزان مع تشكيلهما أي بتسكين الصوت الأول: ( كُويرِيبْ).

د- الصوت المركب من صوتين: "صوت قاف وصوت واو" - ينطقان دفعة واحدة — كما في الاسم: " قُويلائ" اقترح أن يكتب الرمزان مع تشكيلهما (1).

#### - الحروف بشكل مختصر (<sup>2)</sup>:

ا، ب، ت، ج، خ، د، ر، ز، س، ش، ض، ط، غ، ف، ق، قو، ڭ ، كُو، ل، لا، م، ن، ه، ة، و، ي، ي.

· - محمد أدروب محمد ، قاموس بذاويتُّ / عربي ، ترجمة وإعداد . صفحات مرشد القاموس.

<sup>· -</sup> محمد الأمين شريف مقال (دراسات حول اللغة البجاويه) في كتاب: (قصائد من الشرق) سلسلة التراث الأدبي، اتحاد أدباء شرق السودان، صفحة 116.

## - الحروف مع طريقة نطقها وفق اللاتينية الدولية:

س	ز	)	7	خ	<u></u>	ت	ب	1
si:n	za:	ra:	da:1	xa:	<del>j</del> i:m	ta:	ba:	'?alif
S	Z	r	d	×	j	t	b	-
[s]	[z]	[r]	[d]	[x]	[ <del>+</del> ]	[t]	[b]	[?]
ػؙۅ	ک	قُو	ق	ف	غ	ط	ض	m
	ka:f		ga:f	fa:	yaĭn	ta:	da:1	∫i:n
kw	k	gw	g	f	ġ	ţ	ġ	š
$[k^w]$	[k]	[g <sup>w</sup> ]	[g]	[f]	[Y]	[t]	[d]	[វ]
ؽ	ي	و	õ	٥	ن	م	X	ل
	ja:	wa:u		ha:	nu:n	mi:m		la:m
ay	y/ī/ē	w/ū/ō	ä	h	n	m	lā	1
[aĭ]	[j/i/e]	[w/u/o]	[e]	[h]	[n]	[m]	[la:]	[1]

عدد الحروف: 27 حرفا.

الحروف المضافة على الحروف العربية: 5 حروف: قُو ، كُو ، لا ، ة ، ى. حروف مركبة: 3 حروف: قُو ، كُو ، لا.

حروف عربية لا تستعمل: 6 حروف: ث، ح، ذ، ص، ظ، ع.

لكنها تستعمل في الكلمات الأجنبية.

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  بداوي.

نظام الكتابة: أبجدي.

نص مكتوب بالحروف العربية بلغة البجا:

..وْ أَقْــيَ..

الهسن مد هاج أوّرْ

آنْدُونَيْ، تِيفِيتنِ مُهِينِيكَ، ذْهَنِيتانَ ..

تَمْنَ مَلُوّتْ مَسِّيّتِ سُورِي تُ قاهِراتِيبْ تَ قبايِلْ تَ سُودانِ إِمَّرَّايْنِيتْ (إِهْتِفَالِيايتْ) إِدْايِنْ. هِنِنْ، تُ بِذاوْي، شَلِكْ قِرْمِيّبْ هُوّيْ نِيفِ تُ بذاوبِيّتْيُوّن ناتْ سُوّكِنَ مِيادِيبْ.

أُو دْهَيْ أَ كُولَلانْ تَ سقافاتهنَ: تْ آداتهِناقَ أُ سِلْفُهُناقَ أُ ذِبْيَكُهُناقَ أَبْهَلِيهْناقَ بِيكُذَيْنَ مِيادِيبْ أَكْرَ شَنَه ُ دايابْ إيكْتِينِيّتْ تُوّنَ نِكَنْ.

نَفَيْتْ مِكِرْ ذِبِشنايْتْ جَمْإِيايْتْ نِدِإِيتكْ نِيّنْ، أُ سِلْفُوّنْ وَ أُ ذِبْيَكُوّنْ وَ أَقِ دْهَيْ هايْ نِسُوكْذِيّتْ وَ إِبْهَالِيبِّنْ كِتِبَ مِيادِيبْ وَ.

مَلُوّتْ مَسِّيتِ أَرْإِي تُ بذاؤْيِيّتِ أَرَرِيّوْ لندنِ مَرِي إِيفِينْ: (اللّا بأرْهَمِ) دكتور الهَسَنْ مِسْتفا وَّ، دكتور مَدْ شَرِيفْ وَ، سالَه ْ جَكِينِ أُوّرْ وَ هِسِينْ الملِيّكْ وَ وَرِوَ هِنِنْ تُ أُوْيَ هِنِنْ أَمَرْ أَكَيْ وَرَوَ هِنِنْ تُ أُوْيَ هِنِنْ أَمَرْ أَكَيْ وَرَوَ هِنِنْ تُ أُوْيَ هِنِنْ أَمَرْ أَكَيْ نِسْمِيّتْ مَجلً هايْ نِدْءِ. صورة خاصة باللغة : نِسْنِيتْ قَيِيّسُوّنْ (بداويّتْ) نِسْمِيّتْ مجلّ هايْ نِدْء. صورة خاصة باللغة :





# 23- اللغة البراهوية (براوى)

#### تعريف باللغة البراهوية:

يتحدث اللغة البراهوية حدود 2.5 ملايين، منهم مائتا مليون ومليونان يتركزون في منطقة بلوشستان الباكستانية ، ثم الأفغانية والإيرانية<sup>(1)</sup>، والباقي عمال خارج باكستان.

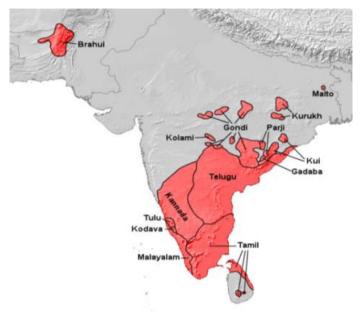
اللغة البراهوية انفصلت عن اللغات الدرافيدية بسبب الهجرة إلى الشمال، وأقرب لغة مسافة تبعد 1500 كلم، ولهذا انقطعت صلتها باللغات الدرافيدية ( $^{\circ}$ )؛ كما أن دخول أبناء هذه اللغة في الدين الإسلامي ووجودهم في مجتمع يتحدث اللغة البلوشية جعل هذه اللغة تبتعد كثيرا عن اللغات الدرافيدية؛ إذ أن 35% من قاموسها فارسي عربي، و20% بلوشي، و 20% هندوآريان، و15% درافيدي، و10% غير معروف.

<sup>1-</sup> Parkin, Robert (1989), "Some comments on Brahui kinship terminology", Indo-Iranian Journal 32 (1), p:37.

<sup>2-</sup> سيد حاكم علي شاهـ بخاري/ محجد عثمان ميمڻ، ذكڻ ايشيا جي ٻولين ۽لپين جي ڊائر كٽري، سنڌي لننگئيج اٿارٽي، حيدرآباد، 2010، ص: 79. (عنوان الكتاب: (دليل اللغات والكتابات في جنوب آسيا)، الكتاب باللغة السندية)



# جغرافية اللغة البراهوية: باكستان، وأفغانستان، كما توضح الخريطة التالية:



مكان انتشار اللغات الدرافيدية، واللون الأحمر الذي فوق يبين مكان انتشار اللغة البراهوية في باكستان



## تسمية اللغة البراهوية:

تسمى في اللغة البراهوية: (براوي) أو: (BRÁHUÍ)

وفي الأوردية والبنجابية: (برابوى). وفي السندية: (بروهكي). وبالفارسية: (براهویي).

وبالهندية: براهڤي (बराहवी) BARĀHAVĪ. وبالإنجليزية (BRAHUI) .

## تصنيف اللغة البراهوية:

تنتمي اللغة البراهوية إلى عائلة اللغات الدرافيدية، التي تمتد من شمال سريلنكا حتى وسط الهند، وهذا تصنيفها:

عائلة اللغات الدرافيدية  $\longrightarrow$  فرع اللغات الدرافيدية الشمالية  $\longrightarrow$  اللغة البراهوية.

# الأبجدية العربية للغة البراهوية:

تعتبر اللغة البراهوية هي اللغة الدرافيدية الوحيدة التي لا تكتب بحروف براهمية، فهي تكتب بالحروف العربية، وبدأت أخيرا تكتب بحروف لاتينية أعدت من قبل جامعة بلوشستان في كويتا، وتدعى هذه الكتابة بروّلِكفًا (BROLIKVA)، وهذه حروفها العربية واللاتينية:

- حروفها العربية بشكل مختصر: (براوى نا باشاگل): آ ، او ، اُو ، اى ، ب ، ب ، ت ، ث ، ج ، چ ، خ ، د ، ث ، ر ، ث ، ز ، ث ، ش ، غ ، ف ، ك ، گ ، ل ، أ ، م ، ن ، ں ، ه ، و ، ى ،  $\leq$ .

- حروفها العربية مقارنة مع اللاتينية، مع بيان نطقها وفق الحروف اللاتينية الدولية:



ح	ٿ	ت	پ	ب	ای	آو		او	Ĩ	عربي
[ʤ]	[t]	[t]	[p]	[b]	[i:]	[u:]	] [0	o:]	[a:]	IPA
س	ژ	ز	ڑ	ر	7	7	2	-	<b>E</b>	عربي
[s]	[3]	[z]	[t]	[r]	[þ]	[d]	[2	<b>x</b> ]	[ʧ]	IPA
									,	
ن	م	ڷ	J	گ	ک	ف	غ	-	ش	عربي
[n]	[m]	[ <del>1</del> ]	[1]	[g]	[k]	[f]	[7	<b>y</b> ]	IJ	IPA
							,			
		-	-	-	_	ی	و	٥	ں	عربي
	-	-	-	-	ے	ی	و	[h]	[ŋ]	IPA

عدد الحروف: 32 حرفا.

حروف معدلة على الحروف العربية: 12 حرفا: او ، أو ، اى ، پ ، ك ، چ، د ، ر ، ر ، ر ، گ ، ل ، ے.

حروف مركبة: 6 حروف: او ، أو ، اى ، ث ، د ، ر .

حروف عربیة لا تستعمل: 9حروف: ث، ح، ذ، ص، ض، ط، ظ، ع، ق.

لكنها تستعمل في الكلمات الأجنبية.

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي  $\rightarrow$  أردي.

نظام الكتابة: أبجدي.

#### نص مكتوب بالحروف العربية باللغة البراهوية:

بسوالله الترخين الترحيم

ٱلْمَهُ لَهُ وَالصَّاوَةُ وَالشَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللهِ وبعد ...

دَاتِي مِنْ شَكْ اَتْ كِ كُزَان بِعَيْداَلله تَعَالَ نَا اَخِرِى كِتَابِ اَ اَلله تَعَالَ نَا اَخِرِى كِتَابِ اَ الله تَعَالَ مَا اَخِدَ كَرَانُ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمْ تَا مَدَائِكَ جِمْرائِيلَ عَلَيْهُ وَالشَّدَحُ مَا ذَرِيْعَتُ نَنَا نَبَى كَرِيْم صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمْ تَا فِي اَللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمْ تَا فَا عَمَلُ كَذِيكَ كَرُيْم مَلَ اللهُ عَلَيْهُ وَسُلَّمَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَمْلُ كَذِيكَ اللهُ وَاحْدَتُ اللهُ عَلَى اللهُ عَمْلُ كَذِيكَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الل

قُرُان مَجِيْد تَا فَهُم وَ قَهْ هِيُم نَا خَائِرَان مُخْتَلَفُ رُبُان مَجْقَلَفُ رُبُان مَخْتَلَفُ رُبُان مَشَكَ مَشُن . نَتَا بِرَاهُو فِي زُيَانَ فِي كَتَا نَظْرَان عَام فَهُم لَفُيْطِي مُحَجِّر تَرْجُعَهُ لَسَنَّكُرُ مِنْكَ تَج بَهاز وَ قُلْتَان كَتَا وَاخْيَال اَسُ لِي الْكَرْاللَّهُ تَعَالَى وَاكامِم بِتَلَالْ الْمَنَادُولُى هَلْسَن خَارَدُ كَلَ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ تَعَالَى وَالْمَامِ مِنْ اللهُ ا

مقدمة تفسير القرآن، طبع مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.

E. Baluchistan and N. Sind.

Arabic char.

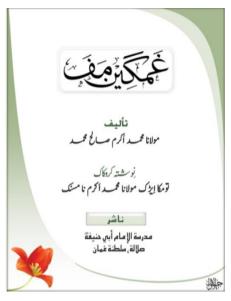
دلفاطرت الدخداتيناملغي

دلفاطرت الدخداتيناملغي

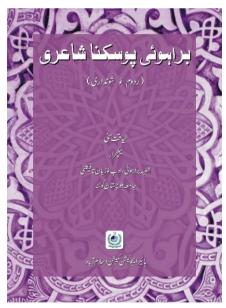
دلفاطرت الدخداتيناملغي

نص باللغة البراهوية يعود لعام 1907<sup>(1)</sup>.

<sup>1 -</sup> The Gospel in Many Tongues, British and Foreign Bible Society, 1921, P: 15.



كتاب باللغة البراهوية، ويعنى: (لا تحزن).



كتاب باللغة البراهوية في الشعر البراهوي، طباعة جامعة بلوشستان.



# 24- البرتغالية\* (Português)

# تعريف باللغة البرتغالية:

ظهرت اللغة الپرتغالية بعد انهيار اللغة اللاتينية وتفتتها إلى مجموعة من اللغات، وبدأت تنتشر مع نمو قوة الپرتغال الاستعمارية خلال القرنين السخات، وبدأت تنتشر مع نمو قوة الپرتغال الاستعمارية، فاللغة اللهرتغالية هي اللغة الأم لأكثر من 200 مليون في أوروبا وأمريكا الجنوبية وأفريقيا وآسيا، كما نشأ منها مجموعة من اللغات المهجنة (الكريول) في مناطق متفرقة من العالم، وتعتبر اليوم اللغة السادسة من حيث عدد الناطقين بها، وهي اللغة الرسمية في الپرتغال والبرازيل (190 مليون) وأنجولا وموزمبيق وغينيا بيساو وتيمور الشرقية، كما أنها منتشرة بين غالبية السكان في جزيرة ماكاو (تابعة للصين)، وغوا (تابعة للهند).

# جغرافية اللغة اليرتغالية:

غرب أوروبا، البرتغال، والخريطة التالية تبين انتشار اللغة البرتغالية المعاصرة، والتي لا علاقة لها بانتشار الحروف العربية:

 <sup>\* -</sup> للمزيد من التفاصيل راجع مواد : الأسبانية . الأراجونية من هذا الكتاب.

<sup>1-</sup> KEITH BROWN AND SARAH OGILVIE, CONCISE ENCYCLOPEDIA OF LANGUAGES OF THE WORLD, Oxford, UK, 2009, P: 883.

<sup>-</sup> Andrew Dalby, DICTIONARY OF LANGUAGES, A & C Black London, PP: 500-503.





انتشار اللغة البرتغالية في العالم، اللون الأخضر الغامق يشكل الناطقون بالبرتغالية أكثر من 95% ، والأخضر الفاتح 60-70%.

الفترة الزمنية لكتابة اللغة البرتغالية: القرنان الخامس عشر والسادس عشر الميلاديان.

تسمية اللغة البرتغالية:

تسمى بالپرتغالية : (Portuguese). ووفي الإنجليزية : (Portuguese).

تسمية كتابة اللغة اليرتغالية بالحروف العربية:

تسمى ألخاميذو، أو: الكتابة المورسكية. وتسمى في البرتغالية: ( Literatura ).

وفي الأسبانية: (La aljamía)، أو: (alyamía) وفي الأراكونية: (Literatura alchamiada).

وبالكاتالونية (القطلونية): (Aljàmia). وبالإسْتِرمِينِيو<sup>(1)</sup> (Estremeñu): (Aljamia).

وبالإيطالية: (Aljamiado). وبالفرنسية: (Aljamiado). وبالفارسية: (عجميه).

وبالإنجليزية: (Aljamiado).

<sup>1 -</sup> لغة يتحدثها حدود 200 ألف في أسپانيا.

#### تصنيف اللغة اليرتغالية:

عائلة اللغات الهندوأوربية < المحالة اللغات الرومانسية (اللاتينية) < اللغة البرتغالية.

# الحروف العربية للغة البرتغالية:

تكتب الپرتغالية بالحروف اللاتينية منذ نشأتها ولم تكتب بالحروف العربية إلا من قبل بعض المسلمين في الأندلس، ونشأت كتابة اللغة البرتغالبة بالحروف العربية منذ القرن الخامس عشر الميلادي، ومعظم النصوص المؤرخة تعود للقرن السادس عشر، وانتهت الكتابة بها بالخروج النهائي للعرب من الأندلس.

قضت محاكم التفتيش على كل التراث الأندلسي العربي، ولم يبق إلا بعض المخطوطات الپرتغالية التي تعد على أصابع اليد، وهذه حروفها كما رسمها ديقد لوّپيز: (DAVID LOPES) في كتابه: نصوص اللأخمادو البرتغالية (TEXTOS EM ALJAMÍA PORTUGUESA).

-i, a; -i (ou e); -i, u (ou o); -i,  $\bar{a}$ ; -i, -

<sup>-</sup> DAVID LOPES, TEXTOS EM ALJAMÍA PORTUGUESA, LISBOA, IMPRENSA NACIONAL, 1897, P: xx .

#### - الأبجدية بشكل مختصر:

١. ب. ت. ث. ج. ح. خ. د. ذ. ر. ز. س. ش. ص. ض. ط. ظ. ع . غ. ف. ق. ك. ل. م. ن. ه. و. ي

نص باللغة البرتغالية بالحروف العربية:

# طُرَلَدُ دِ كُوْطُ دِ سِيدِ يَحْيَا أَ يَلْرُئُ نُوسُ شِنُورً



- نفس النص السابق بالحروف اللاتينية البرتغالية<sup>(1)</sup>:

Tralado de carta de cide Iáhia a el rei nosso senhor.

Louvores ao seu Deus. Senhor. Depois que concertei com o capitão que se queria elle que eu escrevesse o que se cá passava a vossa alteza, e elle me disse que as minhas cartas iriam com as suas polo outro dia. e depois que eu fui pera minha casa mandou chamar ao alcaide do mar, e mandou as suas cartas sem me. dizer nada, até que me o outro dia disseram; fretei um navio pera mandar a meu homem com as minhas cartas, e o capitão o mandou prender tres dias, porque achegassem as suas cartas primeiro que as minhas, e tambem por este respeito deve de parecer a vossa alteza quão pouca verdade trata comigo o capitão, que se me elle não quisera muito grande mal não me prendera o meu homem, pera não achegarem as minhas q[u]ando achegarem as suas, e mandara o que ficou comigo.

<sup>1 -</sup> DAVID LOPES, TEXTOS EM ALJAMÍA PORTUGUESA, LISBOA, IMPRENSA NACIONAL, 1897, PP: 40-41 (باللغة البرتغالية)

# 25- اللغة البرروشسكية

# تعريف باللغة البُرُوشسْكِية:

يتحدث اللغة البُرُوشَسْكِية حدود 100 ألف في قرى هنزى و ناگار وياسِن وإشكوّمانو أجزاء من وادى كِلْكِت في جبال قرقوم في الهملايا الباكستانية (1).

عاشت اللغة البُرُوشَسْكِية في قمم الجبال منعزلة عن اللغات المحيطة بها لذا لم تتأثر كثيرا باللغات المجاورة، كما أن الأردية لم تؤثر فيها إلا في العقود الأخيرة بعد استقلال پاكستان وبقاء البروشسك في حدود الدولة الباكستانية التي حرصت على تطوير لغتهم واعتماد الحروف العربية الأردية كتابة لها<sup>(2)</sup>.

# جغرافية اللغة البرروشسكية:

جبال الهملايا من جهة شمال پاكستان، كما تبدو في الصورة التالية:



<sup>1-</sup>Tapani Salminen, encyclopedia of the world's endangered languages, edited by christopher Moseley, Routledge London 2007, P: 290.

<sup>2-</sup> سيد حاكم علي شاه بخاري/ مجد عثمان ميمڻ، ڏکڻ ايشيا جي ٻولين ۽ليين جي ڊائرکٽري، سنڌي ُلننگٽيُج اٿارٽي، حيدر آباد، 2010، ص: 78-78. (عنوان الکتاب: (دليل اللغات والکتابات في جنوب آسيا)، الکتاب باللغة السندية)

## الفترة الزمنية لكتابة اللغة البروشسكية:

منتصف القرن الماضي إلى الآن.

# تسمية اللغة البُرُوشَسْكِية:

تتعدد تسمیة اللغة البُرُوشَسْكِیة، حیث تسمی: بْروگسكي (Brugaski)، و: كُنْـرُوت (Verchikwār)، و: قُرتْشِـكُوار (Verchikwār)، و: بۆرشـكي (Brushias)، و: بْروشــــــياس (Brushias)، و: مِساسكِي (Miśa:ski)، و: مِساسكِي (Miśa:ski).

وتسمى بالأوردية والبنجابية: (بروشسكى) وبالسندي: (بروشسكي). وبالهندية : بَروشَسكِي (अर्रासकी). Barūśasakī

وبالإنجليزية: (Burushaski) و: (Burushko)

# تصنيف اللغة البُرُوشسُكِية:

تختلف اللغة البُرُوشَسْكِية عن لغات العالم فلا تشبه أيًّا منها؛ لذا لم يصنفها العلماء مع أي عائلة لغوية؛ ولذا تعتبر لغة منعزلة.

وبعض العلماء يرى أنها تحمل أوجه شبه باللغة اليانسية (Yeniseian) الموجودة في وسط سيبيريا؛ لذا يصنفهما على أنهما من عائلة لغوية واحدة؛ هي: عائلة لغات كَرَسُوك (Karasuk)، وعلى هذا الرأي (غير المعتمد) يكون تصنيفها على النحو التالى:

عائلة اللغات الكَرَسُوكية <→فصيلة اللغات البُرُوشَسْكِية <→ اللغة اللبُرُوشَسْكِية.

# الأبجدية العربية للغة البُرُوشَسْكِية:

لم تكتب اللغة البُرُوشَسْكِية إلا في العقود الأخيرة، وتكتب حاليا بالحروف العربية، وأحيانا بالحروف اللاتينية على الانترنت، ويبدو لي أنْ ليس هناك



حروف موحدة لها، لا بالحروف اللاتينية ولا بالحروف العربية، كما يتضح ذلك مما يلي:

#### - الأبجدية بشكل مختصر (1):

## - أبجدية أخرى للبروشسكى:

ء ، ا ، ب ، پ ، پھ ، ت ، تھ ، ٺ، ؕھ، ث ، ج ، چ ، چھ ، ح ، خ ، څ، څه ، د ، ال ، ب ، ب ، ب ، ض ، ط ، ظ څ، څه ، د ، ال ، ش ، ص ، ض ، ط ، ظ ، ع ، غ ، ف ، ق ، ک ، که ، گ ، ل ، م ، ن ، ه ، و ، ی ، ے ، ێ .

Table 1: Burushaski Alphabet

7	خ	۲	څ	હ	ح	٢	ث	ت	ŗ	ب	١
ض	ص	J	m	w	ژ	ز	ל	ر	ۮ	ذ	Ż
е	ن	م	J	گ	ک	ق	Ĺ.	غ	ع	ظ	ط
							ێ	۷	ی	ç	٥

Table 2: Use of digraphs for aspirated consonants

В	В	B/U	U/B	U/B	U/B	U/B
[c] ڈ	[٥] څ	[k] ک	ह [č]	<u>ئ</u> ئ	[t] ن	[q] پر
ڈ + ھ	څ+ ه	ک+ ه	چ+ ه	ڭ+ 🏕	ت + ه	پ + ه
$[c^h]$	[ċʰ]	$[\mathbf{k}^{\mathbf{h}}]$	$[\check{\mathbf{c}}^{ar{\mathbf{h}}}]$	[th]	[t <sup>h</sup> ]	[p <sup>h</sup> ]
ڋۿڶ	څهم	U کھیل	<b>U چ</b> پپر	U <del>ٹ</del> ھان	U تهان	U پهل
		B كھيُن	B <b>چهپ</b>	B ٹھان	B تهلا	B پهت

<sup>1 -</sup> جامعه كراچي ، شعبه تصنيف وتاليف وترجمه ، بروشسكي- اردو لغت ص: 3-5.

<sup>-</sup> E. Bashir, S. Hussain, D. Anderson, Proposal for characters for Khowar, Torwali, and Burushaski, PP: 21-23.



#### - الحروف العربية مقارنة بالحروف اللاتينية للبُرُوشَسْكِية:

R. B	U.B	R. B	U.B	R. B	U.B
Α	1-3-1	·AA	Tal	ÁA	۳
E	<u>ح</u>	EE	ال م اله د میشهای در	ÉE	~
1	_ ئ	- 11	_ ی	Ĩί	_ ئ
0	5	00	و	ÓO	5
U		υυ	ــُـو	Úυ	ــــــق
l w	وَ	В	ب	P	پ
F	ف، په	м	٠,	т	ت، ط
TH	ته	D	د	Ţ	ٹ
ŢΗ	ٹھ	Þ	ڙ ۽ خ	N	ن
R	ر د	įκ	ڪه	KH	<b>45</b>
G	ے گ	Ń	ک ا	Ÿ	ي
Q	ق	QH	خ	Ġ	غ
Ń	ں	s	ض بث س	Ċ	\$
ĊН	₾	Z	ض،ز،ذ،ظ	Ś	دش
6	€	бн	4=	J	ح
∢ ш − О ⊃ ≶ ⊧ ‡ Ё п в о z Ё ⇔ ю	ا لا لا د د و الأد شيط له د اد م في الا له الله الله الله الله الله الله ال	Ç	<del>پهر</del> څ پر دی ده	## 1000 P + + z ⊀ > @ 0 % J C. L	اله الا در اله اله اله اله اله اله اله اله اله اله
Ż	3	#=83@800x2f0ng0x	ء، ی، یہ	L	J
		Ι	ے، ہ		

عدد الحروف: 59 حرفا.

#### حروف إضافية على الحروف العربية:

#### حروف مركبة:

حروف عربية لا تستعمل: حرف واحد: ك.

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$ فارسي $\rightarrow$  أردي  $\rightarrow$  بُرُوشَسْكِي. نظام الكتابة: ليست أبجدية بالكامل و لا ألفبائية بالكامل



# نص مكتوب بالحروف:

# - أمثلة وجمل على الحروف باللغة البُرُوشسكِية:

رومن		اردو		امثال								
بروشسكى	تلفظ	بروشسكى	لقظ		معنى	بظ	لة	معنى				
Α	_,	<u>~ع، ۲</u>	AR	اَر	خوف، ڈر	SA	ساً	سورج، خورشید				
AA	ĩ	Td	JAAR	جار	میورے لئے	KAA	کا	ساتھ، ملاکر				
ÁΑ	ኘ	4	ÁAJO	آجو	افسوس ، پشیمانی	KÁAR	كآر	چېل قدمي				
E	실	ځ	ES	ايئس	اُس کا دل	GE	محمظ	برف				
EE	실	2	MAPEER	مَپير	بوژها ، عمر رسیده	EER	اير	اُسےوھاں بھیج دو ،				
								اُس کیلئے				
ÉE	51	ځ	ÉEYNA	ایکنک	آئينه	KÉER	كيار	دشمنی، مخالفت				
1	Ţ	- ئ	IN	إن	وه شخص	THI	تھی	اُنڈیل دو ، مُفت				
ш	ای	_ ی	NIIN	نين	تم لوگ جاؤ	GIILT	گيلت	گِلگت				
ĺΙ	ائ	<del>ر</del> ئ	KHÍI	کھی	ڈھال، سپر	ASÍIR	اسييو	قریب ، نزدیک				

رومن		اردو		امثال						
بروشسكى	تلفظ	بروشىكى	-	لفظ	معنى	لفظ	1	معنى		
0	51	3	HOL	<b>ھۆل</b>	فوج، لشكر، سپاه	но	هڙ .	پهر، تب		
00	او	,	oos	اوس	رکھ دے	KOOR	کور	غار		
60	51	5	QONI	اؤنى	تُو مت جا	GÓOR	محور	آبشار		
U	ا أو	<u> </u>	UN	أن	ئُم، آپ	FU	فُو	آگ		
υυ	أو	ب و	BUU	بُو	پانی، (بچگانه)	FUU	فُو	پهونکنا		
บับ	51	5 <u></u>	BÚUR	بُرُّر	غروب آفتاب	PÚUN	پُون	صراحی		
w	وَا	ز	SAW	سَو	ريت	WAALAS	واكس	سئم گھم جانا		
в	بَه	ا ب	BAL	بَل	ديوار، گودا، لئكانا	BUL	بُل	چَسْمة آب		
Р	يَد	ا پ	PAL	پَل	مدهوشهوجانا	BAP	ب بَپ	واجب، ئيكس		
F	فَه	ف،په	FAR	فَر	گهومنا، واپس هوجانا	FOQ	فر <i>ا</i> ق	ا نرم، بهر بهرا		
м	مَه		MAQ	مَق	کمر درد	MOS	مؤس	اُسکا دل، سیلاب		
т	تَه	ت، ط	TUL	<del>کُ</del> ل		ιτότο	إتؤتؤ	أسكاهاته		

رومن		اردو			د	امثا		
بروشسكى	تلفظ	بروشسكى		لفظ	معنى	ظ	لة	معنى
TH	يه	47	THAR	تَهر	كهولنا	THAP	تَهپ	رات، الدهيرا
D	ذه	د	DAADO	دادو	دادا، نانا	DAS	ڪ <i>س</i>	بیابان ، غیر آباد
T	ئە	ٺ	ŢAR	ثر	ثوثناء ثكزا	BAŢ	يَث	خام چمڑا
ŢН	ٔ ٹھ	ته	THARÍI	تُهرِي	پولوکا گیند	MAŢHÍR	مثهر (تِلی)	اخروث
Ģ	ڈہ	ڙ، ڏ	ΡIR	ڋؚڔ	خـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<b>₽WÁQ</b> O	ڈوَ قو	هتهوڑ <i>ی</i>
N	نَه	ن	NÁNA	نَته	ماموں، ممانی ،	NOONO	نونو	صرف، محض
					آنکه کی پُتلی			خالص، اكيلا
R	ره	د	RAL	دَك	تيارهونا	RAQ	رَ <b>ق</b>	<i>حواهِش</i>
ĸ	کَه	کَه	KUK	ځک	مرغى كاكثرك هوجانا	KÁAKO	کاکو	یژا بهائی
кн	کھ	2	KHIS	کِهس(کِهشو)	مچهر	KHÁPUN	ڪهيئن	جَمَج
G	گه	گ	GAR	محكو	شادى	GÍRGIR	مجحو محجو	مسور،ایک آبی پرت
Ň	کْه	کث	SAŇ	سکث	روشنی	HAŇ	مکث	عادت ، مزاج



رومن		اردر			ك	امثا		
بروشسكى	تلفظ	يروشسكى	,	لفظ	معنى	1	لفظ	معنى
Ÿ	يَه	53	DAŸ	دَي	موناتازه	BAÝ	با <i>ي</i>	باجرے کی ایک قسم
a.	قَه	ق	QAP	قپ	بودی، جوٹ کی آواز	QAW	تمو	آواز دينا، بُلاِنا
QH	يحه	Ė	QHUS	- څس	كهاسى	QHA	شحآ	نیجے
Ġ	خَد	غ	ĞA	غة	کو ا	ĠÓON	غؤن	عوبوذ
Ñ	أب	ى	YAŅ	يائى	ريحه	ΑŅ	آی	منه کهرانا
s	ند	ص،ث،ص	SIS	سِس	نو <i>اگ</i>	SÁAS	مستأمس	حوار
ċ	څه	ŝ	CAP	څپ	لجهونا	ĊAŢ	څٺ	تخيرناء وكلنا
ĆН	نجه	2	CHIL	چل	ياني	ČHAR	<del>به</del> و	چهؤكنا
z	€0	ض،ز،ذ،ظ	ZAN	زن	كوتنا	ZUL	ڈ <i>ل</i>	تلاش کونا
Ś	شه	ىث <i>ى</i>	ŚAT	ڪَت	طاقت، زور	śuśú	خغر	کیکی
ć	خه	€.	ĆAQ	<del>پَ</del> ق	جيانا	ĆAM	A-5	تاک لگا کروار کونا
бн	*	*	бнар	جهپ	گوشت	CHAK	چهک	سنحت بهوک لگنا

رومن		اردو	امثال					
بروشسكى	تلفظ	بروشىكى		لفظ	معنى	ظ	ثة	معنى
								_
J	جَه	ج	JÚU	جُق	سلام، شكريه	JÁAK	جآك	سوكهناء ترسكهانا
ş	تكبه	نتى	ŞEK	شيّک	بهرا هوا	GAŞ	گ گ	فروحت كرناء بيجنا
ç	غد	ځ	çuk	څک	سِينا	ÇOP	شحؤپ	چھلانگ لگانا
ÇН	مثش	ش	ÇHIN	خِشِن	چڑیا	ÇHAA	شا	همیشه، آرپارهونا
ż	ژه ا	و .	ŻAAL	ژا <b>ل</b>	نسل	ŻÉEK	ژټک	ليثناء لِثانا
Y	يَه	ء، ي، په	YAL	يَل	سايه	BAY	بأ <i>ي</i>	سردىكا مومسم
L	لَد	د ا	LUUM	أوم	همّت، طاقت	LÁLUM	ئ <b>ل</b> م	کام سے آزادشخص
Н	مَّه	ح،ه، هَه	HAS	هُس	مرتبه، حيران هونا	HAK	مَک	بهاپ، بخارات

جاوید اقبال ریسرچ آلیسر ، ہی ۔آ ر۔ اے کواچی

# \_ كتب باللغة البروشسكية:



المجلد الأول من قاموس بروشسكي-أردي.



# 26- البشتو (پښتو)

## تعريف بلغة البشتو:

يتحدث لغة البشتو ما يقرب من 40 مليونًا، يتركزون في جنوب شرق أفغانستان وشمال غرب باكستان، حيث هي لغة رسمية في كلتا الدولتين<sup>(1)</sup>.

# جغرافية لغة البشتو:

شمال پاكستان وأفغانستان وإيران، كما تبين الخريطة التالية:



تظهر لغة البشتو باللون السماوي.

الفترة الزمنية لكتابة لغة البشتو:

من القرن السابع عشر الميلادي، حتى الآن.

تسمية لغة البشتو:

تسمى في اللغة العربية لغة الباشتو، أو: بشتو، أو: الأفغانية.

1-Andrew Dalby, DICTIONARY OFLANGUAGES, A & C Black London, p:492.



وتسمى بلغة البشتو: بشتو (پښتو). وبالفارسية والأردية: (پشتو). وبالطاجكية: وبالطاجكية: (پشتو). وبالطاجكية: (Реştuca). وبالإيغورية: (پاشتوچه). وبالروسية: (Расьtо).

وبالصينية: بو شي تو (普什图语).وبالإنجليزية: (Pashto). تصنيف لغة البشتو: عائلة اللغات الهندواوربية <> فصيلة اللغات الإيرانية ح<> فرع اللغات الإيرانية الشرقية <> البشتو.

الأبجدية العربية للغة البشتو: كتابة البشتو بالحروف العربية تسمى بلغة البشتو: (ببنتو اببحم) تطورت عن نظام الكتابة الفارسية التي تعتبر لغة أدبية في أفغانستان والهند لقرون طويلة، وهذه حروفها(1):



<sup>1-</sup> سليم عابد پايمان، نور چاپ شوي پښتو كتابونه دادي، ط السويد، ستوكهولم، 2005م، ص 3و4. (كتاب مدرسي بلغة البشتو لتعليم القراء والكتابة للغة البشتونية)

# د پښتوژبي د تصويري الفبې توري



ترتیب کوونکئ سلیم (عابد) سویدن ۲۰۰۰

## - حروف اليشتو، مع نطقها وفق الحروف الدولية:

(نړيو الهغږيز هابېڅې)		
IPA	(بېل) بين	(د توريو نومونه) اسم الحر ف
3	1	الف
b	ب	بې
p	پ	پې
t	ت	تې



t	ټ	ټې
S	ث	ثې
dз	ج	جيم
dz, z	ځ	ځيم
t∫	ج	چې
ts, s	څ	څيم
ħ,h	ح	حي
X	خ	خي
d	7	دال
d	ç	دال
Z	ذ	ذال
r	ر	رې
I	ړ	ړې
g ·j · z	ږ	ږې
Z	ز	زې
d3 · 3	ڗ	ژې
S	س	سين
ſ	ش	شين
§,ç, x	ښ	ښين
S	ص	صاد
d, z	ض	ضاد
t	ط	طوې
Z	ظ	ظوې
3	ع	طوې ظوې عين



	ı	
γ	غ	غين
f, p	ف	في
q, k	ق	قاف
k	ک	كاف
g	ګ	ګافأو گاف
1	ل	لام
m	م	میم
n	ن	نون
η	ڼ	نوڼ
h, a, ə	٥	هې
Э	ۀ	هېحمزه
u, o, w	و	واو
0	ؤ	واو حمزه
ai, j	ی	يې
aj	ئى	كړوالهيې
i	ي	سخته یې
e	ې	پسته یې
əj	ۍ	ښځينهيې

عدد الحروف: 45 حرفا.

حروف إضافية على الحروف العربية:

17 حرفاً: پ ، ټ ، ځ ، چ ، څ ، ډ ، ړ ، ږ ، ژ ، ښ ، ګ ، ڼ ، ۀ ، ؤ ، ئى، ې ، ۍ.

حروف مركبة: 4 حروف: ځ، ه، و، ئ.

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد تستخدم كل حروف اللغة العربية.

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي $\rightarrow$  پشتوي.

نظام الكتابة: أبجدي

د خپل ځان له ميراني څه وييل کړم د عشق وير به تل پخپله پټول کړم

ما مدام لکه بورا په ګلو ګشت کړ اوس به ځم په سر تور فراق د ګل کړم

د بیلتون له ویره ژاړم اوښکی وینی زه اکبر په خپل اشنا د سر ښندل کړم

#### نص مكتوب بالحروف العربية بلغة البشتو:

أقدم وثيقة معروفة بلغة البشتو تعود لعام 1651م.





الفن الأفغاني.



خوشال خان ختك (1613-1689م) زعيم قبلي من قبيلة خاتاك شاعر ومحارب، كتب مجموعة ضخمة من القصائد بلغة الباشتون خلال الإمبر اطورية المغولية، دعى قبائل الباشتون إلى التوحد ضد المغول.



# 27- البشكيرية (باشكورت)

## تعريف باللغة البشكيرية:

اللغة البشكيرية لغة رسمية في جمهورية بشكيريا (بشكيرستان) إحدى جمهوريات الاتحاد الروسي في القسم الأوروبي، يتحدثها حدود: 1,2 مليون نسمة، ويتوزعون في روسيا على أقاليم وجمهوريات: تشليابنسك (Sverdlovsk) وأورنبيرج (Orenburg) وسفردلوفسك (Sverdlovsk) وسامارا (Samara) وكورجان (Kurgan) وخانتي-مانسي (Samara) وتترستان وأدمورتيا<sup>(1)</sup>.

أجريت دراسة حديثة على أكثر من قاموس بشكيري، فوجد أن ثلثي القاموس مشترك مع اللغات التركية، وأن 20% مأخوذ من اللغات الأوربية وخاصة الروسية، و12% مأخوذ من اللغة العربية.

# جغرافية اللغة البشكيرية:

في المنطقة الأوراسية من روسيا، كما تبين الخريطة التالية:



موقع جمهورية بشكيريا من روسيا الاتحادية.

<sup>1-</sup> Andrew Dalby, DICTIONARY OFLANGUAGES, A & C Black London, p:75.



الفترة الزمنية لكتابة اللغة البشكيرية: من القرن العاشر الميلادي، وحتى عام 1923م.

### تسمية اللغة البشكيرية:

تسمى في البشكيرية: (باشكورت تيلي) أو: (Башкорт теле) ((tele'

وفي الإيغورية (باشقۇرتچه). وبالتركية : (Başkurtça). وبالروسية: (Баҙкитçа). وبالإنجليزية : (Bashkir) .

تصنيف اللغة البشكيرية: عائلة اللغات الأورال الألتائية <→ فصيلة اللغات التركية <→ فرع اللغات القبتشاقية <→ اللغات القبتشاقية الشمالية <→ اللغة البشكيرية.

## الحروف العربية للغة البشكيرية:

بدأ البشكير الأوائل بكتابة لغتهم بالحروف الرونية، ثم بالحروف العربية في القرن العاشر الميلادي مع انتشار الإسلام بينهم، وكانوا كتبوا لغة تدعى الأورالية القديمة (old Ural) وهي لغة تركية قديمة، وبدؤوا عمليا كتابة لغتهم البشكيرية خلال القرنين الخامس عشر والسادس عشر، كما طوروا الحروف العربية لكتابة لغتهم باسم: يانا إملا (ياڭائيملا) آي: الإملاء الجديد، وفي أو اخر القرن الـ 19 م إلى عام 1927م كتبت بالحروف اللاتينية، وكانت تلك الكتابة تسمى: يانا ألف (ياڭاليف) أو: (Jaŋalif) (الكتابة الجديدة)، ثم فرضت السلطات السوفيتية الحروف الكريلية عام 1940م (الكتابة).

- الحروف البشكيرية المستخدمة خلال: 1915 حتى 1923م:

<sup>1-</sup> كتاب: لغات شعوب الإتحاد السوڤييتي: (Языки народовСоветского Союза) اكادمية العلوم السوڤييتية: ( янродовСоветского Союза) اكادمية العلوم السوڤييتية: ( наук СССР) معهد (наук СССР) (на



ي ذ د چ خ ح ج ث ت پ ب آ ف غ ع ظ ط ض ص ش س ژ ز ر ی ژ و و ه ن م ل ك گ ڭ ق ي

## ياكاليف (1928–1940( مع الأبجدية العربية:

حروف كريلية تترية	حروف لاتينية تترية	ياڭااليف	ياڭائيملا
Aa	A a	A a	ئا
Бб	Вь	Вв	ب
Чч	Çç	Сc	ج
Жж	Сс	Çç	چ
Дд	D d	D d	7
Ее (э)	Еe	Еe	ئ
е <del>С</del>	Ää	Эə	ئە
Фф	Ff	Ff	ف
Гг (гь)	G g	G g	گ
Гг (гъ)	Ğğ	Olol	ع
hh	H h	Нh	٥
Ии	İί	Ιi	یئ
Йй	Yу	Jj	ی
Кк (кь)	K k	Kk	ک
Лл	L1	L1	J



Мм	M m	M m	م
Нн	N n	N n	ن
Ңң	Ñ ñ	Ŋŋ	ڐ
Oo	Оо	Оо	ئۇ
Өө	Öö	Өө	ئۇ
Пп	Pр	Pр	Ţ
Кк (къ)	Qq	Qq	ق
Pp	Rr	Rr	7
Cc	S s	S s	س
Шш	Şş	Şş	ů
Тт	T t	T t	ت
Уу	U u	U u	ئو
у) • Вв (в	W w	V v	و
Xx	Хх	Хх	ح
Υγ	Üü	Уу	
33	Ζz	Zz	ئو ز
жЖ	Jј	Zz	ژ
Ыы	I 1	Ьь	ئ
Э•Ъ•Ъ	•	'	ç
ый	(Í í)	Ьј	یئ

## عدد الحروف:

حروف (1915-1923م): 37 حرفاً، وحروف (ياڭاليف): 31 حرفا.



## حروف إضافية على الحروف العربية:

- حروف (1915-1923م) 9 حروف: پ، چ، يه، ژ، گ، ځ، ؤ، ۋ، ي.
- حروف (ياڭاليف)10 حروف: ئا، ئه، ئو، ئۇ، پ، چ، ژ، گ، ڭ، ئ، يئ.

## حروف عربية لا تستعمل:

- حروف (1915-1923م): لا يوجد. تستخدم كل حروف اللغة العربية.
- حروف (ياڭاليف): 8 حروف: ث، خ، ذ، ص، ض، ط، ظ، غ.

مسار الحروف: عربي -فارسي- بشكيري.

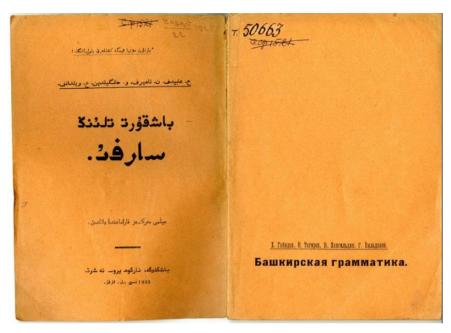
نظام الكتابة: أبجدي، ثم تحولت للنظام الألفبائي خلال القرن التاسع عشر الميلادي.

#### نص مكتوب باللغة البشكيرية(1):

بنگه بالىل عىلمى مەركەز تارافالنان باشقىۋرت تالانڭ سارف، نەحومن ياذب ئۇلگرتو نابشارلعاينى، حەذرگە سارف ئۇلۇشن ياذب تەمام ئىتدىك. باشقۇرت تالىنە سارف ياذو برنسى تەزرىبە بولۇوى، ئول تورالا بر تۇرائلە قوللانما، ماتىرىيال بولماوى مەم باشقا سەبەبتەر تلەكتى تولى كۇيى ئوتەو گەرپول بىرمەنى. مەكتەبتەر ئۇسۇن تەقدىم ئىتلگەن ئىلسارف كىتابى فانىتىكە

<sup>1-</sup> Ilya Yevlampiev, Karl Pentzlin, Nurlan Joomagueldinov, Revised Proposal to encode Arabic characters used for Bashkir, Belarusian, Crimean Tatar, and Tatar languages, 20 May 2011, p:7.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً



كتاب عن قواعد اللغة البشكيرية طبع عام 1925م.



# 28- اللغة البلتية (بلتى)

## تعريف باللغة البلتية:

تنتشر في شمال باكستان على ضفتي نهر الهندوس، في منطقة كِلْكي-بَلْتِسْتان، كما تسمع في كراتشي وروالبندي وإسلام آباد ولاهور، يتحدثها حدود 460 ألف بلتي (1).

### جغرافية اللغة البلتية:

شمال باكستان على ضفتي نهر الهندوس، في منطقة كِلْ كَي- بَلْتِسْتان، كما تظهر في الخريطتين التاليتين:



تظهر اللغة البلتية في شمال باكستان باللون السماوي.

<sup>1-</sup> سيد حاكم علي شاه بخاري/ محمد عثمان ميمڻ، ڏکڻ ايشيا جي ٻولين ۽لپين جي ڊائرکٽري، سنڌي لننگئيج اٿارٽي، حيدرآباد، 2010، ص: 73. (عنوان الکتاب: (دليل اللغات والکتابات في جنوب آسيا)، الکتاب باللغة السندية)

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً



منطقة كِلْكي- بَلْتِسْتان شمال باكستان.

## الفترة الزمنية لكتابة اللغة البلتية:

أواخر القرن الرابع عشر الميلادي، حتى الوقت الحاضر.

## تسمية اللغة البلتية:

تسمى في البلتية: (بلتي). وبالتبتية: (بلتي). وبالأوردية والبنجابية والفارسية: (بلتي). والفارسية: (بلتي).

وبالسندية: (بالتي). وبالصينية : با آ دي (蒂尔巴语). Bā'ěr dì yǔ (蒂尔巴语). وبالإنجليزية : (Balti).

#### تصنيف اللغة البلتية:

عائلة اللغات الصينوتبتية  $\longrightarrow$  فصيلة اللغات التبتو- بورمية  $\longrightarrow$  اللغات التبتو-كانورية  $\longrightarrow$  فرع اللغات التبتية  $\longrightarrow$  اللغات اللدخية (Ladakhi)  $\longrightarrow$  اللغة البلتية.

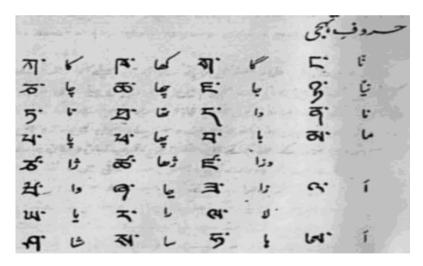


تعبر البلتية لهجة للغة لاداخي، أحد أشكال اللغة التبتية، كما أن المبشر اللغوي هاينرش أوغوست ياشكه (Heinrich August Jäschke) (1817-1883) صنف اللغة البلتية بأنها إحدى لهجات اللغة التبتية الغربية، لذا تصنف على أنها لغة تبتية.

## الأبجدية العربية للغة البلتية:

كانت كتابة اللغة البلتية بالحروف التبتية منتشرة بين البلتيين حتى الربع الأخير من القرن الرابع عاشر حيث تحول البلتيون إلى الدين الإسلامي، كما بدأت الكتابة باللغة البلتية بالحروف العربية منذ القرن السابع عشر الميلادي، لكن أول كتاب طبع بالبلتية كان (بلتى زبان) عام 1990م، كما أن يوسف حسينآبادي ترجم معاني القرآن للغة البلتية عام 1995م.

في 1985م أضاف يوسف حسينآبادي 4 حروف جديدة للحروف التبتية لكتابة اللغة البلتية، كما أضاف 7 حروف للأبجدية العربية المعدة للغة البلتية<sup>(1)</sup>.



<sup>1-</sup> Michael Everson, Proposal to add four Tibetan characters for Balti to the BMP of the UCS, 2005-09-04, p:2.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي $\rightarrow$  أردي  $\rightarrow$  بلتي. نظام الكتابة: أبجدي.

نص مكتوب بالحروف العربية باللغة الباتية: أبيات شعر لغلام حسن حسني، أحد شعراء پاكستان، كتب قصائد بالأوردية والباتية، وهذه إحدى قصائده بالباتية:



## - نص آخر طبع عام 1906م<sup>(1)</sup>:

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>- Bible Society, The Gospel in many tongues, British and Foreign Bible Society, London, 1921, P: 8.



## 29- اللغة البلغارية القديمة

## التعريف باللغة البلغارية القديمة:

اللغة البلغارية القديمة كانت تمتد من وسط آسيا، وسهول شمال القفقاس، وعلى امتداد نهر الفولجا (قولكا) في شرق أوروبا، ونهر الدانوب حتى جنوب إيطاليا.

كان البلغار شعوبًا رُحِّلًا، وهذا ما جعلهم ينتشرون في مناطق واسعة، ومع مرور الزمن ذابوا في مجتمعات أعلى منهم ثقافيا.

انقرضت اللغة البلغارية خلال القرن التاسع الميلادي، على ضفاف نهر الدانوب، كما انقرضت خلال القرن الرابع عشر الميلادي على نهر الفولغا<sup>(1)</sup>، وتطورت عنها اللغة التشوفاشية.

موطنها الحالى بلغاريا ومنها استمدت هذه الدولة هذا الاسم.

## جغرافية اللغة البلغارية القديمة: امتداد نهر الفولجا (شرق أوروبا).



خانية البلغار عام 800م، وموقعها الحالي يشمل أجزاء من بلغاريا ورومانيا وملدوفا وأوكرانيا.

<sup>1 -</sup> Angela Marcantonio, The Uralic language family: facts, myths and statistics, Wiley-Blackwell, 2002, p. 167.





البلغار حدود عام 650م.

#### تسمية اللغة البلغارية القديمة:

تسمى في التشوفاشية: بُلخار (Пăлхарчёлхи).

وفي البلغارية: پْرابُلگارْسْكِي (Прабългарскиезик)، آي: بروتو بلغارية، أو: البلغارية القديمة.

وفي المقدونية: پْر ابُگارْسْكِي (Прабугарскијазик). وبالرومانية: ( proto-bulgară).

وبالروسية: (Булгарскийязык). وبالإنجليزية: (Bulgar language).

(ملاحظة): هناك 3 لغات أسماؤها متشابهة، وهي:

1- البلغارية القديمة، أو: البلكارية (Bulgar language): لغة منقرضة في شرق أوربا.

2- البلغارية (Bulgarian language): اللغة الرسمية في جمهورية بلغاريا.

3- البلقارية، أو: البلكارية (Balkar language) إحدى اللغات في شمال القفقاس.



#### تصنيف اللغة البلغارية القديمة:

عائلة اللغات الأورال الألتائية  $\longrightarrow$  فصيلة اللغات التركية  $\longrightarrow$  فرع اللغات الأغوريك (Oghuric)، أو: الليرية (lir)  $\longrightarrow$  اللغة البلغارية.

## الحروف العربية للغة البلغارية القديمة:

معظم الأثار التي خلفها بلغار الدانوب مكتوبة بالحروف اليونانية والرونية المقاربة للحروف الأرخونية (التركية القديمة).أما بلغار الفولگا (و تعرف لغتهم باسم: Volga-Bulgar) فتظهر الكثير من نقوشهم بالحروف الأورخنية (تركية قديمة) وبالحروف العربية، التي تعود للقرنين الثالث عشر والرابع عشر الميلاديين. ولغة بلغار الفولگا انتهت وخلفتها لغة التشوفاش، وهي اللغة الوحيدة الباقية من فرع لغات أغوريك (أو: لير) أحد الفصائل اللغوية التركية أ.

وهناك الكثير من الأثار التي خلفها بلغار الفولكا بالحروف العربية، موجودة على كثير من شواهد القبور، كما يتضح ذلك من الصور القادمة.

نظام الكتابة: أبجدي.

جدول يقارن بين اللغة البلغارية القديمة والتشو فاشيو والتتارية<sup>(2)</sup>:

اللغة البلغارية القديمة	اللغة التشوفاشية	اللغة التتارية	المعنى بالعربية
هير	xĕp	КЫЗ	ابنة
اول	ывал	ул	نجل
آیح	уйӑх	ай (айгы)	شهر
جال	çул	ел	عام
تواتو، تواتة	тăват(тă)	дүрт	أربعة

<sup>1-</sup> Glanville Price, Encyclopedia of the languages of Europe, Wiley-Blackwell, 2000, p. 88.

إيڤانوڤ ڤ ب ب، نيكۆلايڤ ڤ ق. ڤ، ديميترييڤ ڤ . د.، التشوفاشيون...التاريخ الإثني والثقافة التقليدية، ص100. (الكتَاب باللُغة الْرُوسيةُ)

<sup>2-</sup> Иванов В. П., Николаев В. В., Димитриев В. Д., Чуваши: этническая история и традиционная культура, ДИК, 2000, С: 100.

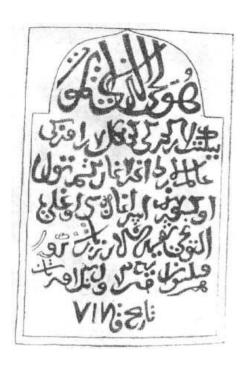


آلط، آلطی	улт(тă)	алты	ستة
جتی، جیات	çич(чĕ)	җиде	سبعة
سكر	сак(к)ăр	сигез	ثمانية
طحر، طحور	тăх(х)ăр	тугыз	تسعة
وان	вун(нă)	ун	عشرة
جيريم، جرم	çирĕм	егерме	عشرون
ووطر	вăтăр	утыз	ثلاثون
جور	çĕp	йөз	مئة
احرث	-	ахирэт	загробныйми р, подруга
باقي	ёмёрхи	бакый	



آثار بلغارية في أحد المقابر بالحروف العربية





هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

## 30- البلوشية (بلوچى)

## تعريف باللغة البلوشية:

يتركز البلوش في إيران وباكستان وأفغانستان، وبدرجة أقل في عمان (25% من السكان)، وغيرها من البلدان، ويقدر عدد الناطقين بالبلوشية بـ 8 ملابين

وإلى جانب اللغة البلوشية تتحدث (قبائل البراهوئي) في باكستان (حدود مليونين) بالبراهوئية، وهي لغة مفهومة للبلوش $^{(1)}$ .

تنقسم اللغة البلوشية إلى عدد من اللهجات<sup>2</sup>:

1- غربية: اللهجات الرخشانية، وتشمل: سرحدي رخشاني، أفغان رخشاني، تركمان رخشاني، بَنْزْگُري رخشاني، كلاتي رخشاني، خَراني رخشاني، سَرَواني.

2- جنوبية: اللهجات المكرانية، وتشمل: كوستال، لاشرى، كِتْشِي، كراتْشِي.

3- شرقیة (أو: سلیمانیة): وتشمل: بُگُتی (بَمْبورا)،مَرِّي-رِنْد (سیبی)،مَزاریِ-دوٚمکی،ومَنْدُوانی و ژاتوی لهجتی غرب السند.

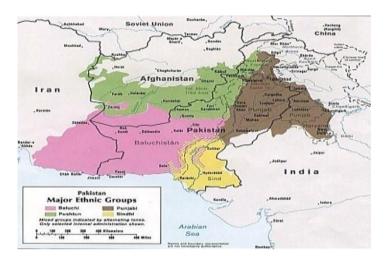
#### جغرافية اللغة البلوشية:

إيران وباكستان وأفغانستان، وعمان، كما تبين الخريطة التالية:

<sup>1-</sup> KEITH BROWN AND SARAH OGILVIE, CONCISE ENCYCLOPEDIA OF LANGUAGES OF THE WORLD, Oxford, UK, 2009, pp:134-135.

<sup>2-</sup> سيد حاكم علي شاه بخاري/ مجمد عثمان ميمڻ، ڏکڻ ايشيا جي ٻولين ۽ليين جي ڊائرکٽرُ يُ، سنڌي لٺنگٽيج َ اٿارٽي، حيُدر آباد، 2010، ص: 83-84. (عنوان الکتاب: (دليل اللغات والکتابات في جنوب آسيا)، الکتاب باللغة السندية)





اللون الوردي يشير إلى انتشار البلوش.

#### الفترة الزمنية لكتابة اللغة البلوشية:

من عام 1947م، حتى الآن.

### تسمية اللغة البلوشية:

تسمى في العربية: اللغة البلوشية، والبعض يسميها: الزجالية.وفي اللغات البلوشية والفارسية والأوردية وبالبنجابية: (بلوچى). وباللغة الكردية السورانية (زمانى بطوّچى)، وبالكردية الكرمنجية: (Zimanê belûçî). وبالإنجليزية: (Balochi).

تسميات أخرى: (Makrani) (Baluci) (Baluchi) (Baloci).

## تصنيف اللغة البلوشية:

عائلة اللغات الهندوأوربية <→ فصيلة اللغات الإيرانية <→ فرع اللغات الإيرانية الغربية <→ اللغات الإيرانية الشمالية الغربية <→ اللغة البلوشية.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجاريا

## الأبجدية العربية للغة البلوشية:

لم تكتب اللغة البلوشية قبل القرن التاسع عشر، وفي أثناء الحكم البريطاني للهند كتبها أحد اللغويين البريطانيين بالحروف اللاتينية، لكنها لم تنتشر، وبعد استقلال باكستان قام اللغويون البلوش بتطوير أبجدية عربية على أساس الحروف الأوردية، وأول مجموعة شعرية (گولبانگ) طبعت باللغة البلوشية عام 1951م للشاعر مير جول خان ناصر، وهذه الحروف البلوشية:

## - الحروف بشكل مختصر (1):

## - الحروف العربية للبلوشية مع بيان نطقها:

عدد الحروف: 30 حرفا.

 $<sup>^{\</sup>rm l}\text{-}$  M. LONGWORTH DAMES, A TEXT BOOK of  $\,$  BALOCHI LANGUAGE, Bengal Civil Svroice, pp:4-5.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

حروف إضافية على الحروف العربية:

14 حروف: أ، إ، آ، أو، أو، إى، پ، ك، چ، دُ، رُ ، رُ ، گ، ر. حروف مركبة: حروف: أو، أو، إى، ك، دُ، رُ.

حروف عربية لا تستعمل:

12 حرفًا: ث ، ح ، خ ، ذ ، ص ، ض ، ط ، ظ ، ع ، غ ، ف ، ق . علما أن كامل الحروف العربية تستخدم لكن في الكلمات الأجنبية .

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي $\rightarrow$  أردي  $\rightarrow$  بلوشي.

نظام الكتابة: أبجدي.

نص مكتوب بالحروف العربية باللغة البلوشية:

- نشيد بلوشى:

چُكيں بلوچاني ما چُكيں بلوچاني

مئے ترس ءَ زمین لرزیت مئے بیم ءَ کلات جکسنت ما کو ہیں مزار چُکیں ، ما گلڑیں شیرانی

چُكيں بلوچاني ما چُكيں بلوچاني

ما کوپگیں پستانی ، ما جامگیں ماسانی ما پنجگیں براتانی ، ما لجیں گہارانی

چُکیں بلوچانی ما چُکیں بلوچانی

ما نان دئے ءُ داد بکشیں ، ما سردئے ءُ نام کشیں ما ہونی میار جلیں ، ما دیما رویں بیرانی

چُكيں بلوچاني ما چُكيں بلوچاني

ماں گیرت ِ شیر متکگ ما ساھگ ءَ زھمانی ھون پٹ ایت چہ مئے چماں ما کومیں شھیدانی

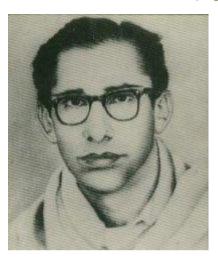
چُکیں بلوچانی ما چُکیں بلوچانی ہون زرور کار ءَ کئیت یک روچے مئے قوم ءِ تاوان نہ بنت ہچبر نازیک مئے ماسانی

چُكيں بلوچاني ما چُكيں بلوچاني

ما پشتیں یتیمانی لاچاریں گریبانی زُلم ءِ هسار ءَ پروشیں دور نئیت پدا

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

### صورة خاصة باللغة البلوشية:



الأب الروحي للغة البلوشية: سيد ظهورشاه هاشمي 1939-1978م.





# 31- البُنجابية (شاه مُكْهى پُنجابى)

#### تعريف باللغة البُنجابية:

هي لغة البنجابيين الذين يستوطنون منطقة البنجاب التاريخية في باكستان وشمال غرب الهند، يفوق عدد المتحدثين باللغة مائة مليون شخص حول العالم، 80 مليونًا منهم في باكستان، و 30 مليونًا في الهند<sup>(1)</sup>.

## جغرافية اللغة البنجابية:

شرق باكستان وشمال غرب الهند، كما في الخريطة التالية:



اللغة البنجابية في الهند وباكستان.

#### تسمية اللغة البُنجابية:

تسمى في العربية باللغة البُنجابية. وفي البنجابية: (پنجابى ਪੰਜਾਬੀ). وكذا بالفارسية والأوردية: (पंजाबी भाषा) وبالهندية: پَنْجابي (पंजाबी भाषा). وبالهندية: پَنْجابي (bhāṣā

<sup>1-</sup> Barbara Lust, James Gair. Lexical Anaphors and Pronouns in Selected South Asian Languages, Walter de Gruyter, 1999, P: 637.



وبالكجراتية: پَنْجابي Panjābī bhāṣā (પંજાબીભાષા). وبالإنجليزية: (Punjabi language).

#### تصنيف اللغة البُنجابية:

عائلة اللغات الهندواوربية حبفصيلة اللغات الهندية حب فرع اللغات الهندية الشمالية الغربية حب البُنجابية.

## الأبجدية العربية للغة البُنجابية:

تكتب اللغة البنجابية بالأبجدية العربية وتسمى: (شاه مُكْهي)، وتعني: (من فم الملك)، اولحروف العربية للغة البنجابية نسخة مطورة عن الحروف الأردية، وبدأت كتابتها بالحروف العربية بعد استقلال پاكستان عام 1947م. كما تكتب بحروف تسمى: گرمُكي (उउम्बी) (Gurmukhī)، وهاتان أبجديتا اللغة البنجابية:

## - الحروف العربية للغة البنجابية بشكل مختصر (1):

- الحروف العربية (شاہمکهی) مقارنة بگرمُکي (गुरमुधी)، مع بيان نطقها وفق الحروف الألفبائية الصوتية:

<sup>1-</sup> Saini, Tejinder, Lehal Gurpreet, and Kalra Virinder (2008). Shahmukhi to Gurmukhi Transliteration System. p. 177.



خ	C	હ	ۍ	ث	ٹ	ت	Ļ	ب	ĩ
ਖ਼	ਹ	ਚ	ਜ	ਸ	ਟ	ਤ	ਪ	ਬ	ਅ/ਾ
	bari he	се	jim	se	ţe	te	pe	be	alef
X	h	С	j	S	ţ	t	р	b	a/ā
[x]	[fi]	[ʧ]	[4]	[s]	[t]	[t]	[q]	[b]	[ə/a]
ص	ت	U	Ĵ	j	Ĵ	)	į	5	,
ਸ	ਸ਼	ਸ	ਜ਼	ਜ਼	ੜ	ਰ	ਜ਼	ਡ	ਦ
swat	śin	sin	zhe	ze	ŗe	re	zal	ḍal	dal
S	ś	s	Z	Z	ŗ	r	Z	ģ	d
[s]	[្រា 	[s]	[z]	[z]	[t]	[t]	[z]	[d]	[ď]
J	گ	ک	ق	ن	خ	٤	ظ	Ь	ض
ਲ	ਗ	ਕ	ਕ਼	ਫ਼	ਗ	ਅ/ਆ	ਜ਼	ਤ	ਜ਼
lam	gaf	kaf	qaf	fe	ghain	ain	zoey	toey	zwat
- 1	g	k	q	f	gh	а	Z	t	Z
[1]	[g]	[k]	[q]	[f]	[7]	[ <del>0</del> ]	[z]	[t̪]	[z]
ä		_	ی	٥	۶	,	U	ك	م
ਥ	,	ਯ/ੇ/ੈ	ਯ/ੀ	ਹ/ਾ			ਞ/ਙ/ਣ	ਨ	ਮ
		bari ye	choti ye	choti he	hamza	wow	nun ghunna	a nun	meem
th		y/e/ai	y/i	h		u/o/au	ἠ/ñ/ṇ	n	m
[ţʰ]		[j/e/æ]	[j/i]	[h]		[ʊ/ʊ/o/ɔ]	[ŋ/ɲ/ŋ]	[n]	[m]
گھ	کھ	قص	בפ	, A	Ç	B.	på.	D.	B.
ਥ	ਘ	ਢ	ਧ	<u> </u>	इ	홍	ਠ	ਫ	ਭ
gh	kh	фh	dh			jh	ţh	ph	bh
[g <sup>h</sup> ]	[kʰ]	[dʰ	] [q̄ <sub>p</sub>	.] [ជ	<u>"]</u>	[ф <sup>ь</sup> ]	[tʰ]	[p <sup>h</sup> ]	[p <sub>p</sub> ]

عدد الحروف: 47 حرفا.

حروف إضافية على الحروف العربية:

18 حرفا: بهـ ، پ ، په ، تهـ ، ٹ،ٹه ، جه ، چ ، چه ، ده ، ڈ،ڈه ، ݱ،ژ ، کهـ ، گ ،گه ، ے.

حروف مركبة:

13 حرفا: به ، په ، ته ، ٿ،ڻه ، جه ، چه ، ده ، ڏ،ڏه ، ڙ ، که ، گه.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد. تستخدم كل حروف اللغة العربية. مسار الحروف: عربي بفارسي اردي بنجابي. نظام الكتابة: أبجدي. نص مكتوب بالحروف العربية البنجابية:

تریا جیلتر بسیدنش گفلدا آخری ک ایس گشی دی چال کلیاں ورگا رنگ کے جس دا بدلاں ورگ وال کلی ہوشے تے انٹی میلدی جیویں گؤڑھے یار سے کوئی نال سیلی ہوفے اکھاں نہ کردی چار



احتجاجات حركة اللغة الپنجابية في الاهور.



## 32- اللغة البنجارية (بَهَسا بنجار)

## التعريف باللغة البنجارية:

يتحدث لغة البنجار ما يقرب من 5 ملايين، في ولاية كَلِمَنتان الجنوبية (Kalimantan Salatan) الإندنوسية، وفي ولاية صباح الماليزية. وتستخدم لغة مشتركة في ولاية كلِمَنتان والولايات المجاورة لها وكان يعتقد أن اللغة البنجارية في الأساس لغة ملايوية محلية، وفي دراسة قدمت عام 2008م، ثبت أن 80% من مفرداتها تدل على أنها أقرب إلى لغات المالايان والإيبان (Iban) منها إلى لغات الملايو (1).

### جغرافية اللغة البنجارية:

في شرق آسيا، وتحديدا وسط إندنوسيا، وولاية صباح الماليزية، كما في الخريطة التالية:



اللون السماوي يشير إلى انتشار اللغة البنجارية داخل اندنوسيا.

<sup>1-</sup>Rustam Effendi,INHERITED VOCABULARY OF PROTO-AUSTRONESIAN IN THE BANJARESE LANGUAGE, ASIAN JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES & HUMANITIES, Vol. 2 No. 2 May 2013, PP: 358-361.



## تسمية اللغة البنجارية:

تسمى في لغة البنجر: (بَهَسا بنجار)، أو: (Bahasa Banjar). وبالفارسية: (زبان بانجارى).

وفي الأندنوسية والماليزية: (Bahasa Banjar). وبالجاوية: (Basa Banjar). Banjar (Bandjarese). وبالإنجليزية: (Banjar language). ومن تسمياتها: (Labuhan) (Banjarese) (Malay).

#### تصنيف اللغة البنجارية:

عائلة اللغات الأسترونيزية <→فصيلة اللغات الملايو - بولونيزية <→فرع لغات نكلير ملايو - پولينزيا (Nuclear MP) <→لغات ملايو -سُمبَوان<→لغات ملاييك (Malayic) <→اللغة الملايوية<→اللغة البنجارية.

الحروف العربية للغة البنجارية: تستخدم نفس حروف اللغة الجاوية، وإن كانت الحروف اللاتينية تستخدم رسميا أكثر منها، وهذه حروفها العربية: ا ب ت ث ج چ ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ غ ف ف ق ك ك ل م ن ث ه و ف ي.

ز	ر	خ	7	خ	હ	۲	ح	ث	ت	ب	١	Karakter
zai	ra	dhal	dal	kha	ca	ha	jim	tha	ta	ba	alif	Ngaran
	ڤ	ف	ڠ	غ	ع	ظ	ط	ض	ص	m	w	Karakter
	pa	fa	nga	ghain	ain	zа	ţa	ḍad	şad	shin	sin	Ngaran
	ڽ	ي	٥	ۏ	و	ن	م	J	ڬ	ك	ق	Karakter
	nya	ya	ha	va	wau	nun	mim	lam	gaf	kaf	qaf	Ngaran

عدد الحروف: 34 حرفا.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

الحروف الإضافية على الحروف العربية: 6 حروف: چ، غ، ڤ، ڬ، ث، ف. حروف مركبة: لا يوجد.

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد. تستخدم كل حروف اللغة العربية.

مسار الحروف: عربي →جاوي.

نظام الكتابة: أبجدي.

نص بالحروف العربية للغة البنجارية:

- هذا النص يتحدث عن موسوعة الويكيبيديا بلغة البنجار:

ويكيڤيديا بهسا بنجار أداله ورسى بهسا بنجار متان إنسيكلوڤيديا، ويكيڤيديا سبكاى إنسيكلوڤيديا نڠ حيڠكة دبباك بباس أوله سياڤا هجا نڠ تداڤت دالم جريڠن إنترنت. نڠكايا ويكيڤيديا دالم بهسا لإنڻ د دنيا، ويكيڤيديا بهسا بنجار ماومڤاتى ڤراتورن ڤراتورن داسر ويكيڤيديا نڠ بمولا متن بهسا إڠكريس نڠكايا ڤنوليسن أرتيكل لاون بونجو ڤانداڠ نترال



رسالة من أحد السلاطين البنجار باللغة البنجارية.



# 33- الپۆتوارية (پوڻهوباڙيزبان)

## تعريف باللغة اليوتوارية:

يتحدث البِوّتوارية حدود 4 ملايين شمال باكستان في راولبندي الباكستانية حتى كشمير الهند، كما يتحدثها أكثر من مليون في بريطانيا<sup>(1)</sup>.

## جغرافية اللغة اليوتوارية:

شمال باكستان في راولبندي الباكستانية حتى كشمير الهند، كما تبين ذلك الخريطة التالية:



اللون السماوي يوضح انتشار اللغة البوتوارية شمال پاكستان.

الفترة الزمنية لكتابة اللغة البوتوارية: من القرن السابع عشر الميلادي إلى الأن.

<sup>1-</sup>Michael Lothers and Laura Lothers, Pahari and Pothwari: A sociolinguistic survey, SIL International 2010, PP: 2-3.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

## تسمية اللغة اليوتوارية:

تسمى في اللغة البؤتوارية: (پوڻهوهارى) أو: (پوڻهوارى) وفي البنجابية والأوردية: (پوڻهوبارى). وبالإنجليزية: (Potohari) و: (Pothohari).

تصنيف اللغة البوتوارية: عائلة اللغات الهندواوربية < فصيلة اللغات الهندية < فرع اللغات الهندية الغربية <

## الحروف العربية للغة اليوتوارية:

بدأت كتابة اللغة البوتوارية بالحروف العربية إبان الحكم المغولي لشبه القارة الهندية، واعتمدت على الحروف الأوردية مع زيادة حرفين: (أ)،ودوبرى (أ)، المؤلف من حرفي اك اك هى بے (ه) ودواک هى بے (ه).

ويكتب الكثير من البوّتواريين في بريطانيا اللغة البوّتوارية بالحروف اللاتينية، ويسمونها: (Roman Potwari)، كما يسمونها الأوردية بالحروف اللاتينية، وهذه حروفها العربية مع نطقها بألفبائية الصوتية:

- الحروف بشكل مختصر (1):



<sup>1-</sup> Jonathan Kew, SIL International, Proposal to encode additional Arabic-script characters, 2003-07-10, P: 27.



# - الحروف مع طريقة نطقها وفق الحروف اللاتينية الدولية:

IPA	اسم الحرف	الحرف
ا، تبعا للعلامات إعرابية المعلامات المعلامات إعرابية المعلامات إعرابية المعلامات إعرابية المعلامات إعرابية المعلامات المعلام	الألف	1
b	بي	ب
p	بي	پ
<u>t</u> ، الأسنان	تي	ت
t، بتحريك اللسان	ţe	ك
S	سى	ث
dз	جيم	ج
t∫	رس	چ
h	baṛī he	۲
X	خ	خ
ф ، من الأسنان	الدال	7
d ، اللسان	ḍāl	7
Z	ذال	ذ
r	ري	ر
r، رفرف اللسان	ŗe	ڑ
Z	زي	ز
3	ز هي	ژ
S	سين	س



ſ	شين	ů
S	صاد	ص
Z	ضاد	ض
t ،من الأسنان	طاه	ط
Z	ظاه	畄
a، بعد حرف ساكن، وإلا، 3،6، أو التزام الصمت.	عين	ع
Υ	غين	نو.
f	فاء	و.
q	قاف	ق
k	كاف	ک
g	جاف	گ
1	لام	J
m	ميم	م
n، أو عن طريق الأنف مصوت	نون	ن
		ڹ۠
V, u, v, o, ow	واو	و
a، في نهاية كلمة واحدة، على خلاف ذلك h، أو صامت	choțī he	٥,,٥,٥
$p^h, \underline{t}^h,  t^h,  t J^h,  m$ یشیر إلی أن تتفق السابقة هو أن یستنشق $b^h,  d^h,  d^h,  d^h,  d^h,  d^h,  d^h$ أو: غمغم أو: غمغم	انه لا هاء	۵
		Ь <b>†</b>
7، أو صامت	الهمزة	۶
j, i, e,ε	choțī ye	ی
e:	baṛī ye	_

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

عدد الحروف: 43 حرفا.

حروف إضافية على الحروف العربية:

13 حروف: پ، ٹ، چ، ڈ، ڑ، ژ، گ، ٺ ، ؈، ہ، تی کے کے

حروف مركبة: 4 حروف: دُ،رُ،نُ ، لمْ.

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد تستخدم كل حروف اللغة العربية.

مسار الحروف: عربى  $\rightarrow$ فارسى $\rightarrow$  أردى  $\rightarrow$  پۆتوارى.

نظام الكتابة: أبجدي.

## نص مكتوب بالحروف العربية باللغة اليتوارية:

البوتهوارية باللاتينية	البوتهوارية بالحروف	الترجمة العربية
	العربية	
salām	سلام	السلام عليكم
allāfiz	االله هافظ	مع السلامة
āhāṇ	اہاں	نعم
		(استخدام غير رسمي)
jī	جی	نعم (استخدام رسمي)
nā	نا	У
tusān na nāṇ kâ?	تساں نا ناں کے اے	ما اسمك؟
mārā nāņâ	مارا ناں۔۔۔اے	اسمي
tusaņkī mili ke bū	تساں کی ملی کے بوں	أسعدت بلقائك
khushī oy	خشی اوی	
shukar	شكر	شكرا
tusāna āl kâ â?	تساں نہ ال ک ے اے	كيف حالك؟



pothohārī bolne ō?	پوٹھو ھاريبولنےاو	هل تتكلم البوتهوارية؟
tusaņ kudarōāyō?	تسال كدروں ائيو	من أين أنت؟
me valât thūā	میں و لایتوں آں	أنا من الخارج
merbānī karī tā	مهربانی کری تے	لو سمحت
tusāne grāņ na nāņ	تساں نےگر اننہنانکے	ما اسم بلدتك؟
kâ?		
kashmīr vich tashrīf	کشمیر وچ تشریف آنو	دعنا نرك في كشمير
āno		
pothwārī chaṇgī	پوٹھواریچنگىزبانا _	اللغة الپوتهوارية لغة
zabān â		جميلة .

## - نص آخر <sup>(1)</sup>:

مُحَرِّب نال رولا بَحِی کے آکُونی آکھ کھیلی گئی برین گدھڑ لیٹر ان کے آگو ان کے کھیلی گئی برین گدھڑ لیٹر ان کے " " بات او مہاڑ ہے ہے جی " آکڑ تے آکٹ ٹرائے ۔ نہو کُو' ہوکو' بات بات ، آگر بلیا " مَہا ڈائکٹ مَہاڈاسیل " تو باڈائکٹ تو باڈاسیل " آکڑت ہیکٹ روانی س دو ٹیاں غضے نال آپکٹ تا ٹریا « اوہ ساھڑ اکمکٹ ساھڑا ہیں سیاکٹ فیٹوفٹ بیل بدلیا ۔

<sup>1-</sup> Jonathan Kew, SIL International, Proposal to encode additional Arabic-script characters, 2003-07-10, P: 27.



# 34- اللغة البؤجيورية (भोजपुरी)

#### تعريف باللغة البوّجيورية:

اللغة البوّج بورية لغة إقليمية في أجزاء من شمال الهند الأوسط وشرقها، يتكلمها أهل الجزء الغربي من ولاية بيهار (حدود 85 مليونًا) وولاية أوتار براديش (حدود 72 مليونًا)، والمنطقة المتاخمة للسهول الجنوبية في نيبال. ويتوقع أن من يستخدم اللغة البوّج بورية حدود 160 مليونًا من بينهم ملايين خارج الهند، يتركزون في النيبال وجويانا وسورينام وفيجي وموريشوس وترينيداد وتوباكو (1).

البوّجبورية عدة لهجات، وهي: الكاريبية الهندوستانية والسورنامية (أو: السورينامية الهندية) والموريشيسة البوّجبورية (أو:

## جغرافية اللغة البوّجيورية:

شمال الهند، كما تبين الخريطتان التاليتان:



موقع اللغة البجبورية في شمال الهند.

<sup>1-</sup> سيد حاكم علي شاه بخاري/ مجد عثمان ميمڻ، ذكن ايشيا جي ٻولين ۽لپين جي ڊائر كٽري، سنڌي لننگئيج اٿارٽي، حيدرآباد، 2010، صن 94. (عنوان الكتاب: (دليل اللغات والكتابات في جنوب آسيا)، الكتاب باللغة السندية)
2-William J. Frawley, International Encyclopedia of Linguistics, Volume 1, Oxford University Press, Bhojpuri, p: 481.





تظهر اللغة البجبورية باللون السماوي شمال الهند.

## الفترة الزمنية لكتابة اللغة البؤجيورية:

من القرن السادس عشر وحتى القرن العشرين.

## تسمية اللغة البوجيورية:

تسمى في الهندية : بـوٚجبُري (Bhōjapurī bhāṣā (भोजपुरी भाषा). وفي التاملية : پُوبيرو (Росригі (Сипецп)). وبالسندية (پوجپوري). وبالفارسية (بوجپوري).

وباللغتين الإنجليزية والفيجية الهندية : (Bhojpuri).

#### تصنيف اللغة البوجيورية:

عائلة اللغات الهندواوربية  $\longrightarrow$  فصيلة اللغات الهندية  $\longrightarrow$  فرع اللغات الهندية الشرقية (البنگالية)  $\longrightarrow$  لغات نيبال تِراي (Nepal Terai)  $\longrightarrow$  البوّجپورية.

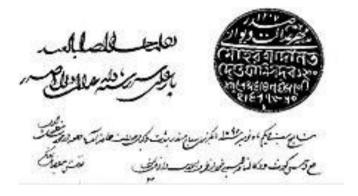
#### الحروف العربية للغة البوّجيورية:

منذ القرن السادس عشر إلى القرن العشرين كانت تكتب بالحروف الكايتية والحروف العربية، والحروف الكايتية لا تزال تستخدم على نطاق ضيق،



وأصبحت تكتب بها الوثائق بالحروف الدقن كجارية (الهندية) بشكل رسمي منذ عام 1894م.

## صورة خاصة باللغة البوجيورية:



رسالة كتبت للمحكمة المدنية بالخط العربي باللغة البجبورية تعود لعام 1825م

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمع بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

## 35- البۆسنية (البشناقية) (بۇسانسكى) (Возапski) (босански)

## تعريف باللغة البؤسنية:

اللغة البؤسنية مصطلح جديد ظهر بعد الاعتراف باستقلال جمهورية البوسنة والهرسك، كانت جزءًا من اللغة الصربكرواتية، ثم تفتت هذه اللغة بعد الحرب الأهلية اليوغسلافية إلى ثلاث لغات: الصربية والكرواتية والبوسنية.

وتُعدُّ لغة رسيمة في جمهورية البوّسنة والهرسك، وتختلف عن اللغتين الصربية والكرواتية بوجود بعض المصطلحات الإسلامية العربية، على الرغم من أن هذه اللغات الثلاث تكاد تكون لغة واحدة.

واللغة البوسنية لغة البشناق المبنية على اللهجة الشتوكافية، لذا يرفض بعض اللغويين الصرب والكروات تسميتها باللغة البوسنية ، ويفضلون تسميتها بالبشناقية باعتبارها لغة البشناق وليست لغة دولة البوسنة والهرسك، كما يدل عليه مسمى جمهورية البوسنة. ويتحدث اللغة البوسنية حدود 2.8 ملايين في عموم يوغسلافيا القديمة.

## جغرافية اللغة البؤسنية: البؤسنة والهرسك (شرق أوروبا)، كما في الخريطة التالية:



موقع جمهورية البؤسنة والهرسك في أوروبا





سَنْجاق (ولاية) البوسنة تحت الحكم العثماني خلال: (1463م - 1878م).

الفترة الزمنية لكتابة اللغة البؤسنية: من القرن الخامس عشر الميلادي حتى التاسع عشر، وآخر كتاب طبع بالحروف العربية كان عام 1941م.

## تسمية اللغة البؤسنية:

تسمى في البوسنية: (بوسانسكى)، وبالحروف اللاتينية: (Bosanski)، وبالكريلية: (Bosanski)، وبالكريلية: وبالكريلية: (босански) كما تسمى كتابة اللغة البؤسنية بالحروف العربية: آرابتسا (آرابيجا - Aràbica)، وفي الكرواتية: بۆشنْياتْشْكي (Bošnjački)، آي البوشناقية.

وبالروسية: بُسْنِيسْكِي (Боснийский). وباليونانية: قُوسْنْياكي vosniak<u>í</u> (βοσνιακή). وبالتركية: بوشناقتشه (Βοşnakça). وبالإنجليزية: (Bosnian). وبالإنجليزية: (Bosnian).

#### تصنيف اللغة البؤسنية:

عائلة اللغات الهندوأوربية <→ فصيلة اللغات السو لاڤية <→ فرع اللغات السو لاڤية الجنوبية <→اللغة البوسنية.



## الأبجدية العربية للغة البوسنية:

تكتب اللغة البوسنية في الوقت الحاضر بالحروف اللاتينية والكريلية، لكن اللاتينية هي الأكثر استخداما، كما كتبت بالحروف العربية فيما بين القرنين الخامس عشر والتاسع عشر، وكانت تسمى: آرابتسا (آرابيجا - Aràbica)، وذلك بعد دخول العثمانيين تلك المنطقة وانتشار الإسلام فيها(1).

وكتبت البوسنية بالحروف عربية بأكثر من طريقة، وآخر تطوير لكتابة (آرابيتسا) كانت في نهاية القرن التاسع عشر على يد محمد جمال الدين تشاوش فيتش، وكانت تسمى: ماتوفر قِتسا (Matufovica) أو: (Mektebica).

وبعد قيام جمهورية يوغسلافيا القديمة أصبح هناك نظامان لكتابة اللغة الصربكرواتية، ولم ينجح المسلمون في إدخال الحروف العربية نظامًا كتابيا ثالثًا للغة الصربكرواتية؛ بل وحظرت الكتابة بها في كل من البوسنة وصربيا، وآخر كتاب طبع بالحروف العربية كان عام 1941م.

والآن هناك حركة لإعادة استخدام الحروف العربية؛ وإن كانت بشكل ضعيف، وطبع في هذه الفترة كتاب: (ئهپؤحه فؤنه تسقه مسلمى قؤد عَرَبِها)، ويعني: (مَرَاجِلُ الْفِكْرِ الصَّوْتِيِّ عِنْدَ الْعَرَبِ وَ عَرَبِها) في بلغراد في إبريل 2013م (1434هـ)، لمؤلفه: آلْدِينْ عَاصِمْ مُصْطَفِيجِ (الْدين عاصم مصطفيتش).

وهذه هي حروف آر ابينسا:

- الحروف بشكل مختصر:

آ، اى ، ب ، پ ، ت ، ج ، ج ، ج ، ج ، ج ، ح ، د ، ر ، ز ، ش ، ش ، غ ، ف ، ق ، ل ، ڵ ، م ، ن ، ن ، ن ، ه ، و ، ؤ ، ۆ ، ى.

<sup>1-</sup> Andrew Dalby, DICTIONARY OF LANGUAGES, A & C Black London, p:548.



## - الحروف العربية للغة البوسنية مقارنة بالحروف اللاتينية مع بيان كيفية نطقها:

## - مقارنة الأر ابيتسا بالحروف اللاتينية والكريلية<sup>(1)</sup>:

Lp.	łacinka	cyrylica	arebica
1	a	a	Ī
2	ь	6	ŗ
3	v	В	و اعلم اعلم
4	g	г	ره.
5	d	д	1
6	đ	ħ	ع/غ ع/غ
7	е	е	نه ا
8	ž	ж	ţ
9	z	3	<b>ڻ</b> ز
10	i	н	ائ
11	j	j	ي <u>اك</u>
12	k	К	스
13	1	л	J
14	1j	љ	ل ت
15	m	М	م
16	n	н	Ç
17	nj	њ	ڹٛ
18	0	0	ۇ
19	р	п	Ļ
20	r	р	ر
21	s	С	ſ,
22	t	т	ſ
23	ć	тħ	2
24	u	y	ۆ
25	f	ф	Ė
26	h	x	ح
27	С	ц	ال ال ال ال ال ال ال ال ال ال ال ال ال ا
28	č	ч	<u> </u>
29	dž	Ĥ	<u>ج</u>
30	š	ш	ů

<sup>1-</sup> Marek M. Dziekan, Uniwersytet Łódzki, Łódź, Zastosowanie pisma arabskiego do zapisu języków indoeuropejskich. Perspektywa historyczno-porównawcza (Słowa kluczowe: pismo arabskie, aljamiado, język perski, język albański, języki południowosłowiańskie), p: 15. (باللغة البؤلندية)

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورِقياً أو تداولها تجارياً

عدد الحروف: 30 حرفا.

حروف إضافية على الحروف العربية: 11 حرفا: اى ، پ ، ج،چ، ج، ج، څ، ژ، ڵ، ن، و، و.

حروف مركبة: حرف واحد: اى.

حروف عربية لا تستعمل: 9 حروف: ث ،خ ،ذ ،ص ،ض ،ط ،ظ ،ع ،ك. مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي $\rightarrow$  برسني.

نظام الكتابة: ألفبائي.

## نص مكتوب بالحروف العربية باللغة البوسنية:

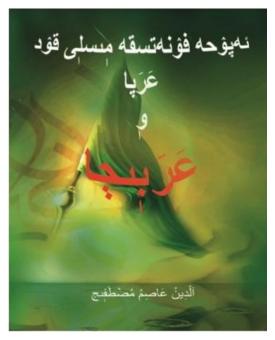
الأبيات مكتوبة بالحروف اللاتينية	أبيات شعر بالبوسنية بالحروف العربية
Molimo se tebi, Bože, Ukaži sniilje nami. Lik išćemo sebi, Bože, Ukaži srnilje nami. Uruči nam — nije nešto Već molidba jedna isto, Omiluj nas lipo, čisto, Ukaži smilje nami.	مولیمو سه ته بی بوژه اوقاژی سهیلیه نای لیق ایشتهمو سه بی بوژه اوقاژی سمیلیه نای به اوروچی نام به نییه ندشتو و مولید با به دنا ایستو اومیلوی ناس لیپو چستو اوقاژی سمیلیه نای به دنا به دنا به دنا به دنا ایستو اوقاژی سمیلیه نای به دنای دنای دنای دنای دنای دنای دنای دنای
Ne muči nas ti rastankom, Oveseli srce sastankom, I javi nam i još sankom. Ukaži smilje nami. Za tobom srce nam tuži	نه موجی ناس نی راستانقوم ۱۰ اوودسهلی سرچه ساستانقوم ای یاوی نام ای یوش سانقوم اوقازی سـمیلیه نای
Milostim uviravavši, Ne odbijaj i ne ruži, Ukaži smilje nami.	زا توبوم سرچه نام توژی میلوستیم اووروواوشی ۱۰ نه اودبیسیای ای نه روژی اوقازی سامیلیه نای

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

### صورة خاصة باللغة البوسنية:

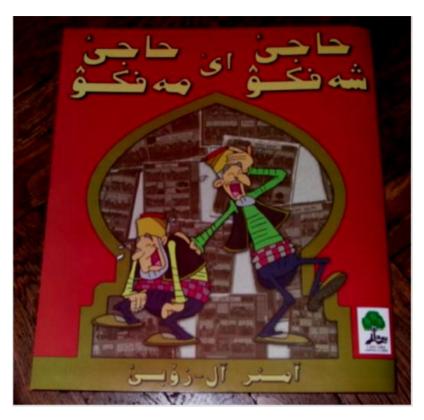


مخطوطة كتاب: (بوسنوي علمحال) تأليف عبد الوهاب سيجيد إلهاميجا، 1773-1821م.



كتاب باللغة البوسنية طبع في بلغراد في إبريل 2013م، مؤشر قوي على إعادة إحياء الكتابة بالحروف العربية.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً



مسرحية للأطفال باللغة البوسنية، طبعت عام 2013م(1).

<sup>1 -</sup> Marek M. Dziekan, Uniwersytet Łódzki, Łódź, Zastosowanie pisma arabskiego do zapisu języków indoeuropejskich. Perspektywa historyczno-porównawcza (Słowa kluczowe: pismo arabskie, aljamiado, język perski, język albański, języki południowosłowiańskie), p: 15. (باللغة البغ الندية)

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

## 36- اللغة البولندية

(polszczyzna)

## التعريف باللغة البولندية:

استقر مجموعة من التتار في دوقية لتوانيا الكبرى في أواخر القرن الرابع عشر الميلادي، ومع مرور الوقت أصبحوا يتحدثون اللغة الپولندية أو البليلوروسية ونسوا لغتهم الأم، ونظرا لحرصهم على الإبقاء على خصوصيتهم الثقافية آثروا كتابة لغتهم باللغة الروثينية (Ruthenian language) ثم بالبولندية والبيلورسية بالحروف العربية؛ لإبقاء صلتهم بالإسلام قوية (1).

وعدد تتار اللبكا قليل جدا ويتناقصون مع الوقت وخاصة أنهم غيروا أسماء هم التتارية والإسلامية إلى أسماء پولندية، ويقدر عددهم بـ 15 ألفًا، أغلبهم في شرق پولندا وبعضهم في لتوانيا.

## جغرافية اللغة البولندية:

شرق أوروبا؛ وتحديدا: بولندا. استخدمت الكتابة العربية للغة البولندية في شرق بولندا.



موقع پولندا شمال شرق أوروبا

<sup>1-</sup> Artur Konopacki, zycie religijne Tatarów na ziemiach Wielkiego Księstwa Litewskiego w XVI–XIX wieku مشر والتاسع عشر Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa, 2010, pp: 241-2443. والكتاب باللغة البولندية وفي آخره ملخص للدراسة . 2443-1443 باللغة العربية) .





منطقة التتار اللبكا شرق بولندا.

## تسمية اللغة البولندية:

تسمى اللغة البولندية في البولندية: (Język polski)، أو: (polszczyzna). وفي البيلوروسية: پۆلْسْكايامۆقه (Польскаямова). وباللتوانية: ( kalba).

وبالفارسية: (زبان لَهِستاني) وبالإنجليزية: (Polish language)

ويسمى تتار اللبكا في اللغة التتارية: (پوُلشا-ليتوا تاتار لارئ) (-Польша татарлары)، آي: التتار البولاند- لتوانيين وبالبولندية: (Дитва татарлары) آي: التتار البولنديون. وبالبيلروسية: (Беларускія татары) آي: التتار البيلوروس.

وباللتوانية: (Lenkijos-Lietuvos totoriai) آي: التتار البولاند-لتوانيين.

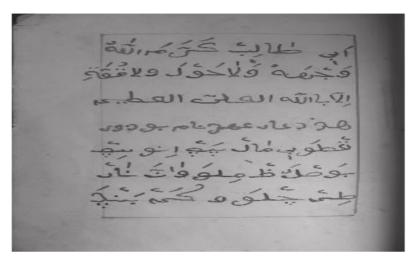
وبالفرنسية: (Tatars baltiques)، آي: تتار البلطيق وبالروسية: (- Польско - الفرنسية: ( Татаг baltiques) آي: النتار البولاند - لتوانيين وبالإنجليزية: ( литовские татары).

## تصنيف اللغة البولندية:

عائلة اللغات الهندوأوربية < ب فصيلة اللغات السولاڤية < ب فرع اللغات السولاڤية الغربية < باللغات اللتشية (Lechitic) < باللغة البولندية.



### نص بالحروف العربية باللغة البولندية:



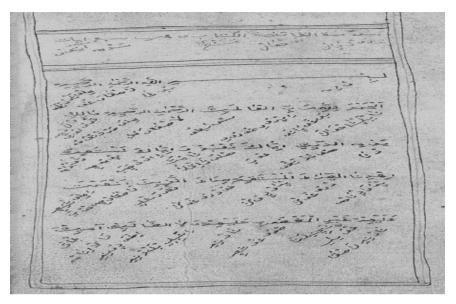
صفحة من كتاب (chamaiłu Tamerlana) بالبولندية بالحروف العربية(1).



مخطوطة بولندية بالحروف العربية تعود للقرن التاسع عشر الميلادي.

<sup>1-</sup> IWONA RADZISZEWSKA, Język ksiąg religijnych Tatarów litewsko-polskich, funkcjonujących w środowisku muzułmanów polskich, LINGUISTICA COPERNICANA, Nr 2 (2) / 2009, p: 266.





سورة الفاتحة مع ترجمة معانيها للغة البولندية بالحروف العربية.



يضم المتحف الوطني البولندي العديد من المخطوطات بالحروف العربية.



# **37** - **14** - **37** (беларуская мова)

### تعريف باللغة البيلاروسية:

اللغة البيلاروسية لغة رسمية في جمهورية بيلاروسيا (روسيا البيضاء)، يتحدثها حوالي 10 ملايين نسمة، بشكل رئيسي في روسيا البيضاء وشرق بولندا.

## جغرافية اللغة البيلاروسية:

شرق أوربا، وتحديدا بيلاروسيا



موقع جمهورية بيلاروسيا في القارة الأوربية.

## الفترة الزمنية لكتابة اللغة البيلاروسية:

من أواخر القرن الرابع عشر، حتى ثلاثينيات القرن العشرين، على الرغم من أن الكتابة بها شهدت انقطاعًا ما بين فترة وأخرى.



## تسمية اللغة البيلاروسية:

تسمى في البيلاروسية: بييلاروسكايا موقا (беларуская мова) وتسمى كتابتها بالحروف العربية: (كتابي) (Кітабы)، وفي اللغة البولندية: (Кітабы)، وفي الروسية: (Кітабы)، وبالأوكرانية: (Кітабы)، وبالسلوفينية: (Кітабы).

وبالروسية: (Белору́сский). وبالأوكرانية: (Білоруська мова). وبالأوكرانية: (Weißrussische). وبالألمانية: ڤايسروسيشه (Weißrussische). وبالفرنسية : (Belarusian).

تصنيف اللغة البيلاروسية: عائلة اللغات الهندوأوربية <→ فصيلة اللغات السولاڤية <→ فرع اللغات السولاڤية الشرقية <→اللغة البيلاروسية.

## الأبجدية العربية للغة البيلاروسية:

تكتب اللغة البيلاروسية رسميا بالحروف الكريلية، كما تكتب بشكل محدود بالحروف اللاتينية، وكتبت قديما على يد المسلمين التتار اللبكيين في القرنين الرابع عشر الميلادي، أو الخامس عشر بالحروف العربية، وسميت تلك الكتابة باسم: كتاب (Kitaó)، واستمرت الكتابة بالحروف العربية بشكل متقطع حتى ثلاثينيات القرن الماضي<sup>(1)</sup>، وهذه الحروف التي استخدموها:

## - الأبجدية بشكل مختصر<sup>(2)</sup>:

ا، ب، پ، ت، ث، ج، چ، ح، خ، د، ن، ر، ز، ژ، س، ش، ص، چن، ض، ط، ظ، ع، غ، ف، ق، ك، ل، م، ن، ه، و، و، و، و، ي، ي، ي، يا.

<sup>1</sup>- Niesciarovich, Encyclopedia of the Belarusian language, Kitabs, the unique highlight of the Belarusian language.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>- Ilya Yevlampiev, Karl Pentzlin, Nurlan Joomagueldinov, Revised Proposal to encode Arabic characters used for Bashkir, Belarusian, Crimean Tatar, and Tatar languages, 20 May 2011, p:6.



## - الحروف العربية للغة البلاروسية مقابل الحروف اللاتينية والكريلية:

الكريلي	اللاتيني	العربي
A	اللاتيني A	1
Б	В	ب
Ц	С	چں
Ч	Č	چ
X	СН	ح ، خ
Д	D	د
дж	DŽ	ح
Е	JE, IE, E	يَ، -
Ë	JO, IO, O	یَو، وَ ف
Φ	F	و
ľ	G	غ
Γ	Н	٥
Й	J	ي
К	K	<i>ي</i> ق
Л	Ł	J
M	M	م
Н	N	ن
О	О	ـَو
П	P	پ
P	R	ر
С	S	ص



Ш	Š	m
Ы	Y	-
Т	Т	ط
У	U	3_
ў	Ŭ	و
В	V	و
3	Z	ض،ظ
I	JI, I	-
Ж	Ž	ڗ
ЦЬ	Ć	س
ДЗЬ	DŹ	ş
ЛЬ	L	ل
НЬ	Ń	ن
СЬ	Ś	ث
3Ь	Ź	ز
ТЬ	TJ	ت
КЬ	KJ	ت ك
		ع
Ь		
Э	Е	<u>-</u>
Ю	JU, IU, U	<u>-</u> 6
Я	JA, IA, A	یا، ا

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

عدد الحروف: 36 حرفا.

حروف إضافية على الحروف العربية:

9 حروف: پ،چ، ډ، ، څ، ، و. ئ، ، يا.

حروف مركبة: حرف واحد: يا.

حروف عربية لا تستعمل: حرف واحد: ذ.

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي  $\rightarrow$  بيلاروسي.

نظام الكتابة: أبجدي.

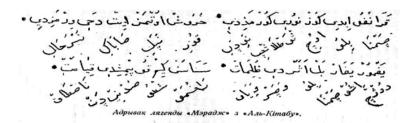
## نص بالحروف العربية باللغة البيلاروسية:

كتابة باللغة البيلاروسية ترجع لعام 1759م.





كتابة باللغة البيلاروسية ترجع لعام 1837م.



كتابة إضافية من (ميراج) باللغة البيلاروسية.



# 38- اللغة التاباسارانية (табасаранчІал)

## التعريف باللغة التاباسارانية:

يتحدث لغة التاباسران حدود 130 ألفًا في شمال شرق القفقاس يتركز أغلبيتهم في جمهورية داغستان الروسية، وينتشر الباقي في آذربيجان وقاز اخستان وتركمانستان وأوزبكستان.

تت ألف لغة التاباساران من لهجتين أساسيتين الشمالية وتسمى: خَنَگ (Khanag) والجنوبية (تاباساران)؛ والتي تعتبر اللغة الأدبية، كما أنها إحدى اللغات الأربع عشرة الرسمية في جمهورية داغستان (1).

## جغرافيا اللغة التاباسارانية:

شمال القفقاس؛ وتحديدا جمهورية داغستان الروسية، كما في الخريطة التالية:



اللغة التاباسارانية تظهر باللون السماوي.

<sup>1-</sup> Bernard Geiger / Tibor Halasi-Kun / Aert H. Kuipers / Karl H. Menges, Peoples and Languages of the Caucasus: A synopsis, Mouton & CO. 'S-Gravenhage, PP: 41-42.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

## الفترة الزمنية لكتابة اللغة التاباسارانية:

من عام 1900م إلى عام 1928م.

## تسمية اللغة التاباسارانية:

تسمى في لغة التاباساران: (табасаранчІал). وفي الروسية: (Табасаранский язык).

وبالجورجية: ت،اباسارائلي (თაბასარანული ენა) t'abasaranuli ena

وباللزگية: (КъабгъанчІал).وبالأستية الإيرونية: (КъабгъанчІал). وباللزگية: (æвзаг

وبالفارسية: (زبان تاباساري) وبالإنجليزية: (Tabassaran).

### تصنيف اللغة التاباسارانية:

عائلة اللغات القفقاسية حب فصيلة اللغات القفقاسية الشمال الشرقي حب اللغات اللزكية حب اللغات السامُرية حب اللغات اللزكية حب اللغات اللزكية الأغولية التاباسار انية حب اللغة التاباسار انية.

### الحروف العربية للغة التاباسارانية:

بدأت كتابة لغة تاباسران مع بداية القرن العشرين وكانت بالحروف العربية، وفي عام 1937م بدأت كتابتها بالحروف اللاتينية، وفي عام 1937م بدأت كتابتها بالحروف الكريلية.

هذه الطبعة الهداء من المركز الهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

## نص بالحروف العربية باللغة التاباسارانية

كؤمال ومش يعيض كشبر أعو سكنة يبغنب دِ فَيَّى بِينَهُ هَوْ اَبِ كَيْثُ اَبُدٌّ دَرَيِشَ عَاصِ شُیُ اَللهُ طِلْهِ إِمَانُ مَنْ مُعَيْنَ اللهُ صَالَ وَ كُلُ تَعُولُ



## 39- اللغة التاتية (تاتى)

#### تعريف باللغة التاتية:

يتحدث اللغة التاتية ما يقرب من 300 ألف في شمال غرب إيران؛ في أقاليم قزوين وزنجان وشرقي آذربيجان (1)، والمناطق القريبة منها على شكل مجموعات صغيرة.

كما يتحدثها حدود 30 ألفًا في آذربيجان، ومجموعة صغيرة في داغستان على الحدود الآذربيجانية.

وسبب تمدد الناطقين بهذه اللغة من جنوب الداغستان إلى آذربيجان وإيران أنها كانت منطقتهم قبل هجرة الشعوب التركية؛ حتى إنها كانت تسمى قديما باللغة الأذرية القديمة (أو: الأذرية)، ومع مرور الزمن بدأت تختفي في اللغات المحيطة بها.

## جغرافية اللغة التاتية:

شمال غرب إيران وآذربيجان، كما في الخريطة التالية:



تظهر اللغة التاتية باللون الأصفر بالقرب من سواحل بحر قزوين في إيران.

<sup>1-</sup> مركز دائرة المعارف بزرگ اسلامي ، دانشنامه بزرگ اسلامي ، مجلد : 14 ،صفحه: 5644. (دائرة المعارف الإسلامية الكبرى) (باللغة الفارسية)





اللغة التاتية في آذربيجان تظهر باللون الأصفر، والمثلث الأصفر موقع جبل اليهود حيث اللغة التاتية اليهودية.

## تسمية اللغة التاتية:

هناك 3 لغات تاتية<sup>(1)</sup>:

الأولى: التاتية الجنوبية، أو التاتية الإيرانية أو التاتية الإسلامية، وهي التي تحدثت عنها، وهي من اللغات الإيرانية الشمالية الغربية.

الثانية: التاتية القفقاسية، وهي من اللغات الإيرانية الجنوبية الغربية، وتوجد في آذربيجان وداغستان، ويتحدثها حدود 28 ألفًا، وتكتب بالحروف اللاتينية الأذربيجانية، كما تكتب بالحروف الكريلية.

الثالثة: التاتية اليهودية، وهي مشابهة للتاتية القفقاسية، ويتحدثها حدود 100 ألف أغلبيتهم في إسرائيل، وتكتب بالحروف العبرية والكريلية واللاتينية، وتسمى بالتاتية اليهودية، و: رُ هوري (ז'אוּהאוּראָ) (шфині).

1 - دكتر جهاندوست سبز عليپور ، گويش تاتي رودبار ، فصلنامه گيلان ما، شماره 37، بهار 1 ، ص 92.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

وتسمى في الآذربيجانية: داغ يهوديلري ديلى (Dağ yəhudiləri dili)، وتعني: لغة يهود الجبل.

وتسمى في اللغة الروسية: (Горско-еврейский язык)، وتعني: العبرية الجبلية.

وبالإنجليزية: (Judæo-Tat)، آي التاتية اليهودية، أو: (Juhuri)، أو (Juwuri).

وتسمى التاتية الإيرانية في التاتية: (تاتى).وفي الفارسية: (زبان تاتى)، وعند الاشتباه مع التاتية القفقاسية يفرقون بالوصف؛ حيث يقال: (زبان تاتى إيران)، أو: (زبان تاتى قفقاز).

وتسمى بالمازندرانية: (تاتى زوون)، أو: (تاتكى زوون). وبلغة الزازا: (Tatki).

وبالكردية: (Zimanê tatî). وبالآذربيجانية: (Tat dili). وبالروسية: تاتي (Тат скийя зык). وبالآذربيجانية تسمى: تاتْسْكِي (Татскийя зык). وبالإنجليزية: (Tat language)، والتاتية القفقاسية تسمى: (Tat language)، أو: (Tati Persian).

### تصنيف اللغة التاتية:

اللغة التاتية تشبه لغة التالش، وعلى الرغم من التوافق الكبير في القاموس بين التاتية والفارسية إلا أن التاتية تختلف عنها في تركيبة الجملة، فالصفة قبل الموصوف، والمضاف إليه قبل المضاف، وهذا تصنيفها:

عائلة اللغات الهندوأوربية  $\longrightarrow$  فصيلة اللغات الإيرانية  $\longrightarrow$  فرع اللغات الإيرانية الغربية  $\longrightarrow$  اللغة الغربية  $\longrightarrow$  اللغة التاتية.



## الحروف العربية للغة التاتية:

تكتب اللغة التاتية بالحروف العربية وتستخدم نفس حروف اللغة الفارسية<sup>(1)</sup>، وهذه حروفها:

7	خ	ح	<u>چ</u>	ح	ث	ت	Ç	ب	١	۶
			ض							
			ن							

- الأبجديات الثلاث العبرية والكريلية واللاتينية للتاتية القفقاسية والتاتية البهودية<sup>(2)</sup>:

عدد الحروف: 33 حرفا.

الحروف الإضافية على الحروف العربية: 4 حروف: پ، چ، ژ، گ. حروف مركبة: لا يوجد.

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد. تستخدم كل حروف اللغة العربية. مسار الحروف: عربى → فارسى.

<sup>1 -</sup> محمد پارسانسب ، توصيف أو ايبي گويش تاتي اشتهار دي ، مجلۂ مطالعات زباني بلاغت ، سال دوم ، پاييز و زمستان ، 1390 هـ ش ، شمارهٔ چهارم ، ص: 39-41.

<sup>2 -</sup> موقع أومنيكلوت: http://www.omniglot.com/writing/tat.htm

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

# نظام الكتابة: أبجدي. إنص بالحروف العربية باللغة التاتية

- أمثلة وحكم باللغة التاتية:
- غاچريكه ته بگيرتى دمبش چمن مو دستى.
  - زينه ماگاوه بيدوشانيا ماجه سورگا خوله
    - مگر سينجي چو صندليش برما.
    - كله بزه سر چشمهٔ آوه آنوخوره.



# 40- اللغة التالشية (تالشي زَوُن)

## تعريف باللغة التالشية:

تنتشر اللغة التالشية في جنوب آذربيجان وشمال إيران على الساحل الغربي لبحر قزوين، في إقليمي: جيلان و آردبيل<sup>(1)</sup>.

التالش من الشعوب القديمة في المنطقة، كما كوّنوا خاناتهم الخاصة بهم، ثم أصبحوا ضمن الحكم العثماني، ثم اقتسمت روسيا القيصرية وإيران أراضيهم.

وهناك إحصائيات متضاربة حول عدد التالش في آذربيجان وإيران، فالإحصاء الرسمي لآذربيجان عام 2009م يذكر أن عددهم12 ألفًا، والإحصائيات غير الرسمية تذكر أن عددهم 500 ألف.وفي إيران تتراوح الإحصائيات ما بين 120 إلى 500 ألف.

وسبب هذا الاختلاف في الإحصاء يعود إلى أن التالش شعب ثنائي اللغة، كما أن جزءًا من التالش لم يعودوا يستخدمون لغتهم لتحولهم للغة الأذرية في أذربيجان، واللغة الفارسية في إيران.

كما أن كلا من الحكومتين الإيرانية والأذربيجانية يعنيها بشكل جدي كثرة الناطقين باللغة الرسمية وقلة أبناء الأقليات؛ لما يترتب على ذلك من تبعات سياسية وإدارية ومالية.

ولا تحظى لغة التالش بالاعتراف الرسمي في إيران،أما في آذر بيجان فشبه معترف بها ويسمح التعليم بها، ومع استقلال آذربيجان بدأت هيمنة اللغة الأذرية في عموم آذربيجان على حساب لغات الأقليات واللغة الروسية، وبدأت اللغات المحلية (كالتالشية) بالضمور والذوبان في اللغة الآذرية.

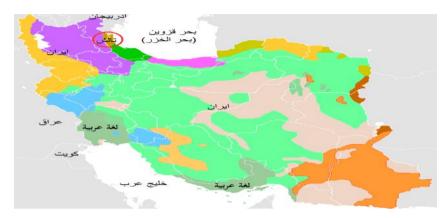
<sup>1-</sup> Языки мира: Иранские языки. II. Северо-западные, Академия наук СССР, Институт языкознания, Москва, 1999, С: 89-90.

<sup>-</sup> كتاب: لغات العالم/ اللغات الإير انية /ج2 اللغات الغربية الشمالية، أكادمية العلوم السوڤييتية، معهد الدر اسات اللغوية، مُوسكو، ط 1999م، صفحات: 89-90. (باللغة الروسية)

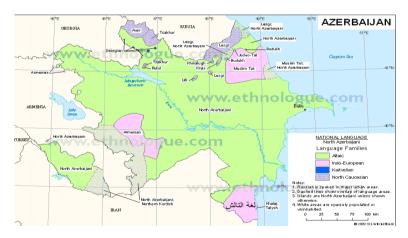
هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

### جغرافية اللغة التالشية:

## شمال إيران، كما في الخريطة التالية:



خريطة إيران وتظهر لغة التالش داخل الدائرة الحمراء غرب بحر الخزر وعلى الحدود الجنوبية لأذربيجان.



خريطة آذربيجان ولغة التالش تظهر في الجنوب

## تسمية اللغة التالشية:

تسمى في لغة التالش: (تالشى زَوُن) (новых супот) (новых синатот). وفي الفارسية: (Talış dili).



وبالظاظاكية (Talışki). وبالكردية: (Zimanê talişî). وبالتركية: (Talışki). وبالأوسيتية: (Талышский ). وبالأوسية: تالِشْسْكِي (Талышский ). وبالأوسية: лалышский (Талышаг æвзаг).

وبالإنجليزية: (Talesh)، كما تكتب: (Talesh) و (Talesh) و (Talesh). (Taleshi) و (Taleshi).

## تصنيف اللغة التالشية:

عائلة اللغات الهندوأوربية <→ فصيلة اللغات الإيرانية <→ فرع اللغات الإيرانية الغربية <→ اللغة التالشية.

## الحروف العربية للغة التالشية:

تكتب بالحروف العربية في إيران، وأكثر الناطقين بهذه اللغة في إيران، أما في آذربيجان فقد فرض الاتحاد السوفييتي الحروف اللاتينية خلال أعوام 1929- 1938م، ثم الحروف الكريلية عام 1938م، وبعد انهيار الاتحاد السوڤييتي واستقلال جمهورية آذربيجان، أعاد الأذربيجانيون التالش كتابة لغتهم بالحروف اللاتينية المشابهة للحروف الأذرية<sup>(1)</sup>، وهذه حروفها العربية:

ذ	7	خ	ح	چ	ج	ڷ	Ü	Ţ	٦.	١
غ	ع	ظ	ط	ض	ص	ش	س	ټ		J
	ي	و	_&	ن	م	ل	گ	أى	ق	ف

عدد الحروف: 32 حرفا.

الحروف الإضافية على الحروف العربية: 4 حروف: ب، ج، ر، گ.

<sup>1-</sup> على عبدلي، واژهنامه دانش آموزي تالشي – تركي, مجلهٔ «آبنده». سال 19، دي تا اسفند ١٣٧٢ - شمارهٔ ١٠-١٢, صفحات: 1040- 1042.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

حروف مركبة: لا يوجد

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد تستخدم كل حروف اللغة العربية.

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي.

نظام الكتابة: أبجدي.

نص بالحروف العربية باللغة التالشية:

أبيات شعر لذوالفقار احمد زاده أبو الشعر التالشي:

تولشي محول هي خوصه وطن اشته عمري كو وه سورون شدن اوژنه زنده ني وه كسون تني اشته دولتي، اشته هئسه ني اي تونو بانده، اي تونو ديو و هيشت كه ووتدن، او آنه ايو.



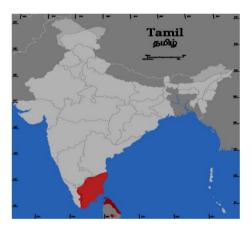
# 41- اللغة التاميلية (لسان الأروي)

## تعريف باللغة التاميلية:

اللغة التاميلية منتشرة في شمال وشرق سريلانكا، وفي جنوب الهند (ولاية تاميل نادو)<sup>(1)</sup>، وتتكلمها أقليات تاميلية في سنغافورة وماليزيا ودبي وموريشيوس وفيجي وريونيون وترينيداد وجنوب أفريقيا، ويقدر من يتحدثها بحدود 80 مليون نسمة.

## جغرافية اللغة التاميلية:

جنوب الهند وسريلانكا، كما في الخريطة التالية:



اللون الأحمر يشير إلى انتشار اللغة التاملية في الهند وسريلنكا.

## تسمية اللغة التاميلية:

تسمى كتابة اللغة التاملية بالحروف العربية: لسان الأروي.

<sup>1-</sup> KEITH BROWN AND SARAH OGILVIE, CONCISE ENCYCLOPEDIA OF LANGUAGES OF THE WORLD, Oxford, UK, 2009, p:1048.



وفي التاملية: أَرْفِي (அர்வி)، أو: لسان الأروي، ويستخدم الكتاب المعاصرون مصطلح: (அரப-தமழ்)، أو: أربو-تامل<sup>(1)</sup>.وبالسنهالية: (வரப-தமழ்).وبالإنجليزية: (Arwi).وبالإنجليزية: (Arwi)

وتسمى اللغة التاملية بلغة التاميل: تامل (தமழ்). وباللغتين الأوردية والبنجابية (تامل).

وبالهندية: تاميلا (तमिल भाषा) وبالهندية: تاميلا (तमिल आषा) . (Tamila bhāṣā

تصنيف اللغة التاميلية: عائلة اللغات الدر افيدية حضميلة اللغات الدر افيدية الجنوبية حضم فرع لغات تامل-كذّادا حضلغات تامل-كوّدكو (—Tamil—) حضل لغات تامل-مالايالام حضلا اللغات التاملية حضلغة التامل.

## الحروف العربية للغة التاميلية:

تكتب اللغة التاملية بالحروف التاملية، لكن المسلمين في ولاية تامل نادو (الهند) وسريانكا يكتبونها بالحروف العربية<sup>(2)</sup>، ولا تزال تستخدم إلى اليوم وإن كان على نطاق ضيق.

ويرى بعض الباحثين أن هذه الكتابة نتجت بسبب التواصل التجاري بين العرب والهنود، وكُتب بها الكثير من الكتب في شتى المعارف من الطب والكتب الدينية وغيرها، وفقدت أجزاء كبيرة من المخطوطات في فترتين من الزمن: في القرن الـ 16م مع وصول البرتغاليين، وفي القرن الـ 20م، مع مجيء المطبعة، والأن يوجد شيء من الوعي بأهمية تلك المخطوطات، التي بدأت تتلف في البيوت والمكتبات، وهذه أبجديتها العربية:

<sup>1-</sup>Torsten Tschacher, Islam in Tamilnadu: Varia, Halle (Saale) 2001, p :4.

<sup>2-</sup> R. Cheran, Darshan Ambalavanar, Chelva Kanaganayakam, History and Imagination: Tamil Culture in the Global Context, 1997, p. 216.



## - الحروف العربية للتاملية بشكل مختصر (1):

ر	ذ	ž	÷	7	خ	۲	چ	ح	Û	Ü	J	Í
غ	چن	ع	ظ	ط	ۻ	ض	ب	و	ش	س		ال.
ي	و	-8	ڼ	ڹ	ن	م	ل	ك	اک	ق	ڣ	б.

## - مقارنة حروفها الإضافية بحروف لغة التامل مع ما يقابلها بالألفبائية الصوتية:

Tamil Equivalent	Arwi Letter	English Equivalent	Pronounciation	Unicode
ðв	چ	chā	'chā' in 'chance'	0686
L	۽	dā	'dā' in 'dawn'	068A
ட்ட	ž	tā	'tā' in 'top'	068D
ŋ	ڊ	Ra	'R' (soft )	0694
ъ	ۻ	ʻzha'	Unique to Arwi	06FB
ш	ڣ	pa	'pa' in 'pause'	06A3
ळ्य	ڼ	nā	Unique to Arwi	06B9
ஞ	ڹ	gnā	Unique to Arwi	0767
જુ	ঁ	0	'o' in 'pot'	0657
តា	جس	Ļā	Strong L	
ľЫ	وي	'nga'	'ng' in 'bang'	Work in Progress to Encode these
<b>5</b> .	ك	gā	'go' in 'gold'	4 characters
ត	ç	e	'e' in 'men'	

عدد الحروف: 39 حرفا. حروف إضافية على الحروف العربية: 11 حرفاً: چ، د، د، د، ر، ص، ض، ځ، ف، ك، ن، ن. حروف مركبة: لا يوجد.

<sup>1-</sup> Mohamed Buhari, Additional Arabic letters needed for Arwi Script, University Brunei Darussalam, Brunei Darussalam, 2009, p:6.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد. تستخدم كل حروف اللغة العربية. مسار الحروف: عربي -> تاملي. نظام الكتابة: أبجدي. نص بالحروف العربية باللغة التاميلية:

پِنَّيَّا ضُمُ وَلَّوْنَ بِيكَانَتَ نَاثَا تَنَيَّرِيْمُ تَوَقَّ تَنْنَا ضُكُوايُنِى اُنَّيَّلَاثُ وِيْرُيَارَى وِضِفِّ اِنْ فَ اِنَّيَّلَاثُ وَيُرْيَارَى وِضِفِّ اِنْ فَ پِنَّيْ وِجُّمُ حَقَّاكِ اُنِّلُ اضِفِّدُنُ پِنْتَازِمُ فَى تُورَاكِ اُنِّلُ اُضِفُودَى فِنْتَارُضَى تُورَاكِ اُنِّلُ اُضُفُودَى فِنْتَمُ فَوْلُ فِتِ فَيَاكَ فَافْتَحُ مُرَادِى هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً



## - نص آخر:



<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> - The Gospel in Many Tongues, British and Foreign Bible Society, 1921, P: 118.



## 42- لغة التاوسوگ\* (بَهَسَ سئوكْ)

## تعريف بلغة التاوسوك:

اللغة التَّوسُوكية تنتشر بالدرجة الأولى في جنوب الفلبين في محافظات سولو وتاوي تاوي وباسيلان (إقليم مينداناو المسلم ذو الحكم الذاتي) وفي زامبوانغا الجنوبية (المنطقة التاسعة من شبه جزيرة زامبوانغا).

كما تنتشر في مناطق أخرى في ولاية صباح الماليزية وبعض الجزر الإندنوسية، ويتحدثها حدود 1.2 مليون<sup>(1)</sup>.

## جغرافية لغة التاوسوك:

الفلبين ومناطق أخرى في ولاية صباح الماليزية وبعض الجزر الإندنوسية، كما تبين ذلك الخريطتان التاليتان في جنوب الفلبين وولاية صباح الماليزية:



اللون السماوي يشير إلى انتشار لغة التّاوسُوك في الفلبين وولاية صباح الماليزية.

<sup>\* -</sup> انظر لغة سولو من هذا الكتاب.

<sup>1-</sup> Richard V. Weekes, Muslim Peoples A World Ethnographic Survey, 2nd rev. ed. (Aldwych Press reference collection), 1984, PP: 764-768.



## تسمية لغة التاوسوك:

تسمى في اللغة التَّوسُوكية (بَهَسَ سُوكَ) أو (بَهَسَ تَوسُوكَ) أو : (بَهَاسَ تَاوسُوكَ) أو : (بَهَاسَ تَاوسُوكَ).

وتسمى سُلُك (suluk) بلغة الملايو، نسبة إلى أرخبيل سولو. وبالإندنوسية والماليزية: (Bahasa Tausug). وبالفلبينية (التكالُك): (Wikang Tausug). وبالأسبانية: خُلْوانو (joloano)، نسبة إلى جزيرة جولو. وبالفارسية: (Tausug). وبالإنجليزية: (Tausug).

### تصنيف لغة التاوسوك:

عائلة اللغات الأسترونيزية حب فصيلة اللغات الملايو - بولونيزية حب فرع لغات الفلبين حب لغات مَنْسَكان الكبرى فرع لغات الفلبين المركزية حب لغات مَنْسَكان الكبرى (Butuanon-Tausug) حب لغات بُتُوانوّن - تاوسوّگ (Greater Mansakan) حب تاوسوّ نگ

## الحروف العربية للغة التاوسوك:

أبجدتها شبيهة بالحروف الجاوية ، وهذه هي $^{(1)}$ :

غ	س	ر	د	<u> </u>	ت	ب	1
gayn	sīn	rā'	dāl	jīm	tā'	bā'	alip
[ Y ]	[s]	[r]	[ d ]	[ d <sub>3</sub> ]	[t]	[ b/ß ]	[a/a:]
و wāw	ن nūn	ر mīm	ل Iām	خے gāp	<u>ح</u> kāp	<b>ف</b> pā'	ngā'
[ w ]	[ n ]	[ m ]	[1]	[g/y]	[ k ]	[p]	[ \alpha ]
Z	ئ	ۇ	)	١	ç	ي	٥
lām alip					hamja	yā'	hā'
[ la: ]	[ i? ]	[ u?	]	[ a? ]	[ ? ]	[j]	[h]

<sup>1-</sup> Rinalia Abdul Rahim, Arabic Characters: Languages of SE Asia, Task Force on Arabic IDNs March 2014, p: 6.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

عدد الحروف: 23 حرفا.

حروف إضافية على الحروف العربية: 5 حروف: غ،ك،ؤ،ئ،لا.

حروف مركبة: 3 حروف: و، لا ، ئ.

حروف عربية لا تستعمل: 11 حرافاً: ث، ح، خ، ذ، ز، ش، ص، ض، ط، ظ، ق

حرف العين يستخدم كما يتضح من النصوص المكتوبة بها.

مسار الأبجدية: عربي → جاوي.

نظام الكتابة: أبجدي.

#### نص بالحروف العربية بلغة التاوسوك:

وَيْرُوُنْ تُهَنْ مَلْفِغْكَن هَ الله هِ مُحَمَّدْ نِعْ رَسُولْ سِعْ الله. لا إله إلا الله، محد رسول الله.

الترجمة العربية	التاوسونج بالحروف اللاتينية	التاوسونج بالحروف العربية
ما اسمك؟	Unu in ngān mu?	أنُ ئِعْ غَانِمُ؟
اسمي محد	In ngān ku Muhammad	ئِغْ غَانْكُ مُحَمَّد
كيف حالك؟	Maunu-unu nakaw?	مَؤُنُ أَنُ نَكُو؟
حالي طيب	Marayaw da isab	مَريَو دَ ئِسَب
أين أحمد؟	Hawnu hi Ahmad?	هَونُ هِ أَحَمَد؟
هو في البيت.	Ha bāy siya	ةَ بَـاي سِـيَ
شكرا	Magsukul	مَگسُکُل



# 43- اللغة التتارية (تاتارچا)

#### تعريف باللغة التتارية:

لغة رسمية في جمهورية تاتارستان، وتستخدم في روسيا في جمهوريات باشكيريا وماري وأدمورتيا وموردوفيا، والعديد من مناطق روسيا الأسيوية، وأوزبكستان وقاز اخستان و آذربيجان وقر غيزيا وطاجكستان و تركمانستان أ.

عدد التتار في روسيا يفوق 5 ملايين. 85.6 % منهم لغتهم الأم هي التتريّة، و 14.2 % لغتهم الأم هي الروسية، يتكلمها حوالي 8 ملايين شخص.

# جغرافية اللغة التتارية:

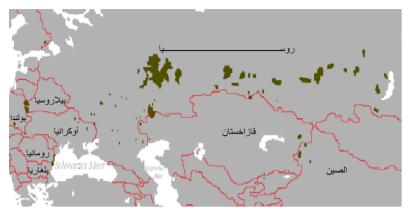
جمهورية تترستان الروسية، وفي العديد من جمهوريات روسيا الاتحادية وبيلاروسيا وبولندا وقازاقستان الصين وبلغاريا... الخ، كما تبين الخريطتان التاليتان:



جمهورية تترستان الروسية.

<sup>1-</sup> KEITH BROWN AND SARAH OGILVIE, CONCISE ENCYCLOPEDIA OF LANGUAGES OF THE WORLD, Oxford, UK, 2009, p:1052.





اللون الداكن يشير إلى تجمعات التتار.

#### الفترة الزمنية لكتابة اللغة التتارية:

من القرن التاسع الميلادي، حتى عام 1927م، وتستخدم إلى الآن بشكل محدود ومتقطع.

تسمية اللغة التتارية: تسمى في اللغة التتارية (تاتارچا) أو: (Tatarca) أو: (Tatarca). وبالتركيــــة: (Tatarca). وبالإدمورتية: بِكِر (Бигер кыл). وبالإدمورتية: بِكِر (Таtar).

تسمية أخرى: (Tartar).

#### تصنيف اللغة التتارية:

عائلة اللغات الأورال الألتائية < ب فصيلة اللغات التركية < ب فرع اللغات القبتشاقية < ب لغات قبتشاق - بولگار < باللغة التتاربّة

# الأبجدية العربية للغة التتارية:

كان التتار يكتبون لغتهم بالحروف الأؤرْخونية قبل القرن التاسع الميلادي. وخلال القرن التاسع الميلادي بدأ التتار كتابة لغتهم بالحروف العربية بأحرف قريبة من اللغة التركية، وبنظام الحروف الصوامت بدون حركات، واللغة الأدبية الحديثة تطوّرت على أساس إصلاح اللغة التتارية منذ منتصف

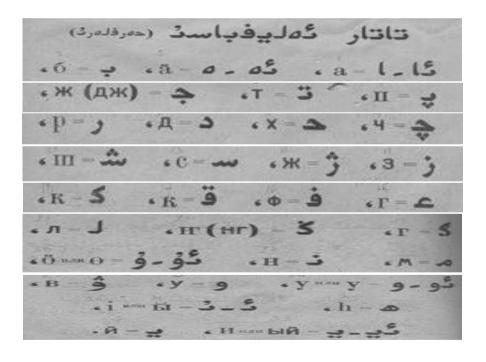


القرن الـ 19م. واستمر النتار بكتابة لغتهم بالحروف العربية حتى عام 1928م، ثمّ استخدمت الحروف اللاتينية، ومنذ عام 1937م، بدأت الكتابة بالحروف الكريلية التي فرضتها الحكومة السوفيتية (1)، وبعد تفكك الاتحاد السوفيتي أصبحت تكتب بالحروف اللاتينية مرة أخرى.

وقبل كتابة اللغة التتارية بالحروف اللاتينية طورت الحروف العربية لتتناسب معها؛ حيث حلت حروف (ياڭائيملا) (الإملاء الجديد) محل نظام كتابة اللغة التترية (يسكى يملا) القديمة، وهذه هي الحروف العربية للغة التتارية :

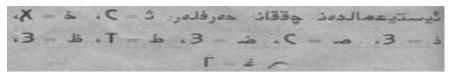
# - حروف ياني ألف التي صدرت عام 1927م بشكل مختصر:

ئا ، ئو ، ئ ؤ ، ب ، پ ، ت ، ج ، چ ، ح ، د ، ر ، ز ، ژ ، س ، ش ، ع ، ف ، ق ، گ ، ڭ ، ل ، م ، ن ، ه ، ه ، و ، ي ئ ، ئ .



<sup>1-</sup> كتاب لغات شعوب الإتحاد السوڤييتية. ( Языки народовСоветского Союза) اكادمية العلوم السوڤييتية: ( Rидемия ) المحادث ( наук СССР) المحادث ( наук СССР) معهد (наук СССР) المحادث المحادث ( наук СССР) المحادث المحاد





أخذت الحروف من كتاب:  $(درس لِگ برنجي كتاب)^{(1)}$ 

### - حروف ياني ألف، وطريقة نطقها:

حروف كريلية تترية حديثة	ياڭااليف	زمانهليف: لاتينية حديثة	ياڭائيملا
a	a	a	ئا
ð	Э	ä	ھئ
б	В	b	ب
T	t	t	ij
п	p	p	ړ
ж	ç	c	<u>ج</u>
Ч	c	ç	હ
X	X	X	ح
Д	d	d	د
p	r	r	ر
3	Z	Z	ز
ж	Z	j	ټ
c	S	S	س
Ш	Ş	ş	m
(Ł) , L(P)	ol	ğ	ع

<sup>1-</sup> كتاب : دمرسلنگ (برنچى كيتاب)، قازان، 1925م، صفحتا: 38-38. (باللغة التتارية)



ф	f	f	ف
(к) · к(ъ)	q	q	ق
к	k	k	ک
Γ	g	g	گ
ң	ŋ	ñ	ڭ
Л	l	1	J
M	m	m	م
Н	n	n	ن
(ў) 'в	v	w	و
и, ый, й	і, ьј, ј	i, í, y	یئ
Y'Y	y'u	ü·u	ئو
θ,0	θ <b>.0</b>	Ö.O	ئۇ
ы, е	ь, е	ı, e	ئ
h	h	h	٥

عدد الحروف: 29 حرفا.

حروف إضافية على الحروف العربية:

11 حرفاً: ئا ، ئو ، ئؤ ، پ، چ، ژ ،گ ، ڭ، هئ، يئ، ئ.

حروف مركبة: 6 حروف: ئا، ئو، ئؤ، هئ، يئ، ئ.

حروف عربية لا تستعمل: 8 حروف: ث، خ، ذ، ص، ض، ط، ظ، غ. لكنها تستعمل في الكلمات الأجنبية.

مسار الأبجدية: عربى  $\rightarrow$  فارسى  $\rightarrow$  تتارى.

نظام الكتابة: في البداية كانت كالعربي تكتب بالنظام الأبجدي، ثم صارت تكتب بالنظام الألفبائي (لكل حركة حرف مستقل).

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجاريا

#### صورة خاصة باللغة التتارية:



كتاب : ياڭائيملا (بۇرنعى بۇلعارلار)، طبع فى قازان عام 1924م.



خط الطغراء ومطرقة ونقوش، كلها من الفضة، تبرز جمال الفن العربي التتاري.



# 44- اللغة التتارية القرمية (Qırımtatarca)

# تعريف باللغة التتارية القرمية:

يتحدثها حدود500 ألف، 300 ألف في جزيرة القرم التابعة الأوكرانيا، و 160 ألفًا في أوزبكستان، وهناك أقليات متناثرة في رومانيا وبلغاريا... وغيرهما أ

تناقص عدد تتار القرم مع مرور الزمن ؛ فقد كانت الإحصائيات تقدر عددهم بحدود ثمانية ملايين عام 1883م، ثم أصبح عددهم نحو 850 ألف نسمة عام 1941م. والسبب في هذا التناقص الحروب، ثم الانتقام والإبادة من قبل الروس على مدى قرون طويلة، كما أن عمليات التهجير المتواصلة أدت إلى ذوبانهم في الدول التي هجروا إليها.

وعلى سبيل الذكرى:

- في عام 1771م، نفذ الروس مذبحة ضد التتار قتل فيها أكثر من 350 ألف تتري.
- عام 1929م نفى ستالين أكثر من 40 ألف تتري إلى منطقة سفر دلوفسك في سيبيريا.
  - أودت مجاعة أصابت القرم عام 1931م بحوالي 60 ألفًا.
- هجّر النازيون عند استيلائهم على القرم حوالي 85 ألف تتريّ إلى معسكر ات حول برلين.
- اتهم ستالين تتار القرم بالتعاون مع النازيين الألمان؛ فقام في 18مايو 1944م بتهجير أكثر من 400 ألف تتري في قاطرات نقل المواشي إلى أنحاء متفرقة من الاتحاد السوفييتي خاصة سيبيريا وأوزبكستان.

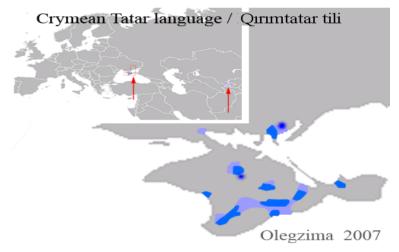
<sup>1-</sup>Tapani Salminen, encyclopedia of the world's endangered languages, edited by christopher Moseley, Routledge London 2007, PP:241-242.



- ألغى مجلس السوفييت الأعلى في 20 يونيو 1946م جمهورية القرم ذات الاستقلال الذاتي، وذلك لخيانة شعب القرم لاتحاد الجمهوريات السوفييتية الاشتراكية.
- في عام 1967م ألغى مجلس السوفييت الأعلى قراره السابق باتهام شعب القرم بالخيانة، من دون حق للتتار بالعودة إلى وطنهم.
- عندما أعلن آخر رئيس للاتحاد السوفييتي ميخائيل غورباتشوف الربريسترويكا) عام 1985م، بدأ بعض التتار بالعودة إلى وطنهم، ولكن من دون حقوق مواطنة، ولا يزال يعيش أغلبيتهم بلا خدمات لعدم قدرتهم الحصول على الهوية الوطنية.

# جغرافية اللغة التتارية القرمية:

تنتشر في أوزبكستان وجزيرة القرم الأوكرانية:



اللون الأزرق يشير إلى انتشار التتار في جزيرة القرم التابعة لأوكر انيا.

#### الفترة الزمنية لكتابة اللغة التتارية القرمية:

من القرن الثالث عشر الميلادي، حتى عام 1928م.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

### تسمية اللغة التتارية القرمية:

تسمى في التتارية القرمية: قِرِمْجَه (Qırımca) آي: القرمية، و: قرمتارجه Qırımtatar)، و (Qırım tili)، و (Qırımtatarca) آي: التتارية القرمية، و : قرم تِلي (Qırım tili)، و : قرم توركتْشه سي (Qırım Türkçesi) آي: التركية القرمية. وبالتتارية (Qırım Türkçesi). وبالأذربيجانية: (Дітіт tatar dili). وبالأذربيجانية: (قربم تاتار تللي). وبالفارسية: (زبان تاتاري Стаtаrсазі). وبالأيغورية: (قربم تاتار تللي). وبالفارسية: كُرِمْسْكوّ تَتَرْسْكِي (Крымскотатарскийязык)، آي: Стітеал) و (Стітеал) و (Стітеал) و (Стітеал).

#### تصنيف اللغة التتارية القرمية:

عائلة اللغات الأورال الألتائية حب فصيلة اللغات التركية حب فرع اللغات القيتشاقية حب لغات قيتشاق - كومان - أوْغُز (Kypchak-Cuman-Oghuz) حب اللغة التتارية القرمية.

#### الأبجدية العربية للغة التتارية القرمية:

كانت تكتب بالحروف العربية حتى عام 1928م ثم كتبت بالحروف اللاتينية، ثم بالحروف الكريلية عام 1938م، وفي التسعينات من القرنى الماضي أعيد كتابتها بالحروف اللاتينية، وإن كانت الحروف الكريلية لا تزال تستعمل، وهذه حروفها العربية:

ر	?	7	خ	ح	چ	ج	ث	ت	پ	ب	١	عربي
r	Z	d	h	-	ç	c	S	t	p	b,p	a, â	لاتيني
ق	ف	غ	ع	ظ	ط	ض	ص	ش	س	ژ	ز	عربي
q	f	ğ	_	Z	t	d,z	s	ş	S	j	zi	لاتيني



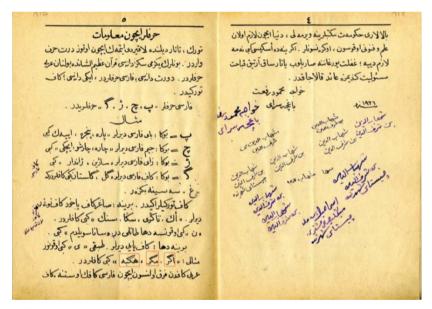
ی	X	٥	و	Ċ	م	J	اثی	رًا"	ك	عربي
yi	la,lâ	e,a	v,o,ö,u,ü	n	m	1	n	g	k	لاتيني

عدد الحروف: 34 حرفا

حروف إضافية على الحروف العربية: 5 حروف: پ، چ، ژ، گ، ڬ. حروف مركبة: لا يوجد.

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد. تستخدم كل حروف اللغة العربية. مسار الحروف: عربي فارسي تتاري. نظام الكتابة: أبجدي.

#### نص مكتوب بالحروف العربية باللغة التتارية القرمية:



كتاب باللغة التتارية القرمية يعود لعام 1929م طبع في بخشه سراي عاصمة القرم $^{(1)}$ .

<sup>1-</sup> Ilya Yevlampiev, Karl Pentzlin, Nurlan Joomagueldinov, Revised Proposal to encode Arabic characters used for Bashkir, Belarusian, Crimean Tatar, and Tatar languages, 20 May 2011, p:8.



# صورة خاصة باللغة التتارية القرمية



استخدم النازيون الأبجديتين اللاتينية والعربية (دون الحروف الكريلية) للدعاية في شبه جزيرة القرم.



عملة قرمية ضربت في باغجه سراي عام 1191هـ، في عهد: خان شاهين كراي بن أحمد كراي سلطان.



# 45 - اللغة التركمانية (توركمنچه)

# تعريف باللغة التركمانية:

يتحدث اللغة التركمانية حدود أربعة ملايين يتركزون في جمهورية تركمانيا، أو: تركمانستان (3مليون)، كما تنتشر في شمال شرق إيران (600ألف)، وفي شمال غرب أفغانستان (450ألف)، وفي روسيا في إقليم ستاڤروٚلكُراي الروسي(1).

واللغة التركمانية هنا تختلف عن اللغة التركمانية في شمال العراق.

# جغرافية اللغة التركمانية:

تركمانيا وإيران وأفغانستان، كما توضح ذلك الخريطة التالية:



الخريطة التالية توضح انتشار اللغة التركمانية (اللون السماوي).

<sup>1-</sup> KEITH BROWN AND SARAH OGILVIE, CONCISE ENCYCLOPEDIA OF LANGUAGES OF THE WORLD, Oxford, UK, 2009, PP: 116-117.



#### تسمية اللغة التركمانية:

تسمى في التركمانية: (توركمنچه) أو (Türkmençe) و (Түркменче)، و تسمى: (توركمن تيلى) (Türkmen dili) (Түркмендили) (Тürkmen dili). وبالأذربيجانية : (Türkmence). وبالأيغورية: (توركمهنتلى). وبالإركية: (Türkmence). وبالأوسية: (Туркменский). وبالإنجليزية: (Тигктеп).

#### تصنيف اللغة التركمانية:

عائلة اللغات الأورال الألتائية < - فصيلة اللغات التركية < - فرع اللغات الأوغُز < - لغات الأوغُز الشرقية < - التركمانية.

# الحروف العربية للغة التركمانية:

كانت اللغة التركمانية في الاتحاد السوفييتي تكتب بالحروف العربية حتى عام 1927م، عندما أبدلتها بالحروف اللاتينية، وفي عام 1940م استبدلت بالحروف الكريلية (الروسية)<sup>(1)</sup>، وفي عام 1991م وبعد انهيار الاتحاد السوفييتي أعادت الحكومة التركمانية استخدام الحروف اللاتينية المشابهة للحروف اللاتينية للغة التركية، وأصبح اسم هذه الحروف: تازه ألبيي (Täze Elipbiý)، آي: الحروف الجديدة، وفي أفغانستان وإيران استمرت كتابتها بالحروف العربية.

# - وهذه الحروف العربية للغة التركمانية المستخدمة قديما:

ص	m	س	ژ	ز	J	?	7	خ	ح	چ	ج	ث	ij	پ	Ļ	١
-	sh	S	j	Z	r	Z	d	ı	-	ç		S	t	p	b	a
	ی	000	و	ن	م	ل	ڲ	گ	أى	ق	و:	غ	ع	ظ	٦	ض
	у	h	V	n	m	1	ng	gg	k	q	f	1	٠	ı	1	-

<sup>1-</sup> كتاب لغات شعوب الإتحاد السوڤييتية. ( Языки народовСоветского Союза) اكادمية العلوم السوڤييتية: ( Языки народовСоветского Союза) المعهد (наук СССР) (наук СССР) (наук СССР) (наук СССР) (наук СССР) (наук СССР) (наук СССР)



# - في إيران طور التركمان الحروف العربية المجردة من الحركات للغة التركمانية لتصبح مصحوبة بالحركات، وهذه حروفها العربية<sup>(1)</sup>:

															ب	
نگ	ی	-8	و	ن	م	J	گ	ك	ق	ę.	غ	ع	ظ	ط	ض	ص

#### - حروف الحركات:

# المساقة عرب الخطر وان تركمني بن اساس النباي عربي - فارسي

#### جـدول۲:

آوانگاری		لاتين	واکه های نه	ردیف
بين المللي	سيريليک	تر کمنستان	گانه	
Ã	A	A	1 – Ĩ	١
A	Ә	Ä		۲
I	ы	Y	ائے ئے ئ	٣
i	И	I	ایہ یہ ی	۴
e	E	E	١ _ ه. 4	۵
u	y	U	او .و	۶
ü	Y	Ü	اق .ق	٧
o	О	О	اقُ .ف	٨
ö	θ	Ö	اؤ . ؤ	٩

عدد الحروف: 33 حرفا (على نظام الحروف الخالية من الحركات)، 37 حرفا (على نظام الحروف مصحوبة بالحركات).

<sup>1-</sup> آنا در دی عنصری، رسم الخط زبان ترکمنی بر اساس الفبای عربی- فارسی وبعض قواعد نوشتاری آن، نشست ماهانه انجمن شعر وادب ترکمنی میراث گنید کاووس، مرداد 1389م، ص 43-44.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

حروف إضافية على الأبجدية العربية:

**پ، چ، ژ، گ، گ**.

نظام الكتابة:

پ، چ، ژ، گ، آ (١)، أ، ئ، ١ (٥)، ي، و، و، و، و.

حروف مركبة: حرفان: ئ ، ؤ.

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد تستخدم كل حروف اللغة العربية.

مسار الحروف: عربى  $\rightarrow$  فارسى  $\rightarrow$  تركمانى.

نظام الكتابة: التركمانية القديمة، وفي أفغانستان تستخدم النظام الأبجدي.

وحاليا يستخدم بعض التركمان أبجدية ألفبائية، كما يتضح ذلك من بعض النصوص التركمانية المأخوذة من بعض مواقع التركمان على الانترنت.

# نص مكتوب بالحروف العربية باللغة التركمانية:

# 1- نص قديم (أبجدي):

بویرده عموماً او دورینگ تاریخی حقیقات لاری یادا او دورینگ آغیر یاغدایلاری حاقیندا سوزهیزی اوزاغا چکیپ اوتیرمان دینکه شاهپریتگ اوز سوزله ری بیله ن او دوری آنگلادماغا و دوشیندیرماگد چالیشالی دیسه ک اوندا او دور ده او دور حاقیندا عقندار شاهبر اوز غیناتچلاریتی و بولدی نیلایین و دیم ن غوشغیسیندا شویله بیان ادیپ گچیپ دیر :

يار - ياردان آيردي ، مردي 'يلينده ن ، درياني غوروتدي ، داغي سيلينده ن ، باغسي سروي سينده ن ، يبليبل گزاربنده ن ، غسان يغلانين جدا بولدي ، نيلاين .

محروم قبلدي كونكول گودكي هـ وتارين ، آتـا - انا نينگ آلدي كونگول قارارين ، هرگون آچيپ ، غول - غنرناغينگ بازارين ، نيلايين ، نيلايين ،

گوریشیمیز یالی شاهیر بوقارداکی بالی سطرله رینده اوزی نینگ ایستی و جوشخینلی سوزله ری نینگ اوستی بیله ن او دور—ده تورکمه ن خلقینینگ گوزه ل یؤرت له ری نینگ یختی «گزل غیونهالاری » «غارا گوزینگ غاراسی » ساییلیان تورکمه ن خلقینینگ متدس آن سوطه نی نینگ اوستونده آلیپ باریلان ویرانجیلیقلی و عدالت سیز حرکت له رینگ و بوریش لارینگ: « بارلاریندان آیریلماقلارین » . حرکاله رینگ غوریدیه ، باخ لارینگ سروی سینده ن ، بیلبیل له رینگ



# 2- نص باللغة التر كمانية يستخدم النظام الألفيائي(1):

#### مسرالخطزبان تركمني براساس العباى عربى - فامسى

#### نمونه های نظیم ونثیر ترکمنی

#### گؤراوُغلی دسسانی

آغا يونوس هوُوالي غنري گتيريپ بيرغنلدان بزأپ- بسلأپ هر مئثغالي يوزمونك- يوزمونك باهالي داش لاردان؛ أغئرمرجن لردن، لاغلى -ياقوت دان، آلتئن - كۆمۆش دن ايكى خُورجونى دۇلدوردى. آغزئني غايئم باغلاپ اؤز زرلي گييم لريني آلئپ، آينا داراغئني هم بوقجا سالئپ، هوُوالي غئرئنگ سئرتئنا بۆكدۆرىپ آتا مۆندى-ده گۇراۇغلى بگ بىلن غۇشولئپ گىدىبردى . أهلى كنيزلرى نىنگ ایچیندن گۆلشیرینی سایلاپ آلئپ اؤتی هم بیرآتی بزأپ مۆندۆردى، گرگ زات لارئنى آتئنگ سئرتئنا بۆكدۆردى.

1- آن در دی عنصری، رسم الخط زبان ترکمنی بر اساس الفبای عربی- فارسی وبعض قواعد نوشتاری آن، نشست ماهانه انجمن شعر وادب تركمني ميراث گنبد كاووس، مرداد 1389م، ص 57.



# 46- اللغة التركمانية العراقية (توركمنچه)

# تعريف باللغة التركمانية العراقية:

اللغة التركمانية إحدى اللغات الرسمية في العراق، وهي تختلف عن اللغة التركمانية في جمهورية تركمانستان، وهي أقرب إلى اللهجة الجنوبية للغة الأذربيجانية منها إلى اللغة التركية.

يتحدث اللغة التركمانية في العراق ما بين مليون إلى مليونين، مع التنبيه على أن الإحصائيات غير دقيقة، فأكبر رقم ذكر أن عدد التركمان في العراق 3.5 ملايين.

يرجع وجود التركمان في العراق إلى ما قبل القرن الأول الهجري، ثم بدؤوا بالتكاثر مع موجات الهجرة للشعوب التركية إلى الغرب وخاصة إلى الأناضول ثم تعزز وجود التركمان مع انضمام العراق إلى الولايات العثمانية<sup>(1)</sup>.

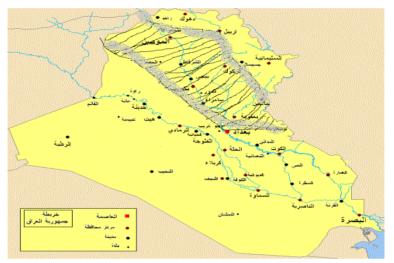
ويُعدُّ الإمام أبو حنيفة النعمان مؤسس المذهب الحنفي والمولود في الكوفة عام 80 هـ من أشهر الشخصيات التركمانية على مستوى العالم الإسلامي<sup>(2)</sup>.

جغرافية اللغة التركمانية العراقية:

شمال العراق، كما في الخريطة التالية:

<sup>1 -</sup> اوميد جرجيس علي، نظرة الى التركمان في العراق، بارش، العدد الثاني، 2000، ص. 25.

<sup>2-</sup> نظام الدين إبر اهيم أو غلو، موسوعة علماء التركمان في العراق، ط 2007، ص 11.



خارطة انتشار التركمان، وهي المناطق شبه الجبلية في شمال العراق، ابتداءً من ديالى ومروراً بتكريت (طوز خورماتو) ثم كركوك حتى تلعفر في نينوى، بالإضافة إلى (بغداد). وتبين التقديرات غير الرسمية أن نسبة التركمان بما فيهم المستعربون، تبلغ حوالي 7% من سكان العراق.

# تسمية اللغة التركمانية العراقية:

تسمى في التركمانية العراقية: (توركمنچه). وبالتركية: (Irak Türkçesi)، آي: التركية العراقية.

وبالإنجليزية: (Iraqi Turkmen language).

وقرأت أكثر من موسوعة باللغتين الآذربيجانية والتركية، ووجدت أن الموسوعة الآذربيجانية والتركية واللغتين الموسوعة الأذربيجانية تغيد أن تركمان العراق يتحدثون لهجة آذرية واللغتين التركية والعربية، فهي لا تغيد أن التركمان يتكلون لغة مستقلة خاصة بهم، كما سمت التركمان العراقيين بـ (İraq azərbaycanlıları və ya İraq türkləri)، وترجمتها: (الأذريون العراقيون، أو: الأتراك العراقيون)

والموسوعتان التركيتان ذكرتا أن التركمان العراقيين يتحدثون لهجة تركية وأن اللغة التركية هي اللغة الرسمية ولغة التعليم للتركمان، كما سمت لغتهم بالتركية العراقية، آي أن التركمان العراقيين لا يتحدثون لغة مستقلة، كما أن



التركمان العرقيين يسمون في اللغة التركية: ( Irak Türkmenleri veya Irak )، آي: التركمان العراقيون، أو: الأتراك العراقيون.

# تصنيف اللغة التركمانية العراقية:

عائلة اللغات الأورال الألتائية <→ فصيلة اللغات التركية <→ فرع اللغات الأو غُز <→ لغات الأو غُز الشرقية <→ التركمانية العراقية.

# الحروف العربية للغة التركمانية العراقية:

كان التركمان وقت السلطنة العثمانية يستخدمون اللغة العثمانية لغة أدبية، ولذا كانوا يعتبرون لغتهم لهجة تركية، وبعد إلغاء الحروف العربية للغة العثمانية انقطعت الصلة الثقافية مع تركيا، ومع تطوير الأبجدية الكردية لتكتب بالنظام الألفبائي، حذت التركمانية حذوها، واصبحت تكتب بالحروف العربية المماثلة للحروف الكردية

بعض التركمان يكتبها كالأبجدية العربية للغة الأذربيجاية ، والبعض يكتبها كالألفبائية العربية المردية، وهذه الأبجدية العربية الرسمية للتركمانية العراقية<sup>(1)</sup>:

(ا، ئ، ئا) ، ئو ، ب ، پ ، ت ، ج ، چ ، د ، ر ، ز ، س ، ش ، غ ، ف ، ف ، ق ، ك ، ك ، ك ، ل ، م ، ن ، هـ ، و ، ؤ، وو ، (ى، ئ) ، (ي، ئي، هي).

. – سليم مطر, موسوعة اللغات العراقية, الطبعة الأولى تموز 2009, إصدار: مركز دراسات الأمة العراقية ـ ميزوبوتاميا / بغداد، ملف اللغة التركمانية، ص 250.



الحروف التركية تتوركچه هارفلار		الحروف التركمانية تتوركمنچه هارفلار	التسلسل
2	ا/ع	/ نــنا	-1
ь	ب	ب	.2
t	ت/ط	ت	.4
S	س ات اص اض اظ	س.	.4
c	ε	ε	.5
h	ج خ/∡/ح	<u> </u>	.6
d	3	3	.7
Z	3/3	j	.8
r	J	J	.9
ş	ش	ش	.10
ğ	ش غ	ر ش غ ف	.11
f	نف	ن	.12
k	ق	ق	.13
1	J	J	.14
m	r	e	.15
10	Ů	ن	.16
0		j	.17
6	<u> </u>	9	.18
10		و	.19
ü	<u> </u>	ئق	.20
y-i	ي	ي ـ ني ـ هي ( کنوز هي	.21
<b></b>		4	.22
g	<del>-</del>	3	.23
P	=	ې	.24
k	2	ź	.25
ç	=	5	.26
í		ی ـ نـ	.27
- تستقدم عند مقاطبة - المفرد الماضر حصرآ		وو (w) ایکینچی کیشنیله قرنوشمادا قولانننر	.28

عدد الحروف: 28 حرفا.

حروف إضافية على الحروف العربية : حروف:  $\psi$  ،  $\varphi$  ،  $\mathring{e}$  ،  $\mathring{e}$  ،  $\mathring{e}$  ،  $\mathring{e}$  ،  $\mathring{e}$  .

حروف مركبة: 4 حروف: وو ، ؤ، ؤ ، ئو.



حروف عربية لا تستعمل: 9 حروف: ث، ح، خ، ذ، ص، ض، ط، ز، ع.

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي $\rightarrow$  تركماني عراقي. نظام الكتابة: ألفبائي.

نص مكتوب بالحروف العربية باللغة التركمانية العراقية  $^{1}$  أمثال شعبية تركمانية عراقية بالحروف العربية و اللاتينية :

المثل مترجما إلى اللغة	المثل بالتركمانية	المثل بالتركمانية		
العربية	(بالحروف اللاتينية)	(بالحروف العربية)		
المبلل لا يخافمن المطر	İbinmiş yağıştan	ايبينمش ياغشتان		
	korkmaz	قورخماز		
الشجرة المثمرة هي التي	Barlı ağaca daş	where error is the		
ترمى بالأحجار	atallar	بارلى أغاجا داش اتاللار		
الرجل رجل وإن كان لا	Adam adamdı	ادام ادامدی أولماز سا دا		
يملك فلسا، والحمار حمار	olmazsa da pulu, eşek	بولو، أشه ك أشه كتى ايبكته		
وإن كانت برذعته من حرير	eşektı ipekten olsa çulu	ن أولسا جولو		
انظر إلى البطانة ثم اشتر	Astarına bak üzünü	tī · ·   ·   1 · 1 · 1 · 1		
الوجه، انظر إلى الأم ثم	al, nenesine bak kızını	أستارنا باخ اوزونی آل،		
تزوج البنت	al	ننه سنه باخ قزیندآل		

<sup>1-</sup> سليم مطر, موسوعة اللغات العراقية الطبعة الاولى تموز 2009, إصدار: مركز دراسات الامة العراقية ـ ميزوبوتاميا / بغداد، ملف اللغة التركمانية.

# - نموذج من الشعر الشعبي التركماني (للشاعر الشعبي مصطفى كوك قايا):

دوز اکه رسه و نهجیخار ایکید اول سن شکر آك أللرجين أياغ الزم بنايجين داياغ لازم نجه یاتاناقار شی بیر ده نه أویاغ لازم

ده مير طاوندا كر هــك صيجاغ صيجاغ دوكه رك

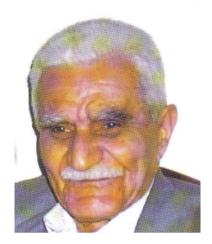
# ترجمته باللغة العربية:

ان زرعت ملحا ماذا تحصل عليه كن هماما وازرع سكر الأيدي تحتاج الى أرجلل البناية تحتاج الى أعملت مقابل عديد من النائمين نحتاج الى واحد مستيق ظ

الحديد يدق و هو حـــام اذ تطرقه و هو ساخــان

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

# صورة خاصة باللغة التركمانية العراقية:



عميد الثقافة التركمانية في العراق عطا ترزي باشي.



مجموعة شعرية تركمانية حديثة.



# 47- **Lغة** تشاتشا (바하사찌아찌아)

#### تعريف بلغة تشاتشا:

يتحدث لغة تشاتشا ما يقرب من 85 ألفًا في جزيرة بُتون التي تقع جنوب شرق جزيرة سُوالْوَسي (Sualwesi) الإندنوسية، أغلبيتهم يتركزون حول مدينة باو-باو<sup>(1)</sup>.

#### جغرافية لغة تشاتشا:

شرق آسيا، وتحديدا جزيرة بُتون الإندنوسية، كما في الخريطة التالية:



اللون الأخضر يشير إلى مواقع انتشار لغة تشاتشا

#### تسمية لغة تشاتشا:

تسمى في لغة تشاتشا: تشاتشا بهاسا (아저아저아) أو: (비하사제아자아) أو: (비하사제아) أو: (Bahasa Cia-Cia). وباللغة الكورية: (Bahasa Cia-Cia). وبالإنجليزية: (Cia-Cia).

<sup>1-</sup> SEUNG-WON SONG, Being Korean in Buton? The Cia-Cia's Adoption of the Korean Alphabet and Identity Politics in Decentralised Indonesia, KEMANUSIAAN Vol. 20, No. 1, (2013), P: 51.



أسماء أخرى: (Butung) (Butonese) (Buton) (Boetoneezen) (Buton) (Boetoneezen). (Southern Butung) (Buton

تصنيف لغة تشاتشا: عائلة اللغات الأسترونيزية <→ فصيلة اللغات الملايو- بولونيزية <→ فرع لغات نكلير إم بي (Nuclear MP) <→ لغات سلبك <→ لغات مونا- بُتون (Muna-Buton) <→ لغات بُتون <→ لغة التشا- تشا.

الحروف العربية للغة تثانتشا: كانت لغة التشاشا تُكتب بالحروف العربية، وكانت تسميها كُندل (Gundul)، وهي نفسها الحروف الجاوية. وقد بدأت لغة التشاتشا تجربة فريدة من نوعها؛ حيث اقترح السفير الإندنوسي في كوريا نيكولاس ت. دامن (Nicholas T. Dammen) والبروفيسور تُشون تاي-هْيون (Nicholas T. Dammen) كتابة هذه اللغة بالحروف الكورية (الهانگول)، وكان ذلك عام 2007م، وبعد در اسات بدأ الطلاب في مدينة باو- باو بتعلم لغتهم بالحروف الهانگولية منذ عام 2009م، وهذه التجربة تأخذ دعما قويا من حكومة كوريا بتوفير الكثير من المطبوعات لتعزيز التجربة تأخذ دعما قويا من حكومة كوريا بتوفير الكثير من المطبوعات لتعزيز

# وهذه حروفها العربية (كُندل):

- الحروف (الجاوية) بشكل مختصر:

ا ب ت ث ج چ ح خ د ذر ز س ش ص ض ط ظ ع غ غ ف ف ق ك ك ل م ن ث ه و ف ي.

- الحروف مع كيفية نطقها وفق الألفبائية الصوتية الدولية:

1- SEUNG-WON SONG, Being Korean in Buton? The Cia-Cia's Adoption of the Korean Alphabet and Identity Politics in Decentralised Indonesia, KEMANUSIAAN Vol. 20, No. 1, Penerbit Universiti Sains Malaysia, 2013, p:51.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

ذ د 7 <u>ج</u> ج راء حاء جيم ڇاء ز ای ذال دال ثاء تاء باء ألف zal zal dal kha iim tha ta ba alif z Z d kh b a/e s [z/ʤ] [r] [dz] [d] [x/k] [h] [tf] [ts] [t] [b] [Ø] [s] س ش ص ض ط ظ ع ڤ غ ۋى طاء ظاء عين قاف ڤاء فاء ڠاء غين ضياد شين صياد سين qaf pa fa nga ghain za ta dad sad syin d k/q f ng gh s sy s [z/ʤ] [k] [p] [f/p] [ŋ] [y/r] [Ø] [z][t] [s] [ʃ/s] [s] ل ݢ ک ن ي ç ٥ ۏ ح و کاء لام کاف ياء ياء همزه لام ألف هاء نون واو واء ميم nya ya hamzah lam-alif ha mim lam gaf kaf ny la h m k g [h] [v] [w] [n] [g] [n] ſjΊ [la] [m][1] [k]

عدد الحروف: 36 حرفا.

حروف إضافية على الحروف العربية: 6 حروف: چ، ڠ، ڤ، ڬ، ۏ، ڽ. حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد. تستخدم كل حروف اللغة العربية. مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  جاوي. نظام الكتابة: أبجدى.



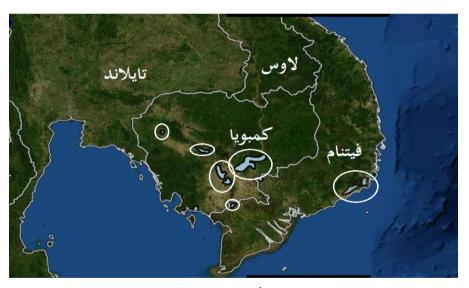
# 48 لغة تشام

#### تعريف بلغة تشام:

يتحدث اللغة التشامية حدود، 450 ألفًا، 300 ألف في كمبوديا، و120 ألفًا في في في قايلاند وماليزيا ألفي في فيتنام، وهناك أقليتان صغيرتان تتحدثان اللغة التشامية في تايلاند وماليزيا ألا تنسب هذه التسمية إلى مملكة تشام القديمة، وقد تعرض هذا الشعب لإبادة جماعية أيام الخمير الحمر، ويقدر أن عدد القتلى نصف مليون (كحد أقصى) أي أكثر من نصف السكان.

#### جغرافية لغة تشام:

كمبوديا وفيتنام، كما في الخرائط التالية:



تنتشر لغة تشام داخل الدوائر البيضاء.

<sup>1-</sup>Graham Thurgood, from Ancient Cham to Modern Dialects:Two Thousand Years of Language Contact and Change, University of Hawai'i Press, Honolulu, 1999, PP: 4-6.

هذه الطبعة المركز إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً



اللون الأخضر: مملكة تشامبا حوالي ١٠٠٠م

# تسمية لغة تشام:

تسمى في اللغة الفيتنامية: تيان جام (Tiếng Chăm). وبالتايلندية: جام (Тiếng Chăm). وبالإندنوسية، Phās'ā cām (лътоты). وبالإندنوسية، (Чамскийязык). وبالروسية: تشامسكي (Чамскийязык). وبالإنجليزية: شام (Cham language).

#### تصنيف لغة تشام:

عائلة اللغات الأسترونيزية  $\longleftrightarrow$  فصيلة الملايق -پۆلينزية  $\longleftrightarrow$  فرع نُكُلير ملايق -پۆلينزية (Nuclear Malayo-Polynesian)  $\longleftrightarrow$  اللغات التشامية  $\longleftrightarrow$  اللغات الساحلية (Coastal)  $\longleftrightarrow$  اللغات التشامية.

# الأبجدية العربية للغة تشام:

تكتب في كمبوديا بالحروف العربية<sup>(1)</sup>، وتسميها: (تشام جاوي)، وتكتب في فيتنام بالحروف الكمبودية، كما تكتب بالحروف اللاتينية، وهذه حروفها العربية مقارنة بالحروف الكمبودية:

¹- Youk Chhang, CAMBODIA THE CHAM IDENTITIES: Culture, Preservation and education of the Cham, DOCUMENTATION CENTER OF CAMBODIA, 2011,p:30.



### - الحروف كما عرضت في جدول المقارنة(1):

ب ، به ، پ ، پأ ، ت ، تد ، ج ، جه ، چ ، چد ، ش ، د، ده ، ث ، ڠ ، ڠ أ ، ف ، ف ك ، ك ، ك ، ك ، ك ، ك ، م ، م أ ، ن ، ن أ .

اً، ا، أ، أغ، أم، او، اق، أي، ر، غ، له، ه، و، و، وا، ق، ي، يْ، يه، يا، يم.

- الحروف العربية مع ما يقابلها بالحروف الكمبودية:

Aldear Choss Eastern Script (Vietnam) Western Script (Cambodis)	Rami Choss (EFEO)	Hurst Claim / Jawl Chain (Hajid Translineation)		
دما دع (Cambodia)	K	ک		
יים יפו	Kh	کد		
c. c.	G	ػ		
מער היא	Gh	کھ		
JJ 350	Ngâ	ڠٲ		
37 393	Ng	ڠ		
გა გა	С	ত্ত		
3s. 3r.	Ch	چد		
wh Ju	J	₹		
ode 🔐	Jh	جه		
രം ഓ	Nyâ	پٔ		
ക് ക്	Ny	4		
& <b>&amp;</b>	Nj	ڪ		
ഒ പ്ര	Т	ت		
ጭ <b>ን</b> ዮ	Th	تد		
ጭ <mark>ፓ</mark> ቦ	D	د		
ar Jr	Dh	دھ		
er 3.	Nâ	ئا		
Æ 33	N	ن		
&. 3€.	Nd	ڎ		
<b>ა</b> იგი <mark>ქოვი</mark>	Р	ف		
N-1	Ph	- 1		

B Bh Mâ M

**VE 76** 

<sup>1 -</sup> Rinalia Abdul Rahim, Arabic Characters: Languages of SE Asia, Task Force on Arabic IDNs March 2014, p: 7-9. لم أحصل على مرجع بحدد حروفها سوى هذا الكتاب الذي يعرض الحروف الكمبودية ويقارنها بالحروف العربية، لذا قد تكون الحروف التي أقدمها غير دقيقة.



<b>□</b> የ □3	_h	۵
å f	a	ι
ď ď	е	į
đ 🖻	i	<del>,</del>
<b>₫</b> 👺	ei	أي
₫ 📬	_i	<u>ب</u> أي و
å 📂	im	<del>ي</del> م م
d d	_m	ے
<b>a 9</b>	u	و ي
ជ ជ	é	يْ
<b>~</b> □	0	ٷ
ฑ์ ชี่	ao	اۋ
đ <b>ជ</b>	au	Je
באי 🔀	ia	يا
<b>6 7</b>	r	ر
Q Q	kl	Ţ
Q Q	ua	وا
<b>G G</b>	â	İ
ď ď	-ng	ڠ
ď ď	em	أم
ďď	eng	أڠ

حروف إضافية على الحروف العربية: 7 حروف: أ، پ، چ، څ، د، ڠ، وْ.

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  جاوي  $\rightarrow$  تُشامي. نظام الكتابة: أبجدي.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

#### نص مكتوب بالحروف العربية بلغة تشام:

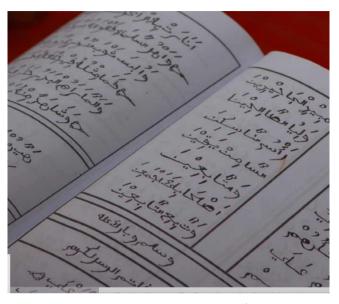
#### 

#### فكأن إسلام هو أغ صعْكهيب

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشر ف الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد وعلى آلــــه وأصحابه أجمعين.

ادا فون هداي مثمن اكام إسلام چا وء تكوء سكسي لائ سبيا، ويمدا او فؤ كوغ عاغ ككوه هوغ چا وء ملينكن الله تعالى دان سبيايهيو محمد نن كأ رسول الله بلوه تكوء سكسي بي كا ئ جـــاۋ ـــ همُّ روكن إيمان توغُّ نم فكا دا ن روكن إسلام توغُّ لمَّ فكا دان إحسا ن . أكما م إسلام حيا هســـــا كتا ب أ تو أدت رفوه الله كوغ الله هو هي فتغون پوناودڤو غاغ كو غ آخر فهأي غــــاع دانتــــارا فهوعٌ نبي دا ن رسول كوعٌ أتمن يو محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم . إسلام نن حياً أكــــام كوغٌ چا و ڭائ كوغٌ الله تعالى هو تد وال مأه مثم حاي هغاغُ ا و كغاي مثرُ أكمَّا م إسلام نـن دا ن سبياً، يوالله تعالى هو هي فجيعُ آڭا م يوحيا آڭام كوغُ بوان دان سنغُ كوغُ ديمدا سيقسا أوصـــــه . ننيه إسلام هو فواجب أودغُّو غاغٌ كوغٌ فن پو تغوه مغۇ مغٌ كوا س فهوغٌ پو ٠ دان إسلام دهـــــو فتغاؤ أوتغوه مثم فغأن يوا فهوعُ يو. إسلام حياأوكام كوعُ أصل يوكا توحيددا ن شعار يو { علا مة ہو دا ن سینپا ہو } نن کا تفا تفی دان مصد رہو کا بغوعد ل دا ن اساس ہوکا بغو چاؤدان ہوا ہے۔ { سماردُّي } كنَّا رحمة دا ن بو حيًّاآڭام كوغٌ فغوغٌ كوغٌ بو فموغٌ باهلون الله ناو دواه فكا كـــوغٌ هو منفعة تل غوب يو تثمُّ مثم بغوحيت دنيا دان فيڤكة آخرة،دان يو فغت كها هلون الله مسخ فك كوغُ مضا رة تل غوب يوتثُم منْ فيغكُه أكما م دان بغۇ هديۇ يودان كائ يوجيا أكـــــام كـــوغُّ الله هوهي فهجيه صنعٌ بو فأ عقيدة دان أخلا ق دان بو فسيا م تنمّ مثم فيڤكُه دنيا دان آخرة دان الله تعـــلل هوهي فهعياً هتاي كوغ جهو ڠڇدڭاؤ دان هوا نفسو كوغ فهليك دڭاۋ(كغاي،دڭاۋ) مــــك الله فلفا یه هتاي نن مغ سوب کوغ سآء دان يو تچا ي فطا ناو داوه فکا کوغ چاؤدان پوهدايه نا و فــــأ حلان كوغ تفأ دان إسلام جيا أكما م كوغ جاؤكائ ككؤه ددالم خبريودان حكوم يو توغيه مك أكما م إسلام نن دهو إيكهان أوفياه تي بغو نن بيا دان چاؤ تغ معُ عقيدة كوغٌ چاؤدان عمل كــوغُ سيا م دان أخلاق كوغ مليادان أداب كوغ كلوغ دان إسلام دهوفحكوم او ملينكن تي هـڠ ســـــيام دان عدل دان كول دًّا غ يو(هدف دان توجوان يو) مدا يا و كه لا ي: ــ

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً



صورة لأحد الكتب المطبوعة بلغة تشام (من كمبوديا)



# 49\_ اللغة الثشُفَاشية (Чăвашла)

# تعريف باللغة التشوقاشية:

يتحدث اللغة التشوقاشية ما يقرب من المليونين، يعيشون في روسيا ويتركزون في جمهورية التشوفاش في القسم الأوربي من روسيا.

التشوفاش أحد الشعوب التي تطورت عن شعب البلكار، وهم من الشعوب التركية المهاجرة من آسيا الوسطى وخلفوا الكثير من الأثار بالحروف العربية في أنحاء متفرقة من شرق أوروبا على ضفاف نهري الدانوب والقولكا (Volga).

# جغرافية اللغة التشوفاشية:

جمهورية التشوفاش في القسم الأوروبي من روسيا، كما في الخريطة التالية:



اللغة التشوفاشية تظهر باللون السماوي داخل الأراضي الروسية.

<sup>1-</sup> Eva Kincses Nagy, Chuvash people and language, Istanbul Erasmus IP 1- 13. 2. 2007, p:1.





جمهورية تشوفاشيا تظهر باللون الأحمر

### الفترة الزمنية لكتابة اللغة التشوفاشية:

من القرن الثالث عشر الميلادي حتى أو اخر القرن التاسع عشر الميلادي. تسمية اللغة الثشوفاشية: تُشقاشيلا تسمية اللغة التشوفاشية: تُشقاشيلا (Чувашски йязык). وبالروسية: تُشقاشسْكي (Чуваш кыв). وبالأدمرتية: (Чуваш кыв). وبالأدمرتية: (Чуваш кыв). وبالأدمرتية: (Сраз tele). وبالإنجليزية: (Сhuvash language).

# تصنيف اللغة التشوفاشية:

عائلة اللغات الأورال الألتائية < -> فصيلة اللغات التركية < -> فرع اللغات الأغوريك (Oghuric) < -> اللغة البلغارية القديمة (Bulgar) < -> اللغة التشوفاشية.

# الأبجدية العربية للغة التشوقاشية:

كتب التشوفاش لغتهم بالحروف الرونية التي جلبوها معهم من آسيا الوسطى، وقبل الغزو المغولي الذي استمرت حملاته (ثلاث حملات) من عام



1223م حتى 1236م، وبدأ التشوفاش بكتابة لغتهم بالحروف العربية أسوة بجيرانهم البلغار، والمصادر الروسية التي اطلعت عليها تؤكد أن التشوفاش كتبوا لغتهم بالحروف العربية قبل غزو المغول منذ القرن الثالث عشر الميلادي، وأحد المصادر الروسية ذكر أن المغول دمروا تراث التشوفاش المكتوب بالحروف العربية (1).

التشوفاش من الشعوب التي تطورت عن البلغار الذين خلفوا الكثير من الكتابات بالحروف العربية في أنحاء متفرقة من شرق أوروبا على ضفاف نهري الدانوب والقولكا (Volga).

ويختلف التشوفاش عن جيرانهم التتار والبشكير في أنهم لم يعتنقوا الإسلام؛ بل اعتنقوا المسيحية التي جلبها لهم المبشرون الروس، وظهر العديد من الكتب بالحروف العربية خلال القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، وأول كتابة بلغة التشوفاش بالحروف الكريلية ظهرت عام 1873م، عن طريق إيقان ياكو قُليڤ التشوفاش بالحروف الكريلية ظهرت عام 1873م، عن طريق إيقان ياكو قُليڤ التعديلات على حروفهاالكريلية ولا سيما عام 1938م.

نظام الكتابة: أبجدي.

<sup>1-</sup> Иванов В.П., Николаев В.В., Димитриев В.Д, Чуваши: этническая история и традиционная культура, Изд-во ДИК г. Москва, 2000Р: 67. كتاب: (التشوفاش: التاريخالعرقية والثقافة التقليدية) الكتاب باللغة الروسية

<sup>2-</sup> Andrew Dalby, DICTIONARY OF LANGUAGES, A & C Black London, p:134.

<sup>3-</sup> KEITH BROWN AND SARAH OGILVIE, CONCISE ENCYCLOPEDIA OF LANGUAGES OF THE WORLD, Oxford, UK, 2009, p:244.



#### نص بالحروف:

# نص باللغة التشوقاشية:

حد حار سائد شركتريد مند الفك سي و به عرامع الله رحاله ملكره و اللل

1) Цифры надъ отдъльными группами буквъ поставлены мною.

الاسعه عار آلوسه،

الربعه عار آلوسه،

الميه رحمه الله

الميه رحمه الله

الأسار الربيط المربط وانع الله

الميار المصاد العوانو الم

النصان من كتاب يتناول اللغتين التشوفاشية والبلغارية القديمة (1)

<sup>1 -</sup> Н. И. Ашмарин, Болгары и чуваши, Казань Типо-литографія Императорскаго Университета, 1902 г. С: 133.



# اللغة التكرية (구미८)

# تعريف باللغة التكرية:

تنتشر اللغة التكرية (التجرية) في أرتيريا والسودان، يتحدثها حدود 1,1، لغة رسمية في إرتيريا، ويتحدثها حدود 40 من السكان، وأهميتها تكمن في أنها تعتبر لغة تواصل بين المجموعات الإريترية المختلفة في غرب إريتريا<sup>(1)</sup>.

# جغرافية اللغة التكرية:

إرتيريا والسودان، كما يتضح ذلك من الخريطة التالية:



انتشار اللغة التكرية بين أرتيريا والسودان.

الفترة الزمنية لكتابة اللغة التكرية: أثناء فترة الحكم العثماني والاستعمار الإيطالي، إلى منتصف القرن العشرين.

 $<sup>^{1}\</sup>text{-}GIANFRANCESCO\ LUSTNI,\ HISTORY\ AND\ LANGUAGE\ OF\ THE\ TIGRE-SPEAKING\ PEOPLES,\ NAPOLI\ 2010,\ PP:\ 38-39.$ 

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

# تسمية اللغة التكرية:

تسمى في العربية: اللغة التجرية، أو: التغرية، أو: تقرى.

كما تسمى (في السودان): خاصا (אָל) (Xasa).

وتسمى بالتگرية: تِگُرايِت (ⵜⴰⴰⴰⴰⵜ)، أو: تِجرِ (ⵜⴰⴰⴰ) أو: تِجرِي (ⵜⴰⴰⴰ)، وبالفارسية : (تيگره).

وبالعبرية: تيكرا (תיגרה). وبالإيطالية: (Lingua tigré).

وبالألمانية : (Tigre).

وبالإنجليزية : (Tigre) ، وتكتب أحيانا : (Tigré).

تسميات أخرى: (Xasa) و (Khasa).

#### تصنيف اللغة التكرية:

عائلة اللغات الأفروآسيوية  $\longrightarrow$  فصيلة اللغات السامية  $\longrightarrow$  فرع اللغات السامية الجنوبية  $\longrightarrow$  اللغات الأثيوبية  $\longrightarrow$  اللغات الأثيوبية  $\longrightarrow$  اللغات التكرية (التجرية).

#### الأبجدية العربية للغة التكرية:

كانت تكتب بالحروف العربية شعبيا من قبل المسلمين الذين يشكلون غالبية الناطقين بها، وكانت تكتب بالحروف العربية أثناء الحكم العثماني المصري، والاستعمار الإيطالي لإريتريا، ولم تكتب بالحروف الجأزية (الأثيوبية) إلا من قبل المسيحيين ابتداء من عام 1902م، ونظرا لدعم الحكومة الأثيوبية والمنظمات التنصيرية للحروف الجأزية فإن الحروف العربية انتهى استخدامها مع الوقت<sup>(1)</sup>.

<sup>1-</sup> أبو بكر الجيلاني، جذور الصراع حول لغات التعليم في إرتريا، صفحات: 10-15.



# نص مكتوب بالحروف العربية باللغة التكرية:

## - من الأمثال الشعبية التجرنية:

معنى المثل	المثل
لا تقل له انصرف بل تعامل معه	
كالمنصرف، وتقال عند محاولة	قيس إِنتَبَلُّو، كُم قَييسْ وِدَيُّو
التخلص من شخص ثقيل الظل	
ليباركك ربي، هبني ماءً، وأبوك	ربي لباركك، ماي هبني، وحوك
وخالك حاكيهم، قل لهم، نحن أبناء	وحالك حاكيم، بلم: حنا أمَّغربية
المغربية الهالكة.	هالكيتت إيببنا

- يقول شاعر أريتري مجهول في ندب "مخبر" للعدو قتله ثوار إريتريون في الستينيات من القرن الماضي (1):

صلاتو مِنْ صلى كُمَا هُوبَايْ گلا جُوگرْ گرَائِكَا جُوگرْ گرَائِكَا تَسَنَيْ وَهَيْكُوتَا تَلاَفِينَكُمْ مُوتَا تَلاَفِينَكُمْ مُوتَا ويمكن ترجمتها على النحو التالي : أدى طقوسه وصلى فانقلع كالغراب و هوى تباً لك أيها القميء تسني و هيكوتا تسني و هيكوتا تلفونكم يحسب مع الموتى تسني و هيكوتا رسني و هيكوتا و المتان في غرب إريتريا)

<sup>1 -</sup> موسوعة الويكيبيديا، مادة: لغة تجرية.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

# 51- اللغة الثُورْوالية

# تعريف باللغة الثُورْوالية:

هي اللغة المحكية في مناطق سواتو كو هيستان في مقاطعة: (خيبر بختونخوا) في باكستان (1) يتحدثها حدود 95 ألف نسمة.

# جغرافية اللغة التُورْوالية:

شمال پاكستان، كما في الخريطة التالية:



اللغة التُؤرُ والية باللون السماوي داخل الدائرة البيضاء.

#### تسمية اللغة الثُورْوالية:

تسمى في الأوردية: (توروالي) وتنطق كثيرا (تورقالي). وبالإنجليزية (Turvali) و (Turvali).

<sup>1–</sup> WAYNE A. LUNSFORD, AN OVERVIEW OF LINGUISTIC STRUCTURES IN TORWALI/A LANGUAGE OF NORTHERN PAKISTAN, THE UNIVERSITY OF TEXAS AT ARLINGTON December 2001, PP: 1-3



# تصنيف اللغة الثور والية:

عائلة اللغات الهندوأوربية حب فصيلة اللغات الهندية حب فرع اللغات الداردية حب فرع اللغات الداردية (Kohistani) حب الداردية حب اللغة التُورُوالية.

# الأبجدية العربية للغة التُورْوالية:

تكتب بالحروف العربية المشتقة من الأوردية والبشتو، وهذه حروفها العربية<sup>(1)</sup>:

آب پ ت ٹ ج چ چ ح خ خ خ خ د ڈ ذر ر ر ز ز ر س ش ش ض ظ غ ف ق ک گ ل م ن ل ہ و ی ہے.

	ج	ح	ی	غ	گ	ف	_	ځ	<u> </u>	i	7	Œ	چ		ب	Ī	الحروف التُؤرْوالية
	ӈj	h	i	γ	g	f	e	dz	z d	l	d	ţş	cς	}	b	a:	IPA
_																	
	ش			ל		ق			ڻ	٠.			ل	ک	7	<u>.</u>	الحروف
			יענ	)	ر	G	پ	و	0	ن	1	م	J			-	التُؤرْوالية
	ſ	5	S	t	ſ	q	p	W	η	n	. 1	m	1	k	þ	Z.	IPA
			••									h				,	الحروف
		٥	ڙ	ژ	خ	ظ	ض	ذا،		ز	څ	ك	ک ا	;1	ش	ä	التُؤرْواليـ
		h	<b>Z</b>	3	X	Z	Z	Z	. 2	Z	ts	t	1	<u>t</u>	ş		IPA

<sup>1-</sup> Elena Bashir, Ph.D / Sarmad Hussain, Ph.D / Deborah Anderson, Proposal to add characters needed for Khowar, Torwali, and Burushaski, Dept. of South Asian Languages and Civilizations, University of Chicago (USA), P: 14.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

عدد الحروف: 39 حرفا.

حروف إضافية على الحروف العربية:

14 حرفا: پ، چ، چ، ځ، ځ، ځ، لا، لا، ر، ت، ش، گ، ل، ے.

حروف مركبة: 6 حروف: ځ، ځ، خ، دُ، رُ، ل.

حروف عربية لا تستعمل: 4 حروف: ث، ص، ط، ع.

لكنها تستعمل في الكلمات الأجنبية.

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي  $\rightarrow$  أردي  $\rightarrow$  ثُوْرُ والية.

نظام الكتابة: أبجدي.



# 52- اللغة الجاوية (بهاس جاوا)

#### تعريف باللغة الجاوية:

يتركز الناطقون باللغة الجاوية في وسط وشرق جزيرة جاوا الأندونيسية، بالإضافة إلى بعض المناطق في الساحل الشمالي لجزيرة جاوا الغربية في مادورا وبالي ولومبوكو منطقة سوندا، يضاف إليهم الجاليات الجاوية المنتشرة في أنحاء العالم وخاصة سورينام في أمريكا الجنوبية.

وتعتبر جزيرة جاوا بأندونيسيا الوطن الأم للجاويين، ويقدر عددهم بحوالي 100 مليون جاوي، لذا يُعَدّون أكبر مجموعة عرقية في أندونيسيا، واللغة الأولى عند الجاويين هي الجاوية<sup>(1)</sup> ؛ فعلى حسب استطلاعات الرأي عام 1990م، تبين أن 70% من الجاويين يتكلمون اللغة الجاوية لوحدها، و18% يتكلمون الجاوية والأندونيسية، و12% فقط يتكلمون بهاسا أندونيسيا.

# جغرافية اللغة الجاوية:

إندنوسيا (جزيرة جاوا) وسرينام في أمريكا الجنوبية، كما في الخريطتين التالبتين:

<sup>1-</sup> KEITH BROWN AND SARAH OGILVIE, CONCISE ENCYCLOPEDIA OF LANGUAGES OF THE WORLD, Oxford, UK, 2009, p: 560.





انتشار اللغة الجاوية في اندنوسيا، باللون الخضر، والنقاط تشير إلى انتشار الجاليات الجاوية في أنحاء العالم



انتشار اللغة الجاوية في جزيرة جاوا واندنوسيا (باللون السماوي وداخل الدوائر البيضاء)

# تسمية اللغة الجاوية:

تسمى في الجاوية: (بهاس جاوا) أو: (Basa Jawa)، وتسمى الكتابة العربية للغة الملايو بـ (توليسن جاوي)، أو: (ياوي في بتاني) وبالإندنوسية: (Bahasa ) للغة الملايو بـ (توليسن جاوي)، أو: (ياوي في بتاني) وبالإندنوسية: زبان جاوهاى (Jawa). وبالإنجليزية: (Javanese).



# تصنيف اللغة الجاوية:

عائلة اللغات الأسترونيزية <→ فصيلة اللغات الملايو - بولونيزية <→ فرع لغات نكلير -ملايو - پلونزي (Nuclear MP) <→ اللغة الجاوية.

# الأبجدية العربية للغة الجاوية:

كانت اللغة الجاوية تكتب بحروف جاوية محلية، وكادت أن تختفي عند نهاية الحرب العالمية الثانية؛ لأن الحروف اللاتينية حلت محلها منذ بداية القرن العشرين<sup>(1)</sup>، ثم بدأت تكتب بالحروف العربية مع انتشار الإسلام في أرخبيل الملايو، في حدود عام 1400م<sup>(2)</sup>.

وتسمى الكتابة العربية للغة الملايو ب (توليسن جاوي)، أو : (ياوي في بتاني)، وتستخدم الحروف الجاوية لكتابة اللغة الملاوية في بروناي وماليزيا وإندونيسيا وسنغفورة، وكذلك للغات التوسوكية في الفلبين والبنجارية وغير هما، وهذه الحروف العربية للغة الجاوية :

#### \_ الحروف بشكل مختصر (<sup>3)</sup>:

ا ب ت ث ج چ ح خ د ذر ز س ش ص ض ط ظ ع غ غ ف ف ق ك ك ل م ن ث ه و ف ي.

<sup>1-</sup> KEITH BROWN AND SARAH OGILVIE, CONCISE ENCYCLOPEDIA OF LANGUAGES OF THE WORLD, Oxford, UK, 2009, p:561.

<sup>2-</sup> Andrew Dalby, DICTIONARY OFLANGUAGES, A & C Black London, p:290. 3- مأخوذة من كتاب (بيغكل قاعده موده جاوي)، لتعليم قراءة الحروف الجاوية العربية للجاويين لنور انيتا بنت عبدالرحمن، طباعة جاباتان اكما اسلام سلنغور

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

# - الحروف مع كيفية نطقها وفق الألفبائية:

عدد الحروف: 36 حرفا.

حروف إضافية على الحروف العربية:

6 حروف: چ ، ڠ، ڤ، ڬ، ۏ ، ڽ.

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد. تستخدم كل حروف اللغة العربية.

مسار الحروف: عربي -جاوي.

نظام الكتابة: أبجدي.



#### نص مكتوب بالحروف العربية للغة الجاوية:

كات2<sup>(1)</sup> الوان

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الحمد لله، ساي برشكور كحضرت الله سبحانه وتعالى كران دكن اذينپ كيت داڤت برسام $^{(2)}$  منجياكن ساتو مجلس يک ساكت برمعنى قد هاري اين.

كونبينشن توليسن جاوي يك كيت اداكن اين مروقاكن سوات رككاين قراستيوا يك برسجاره دالم ممقر كمسكن سمو لا سيستم ايجأن جاوي درنتاو اين عامپ دان نگارا اين خصوصپ.

#### صورة خاصة باللغة الجاوية:



صفحات من حكايات عبد الله بالخط الجاوي والحروف العربية (مكتبة سنغافورة الوطنية)

<sup>1 -</sup> علامة الجمع باللغة الجاوية هي تكرار الكلمة، ومن باب الاختصار يقوم الجاويون بوضع الرقم (2) بدل كتابة الكلمة مرتنين، ف (كات2) اختصار لـ (كات كات) .

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً



أحد الصحف الجاوية.



# 53- اللغة الچَغتائية

#### تعريف باللغة الجَعْتائية:

اللغة الچَغَتائية لهجة أدبية كانت مستخدمة من بداية القرن الخامس عشر حتى 1921م، واستمرت الكتابة بها بشكل متقطع حتى 1990م. ونشأت في بلاد الإيغور (غرب الصين) ولا تختلف عن اللغتين الإيغورية والأوزبكية كثيرا(1)، وتنسب إلى چَغَتاي خان الابن الثاني للإمبر اطور جنگيز خان.

وهي اللغة الأم التي تطورت عنها مجموعة من اللغات التركية المعاصرة في الصين وآسيا الوسطى، وبعض المختصين يعتبرون اللغة العثمانية شكلا من أشكال اللغة الچَغَتائية . تعتبر اللهجة الچَغَتائية المرحلة الثالثة من تطور لغة الكتابة لدى الشعوب التركية في وسط آسيا من القرن الحادي عشر حتى القرن التاسع عشر. وقد استخدمت لغة رسمية في شبه القارة الهندية في بداية حكم المغول للهند، كما أصبحت لغة للأدب والدبلوماسية في الدول التركية في آسيا الوسطى وتركستان الشرقية، كما استخدمت لغة أدبية للتتار في روسيا الأوربية حتى أوساط القرن التاسع عشر.

واستمرت الكتابة باللغة الچَغتائية بشكل متقطع، حتى نهاية القرن الماضي؛ ففي عام 1921م طُورت اللهجتان الأوزبكية والإيغورية لتحل محلها في الكتابة، وبعض اللغويين يعتبرون عام 1990م نهاية هذه اللغة، لكن في تصوري أن هذه اللغة لم تمت بعد؛ لأن بعض البخاريين والتركستانيين في السعودية لا يزالون يستخدمون هذه اللغة مع فارق بسيط جدا، كما أن إذاعة نداء الإسلام لا تزال تبث بهذه اللغة التي يعتبر مستواها اللغوي مفهومًا في عموم غرب الصين وآسيا الوسطى.

ولا يزال البخاريون والتركستانيون يستخدمون الحروف العربية في كتابة الجغتاي (أو: التركستانية)، غير أننى لا أعلم هل هناك حركة نشر فيها أم لا؟

<sup>1-</sup> Schiffman, Harold. Language Policy and Language Conflict in Afghanistan and Its Neighbors: The Changing Politics of Language Choice, Brill Academic. (2011)p. 178-179.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

#### جغرافية اللغة الجَعْتائية:

غرب الصين وآسيا الوسطى.

# الفترة الزمنية لكتابة اللغة الجَعْتائية:

من بداية القرن الخامس عشر حتى 1921م، واستمرت الكتابة بها بشكل متقطع حتى 1990م.

# تسمية اللغة الجَعْتائية:

سميت هذه اللغة بـ (چاغاتاي) لأنها تشكلت في المناطق التي حكم فيها چاغاتاي بن جنگيز خان التي تمتد من شرق حدود بلاد الأويغور إلى سمرقند وبخارى (في أوزبكستان)، وكانت هذه الأراضي تابعة للدولة القراخانية الأويغورية والإديقوتية الأويغورية.

وتسمى في الإيغورية : (چاغاتاي ئۇيغۇر يېزىقى)، أي: الكتابة الإيغورية الجغتائية.وبالأوزبكية : تُشَـغْتايجه (Chag'atoy).وبالتركية : تُشَـغْتايجه (Çağatay tele).وبالقاز اخية: شاغاتاي (Даğаtay tele). وبالتتارية : تُشَـغْتاي (Шағатай тілі).

وبالهندية : تُشَكِتاي (द्माताई आषा). وبالهادية : (زبان المالهندية : تُشَكِتاي (طاله सаं (察合台語). وبالكورية : تُشَكتاي (حالكورية : تُشَكتاي (ক্ষিণাণ) وبالروسية : تُشَكتاي (ক্ষিণাণ) وبالإنجليزية : (Chagatai). وبالإنجليزية : (Снадатаі).

## تصنيف اللغة الحَعْتائية:

عائلة اللغات الأورال-ألتائية < ب فصيلة اللغات التركية < ب فرع اللغات الأبغُر بة < ب اللغات الجغتائية < ب اللغة الجغتائية .



# الأبجدية العربية للغة الجَعْتائية:

كتب الجغتاي لغتهم بالحروف التركية القديمة الأورخنية، وكانوا يسمونها لغة گوك تورك، وذلك فيما بين القرنين السابع والثامن الميلاديين، وخلال القرنين الثامن والتاسع المبلاديين طور الجغتاي حروفا خاصة بهم سميت بالحروف الإيغورية؛ وكانت قائمة على أساس الحروف الصغدية، وكانت مكونة من 18 حرفا، وهي أقل بكثير من الحروف الأورخونية المكونة من 38 حرفا(1)، ومع بداية القرن الخامس عشر أصبحت تكتب بالحروف العربية، وهذه أبجديتها العربية العربية (2):

چاغاتاي ئۇيغۇر تىلىنىڭ يازما بەلگىلەر سىستېمىسىدىكى ھەربىر تىپىك تىل تاۋۇشىنى										
تۆۋەندىكىچە:	، بۇلار	3 بولۇپ	ـ مسرپ 3	م بەلگە	لغان ئاير،	، قوللىنى	ش ئۈچۈر	خاتىرىلەد		
خ	ح	ج	ع	ث	ت//ة	Ų	ب	1		
ض	ص	ش	س	ڗٛ	ز	J	ذ	۵		
J	گ	ک // ك	ق	ڧ	غ	ع	ظ	ط		
اي// ای)	او	•)	نک//نك	ی	• // 🌥	,	ن	^		

	للنيبهسى	قىنىڭ ئې	<del>غ</del> ۇر يېز،	ماتاي گؤي	چاه 	
نر انمکر بیمیسی	قاياغ شكل	ئوتۇرا شكلى	باق شكل	گاير م شاكل	عام	No
ئا، ئە	L	L	1	1	كەلىق	1
ب	بب	٠.	ب	Ļ	. 4	2
پ	ىپ	<b>*</b> -1	÷	پ ،	په	3
ت	ت-	ت ت		ت	ته ت	4
J. J. W. W. W. W. W. A.	ب پ ٽ	ٹ	* 1 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	ث	·	5
ج		ج ج	<b>~</b>	ج	جـــہ	6
چ	ج ج ج ج ج ح ح خ خ ح د	چ چ ح ح	-\$-	چ	چىم جىم	7
ح	3 5	2		ے	4.6	8
خ	خ خ	يخ يخ	خـ	خ		9
3	ـد د	د ـد	>	>	دال	10
ز ر ز ز	رز ز	د د زخر	ز ر	٠	زال	11
ر	ىر ر	ر س	ر	دا	ر•	12
ز	خ ز	ز ن	ز ژ	ز ژ	· • j	13
ژ	ر ر نز ز ثر ژ	ربر زبز ژبژ	ڗ	ژ	• 5	14

<sup>1-</sup> Cakan, Varis, Chagatai Turkish and Its Effects on Central Asian Culuture, 大阪大学世界言語研究センター論集 (جامعة أوساكا معهد بحوث لغات العالم), 2011-09-28, PP: 145-146.

<sup>2-</sup> ئابلىمىت ئەھەت بۇگى ¸ چاغاتاي ئۇيغۇر تىلى ¸ شىنجاڭ ئۇنىۋېر سىتېتى نەشرىياتى (مطبوعات جامعة سنجيانج)، ئۇرۇمچى ، صفحات: 12و 14-15. (باللغة الإيغورية)



ئېلىپبەسى	يہزىقىنىڭ	ئۇيغۇر	چاغاتاي
-----------	-----------	--------	---------

سی	س			س	سىن	15
شي	ـش	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		ا شي	شىن ~	16
ص	_صی		صد	ص	سات	17
ضی	_ضی	خب	ضی	ضی	زات	18
ط	ا ر ـطـ	عط	ط	ط	فبتقى	19
ظ	ظ	ےظے	ظ	ظـ	السزغى	20
ئ	ے		ء	ع	گەيىن	21
غ	غ	_ف_	Ė.	غ	فعيسن	22
ف	_ف_	_ف	ف_	ف	4.6	23
ق	ـق	ـقـ	_ <b>ë</b>	ق	تقانى	24
ك	ے ک	_5_	5	کث	كانى	25
گ	گ	گ	2	گ گ	ی کاپ	26
ں	بل	ユ	د	ل	אם צ	27
م	عم حص		ے ۔	م	<b>~</b>	28
ن	ئ	نـ	ند	ن	نۇن	29
ۋ.ئو.ئۆ.ئۇ.ئۈ	وو	۔و	و	و	313	30
	ه هـ	4-6-	_			31
ي ، ئي	ی		- پ	ی	L <sub>2</sub>	32
ك	ـنک، نک	_نک_	نک_	نک	لدك (ځي)	33

عدد الحروف: 33 حرفا.

حروف إضافية على الحروف العربية: 6 حروف: پ، چ، ژ، گ، ڭ، نگ. حروف مركبة: حرف واحد: نگ.

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد. تستخدم كل حروف اللغة العربية.

مسار الحروف: عربي - فارسي - چغتاي.

نظام الكتابة: أبجدي.



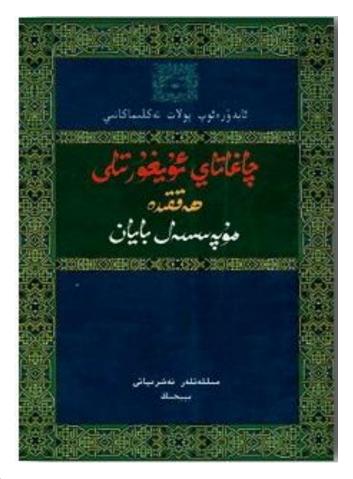
# نص مكتوب بالحروف العربية باللغة الجَعْتائية(1):

ئىلامى استاسائى عياقيل اظلامنيك كديوف كنيئ ملامل ين عيان اخلاص عوام فا مردي قيل غان فطاهر ن ميه اولادى بالمن ايني نجوك خواص بروكرخاص عنايت بوليلدا عام اولدى كمعام صورة برله اوزيني ايلادى خاص سماع وجدا يلكرلولى ساموه تراياس كركولكواعني ورفيليتهل اوربين رقاس بقا دُرين بَيلانا يررء خواليغ في يغ بوورتبا رفذ فنابرى الجره بول غواص كعنتى تيغيضهيديؤ ببلكلدى خلاص بارساليق يو*ق يۇخۇد نا*لىقىن كىل مى منى قىلىدى يا دسالىقدىين خلاص خانقة إلى يولوق ميت ليقدين ماينان تنكركم بولدوم اولادغا شذا ليقدين خلل عنىق خلوت كنجدين سالدى مني في في ف قيلرى دندان كوشي بدامتيا ليقدين دىر برى جريد ين تابي كيم اولدونه اليق ويراداكرا دزوقيلهم كداليقدين فال

<sup>1-</sup> ئابلىمىت ئەھەت بۆگۈ ¸ چاغاتاي ئۇيغۇر تىلى ¸ شىنجاڭ ئۇنىۋېر سىتېتى نـەشرىياتى (مطبوعات جامعة سنجيانج)، ئۇرۇمچى ، صفحة: 465. (باللغة الإيغورية)



# صورة خاصة باللغة الجَعْتائية:



كتاب (چاغاتاي ئۇيغۇرتىلى ھە ققىدە مۇپە سسەل بايان) عن لغة الجغتاي الأيغورية، للكاتب:

ئابدۇر موپ پولات تەكلىماكانىي (عبدالرؤوف پولات تَكلِماكانِي)، طبع سنة 2001م.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجاريا

كح وحواوط وحاوطها
الصال شجرة تركى نام كتاب
ابوالغازى بهادر خان بن عمرب محمد خان نينک
انشا و تعنييمر
الامراء المسيسيّة وجدة الكيماء الروسيّه ركن الدولت و السلطنت
پشت پناه امل عرفان وزیر اعظم فی ملکة کافئه روسیه وم روس
وغيمق بمالكلرنينك انواغ نشات حبايونلريله مزين
غم <i>انی نیکالای بن پ</i> یطی رومانتصنی
ادام الله عبي ودولته و ضاعتي عن وجلاله ـ نينك
همة عالية وتصرّفيدن
ادَن مبايون ايل مالا باحمه اولندي
Ĭ
<u> </u>
i l
في مدينة فزان المروسة بسلبت المدرسة العظمي السلطانية تاريخ هبري ايل بينك ايكي بوز الوثور
ا توتوز و میلاد میس ملیه السلام ایله بنگ سکز پوز یکرمی تورنده

كتاب بلغة الجغتاي (لاحظ الكلمات العربية).



# الجوّلان أو: الجوّلافوناي 54- لغة الجوّلان (kujóolay) (Jóola Foñi)

#### تعريف بلغة الجوّلا:

يتحدث لغة الجولا ما يقرب من نصف مليون في السنغال، يتركزون في إقليم: كاسامانس (Casamance) و 80 ألفًا في جامبيا، وهناك أقليات صغيرة في الدول المجاورة، 90% من أبناء الجولا يتحدثون الولوف والفرنسية والماندنكا، ولهذا نجد تأثيرًا واضحًا من هذه اللغات على الجولا.

ومن أهم لهجاتها: البولوف (Buluf) والفؤناي (Fonyi) والكوّمبوّ (Kombo) ومن أهم لهجاتها: البولوف (Narang) والنارانگ (Narang).

# جغرافية لغة الجولا:

غرب أفريقيا، وتحديدا: السنغال جامبيا، كما تبين ذلك الخريطتان التاليتان:



السنغال باللون الأحمر تحيط بجامبيا من جهات البر.





اللون السماوي يشير إلى انتشار لغة رُوّلافو ناي في السنغال وجامبيا.

### تسمية لغة الجوّلا:

تسمى في لغة الجولا: (ژوّلا) (joola)، أو: (kujóolay)، والفرد من أبناء الجولا يسمونه: (أجولا). وتسمى باللغة الفرنسية: (Diola Fogny) و (Diola). وبالإنجليزية: (Jola Fonyi) و (Diola Fonyi)، وتهجئة التسمية الأخيرة بلغة الجولا: (Jóola Foñi)، وبالفرنسية: (Diola Fogny).

# تصنيف لغة الجوّلا:

عائلة اللغات النيجركونگو  $< \rightarrow$  فصيلة اللغات الأتلنتك كونگو  $< \rightarrow$  فرع لغات بــاك بِرْاگـوّ (Bak proper)  $< \rightarrow$  لغــات بــاك بِروّپـر (Jola-Papel)  $< \rightarrow$ رُوّلا -پاپل (Jola-Papel)  $< \rightarrow$ لغة جولا (ژوّلا).



# الأبجدية العربية للغة الجولا:

تستخدم شكلا من أشكال العجمي المنتشر في غرب أفريقيا، وهذه حرو فها(1).

ڠ	س	ر	ı	<u>ح</u>	Ľ	Ü	ب	ب	Í
ي	و	শ্ব	Ċ.	Ċ.	م	J	گ	ك	و.

عدد الحروف: 20 حرفا.

الحروف الإضافية: 5 حروف: ٢ ، ٢ ، ٤ ، ٤ ، ن.

حروف مركبة: لا يوجد

حروف عربية لا تستعمل: 13 حروف: ث، ح، خ، د، ذ، ز، ش، ص، ض، ط، ظ، ع، ق.

هذه الحروف تستعمل للكلمات الأجنبية.

مسار الحروف: عربى  $\rightarrow$  عجمى.

نظام الكتابة: أبجدي.

<sup>1-</sup> Lorna A. Priest, Martin Hosken, Proposal to add Arabic script characters for African and Asian languages, (SIL International) Date: 12 August 2010, P: 9.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمج بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

# نص مكتوب بالحروف العربية بلغة الجوّلا:

7 ستاة 1 با سانيل بسمالته الاعن الاحيم رِيَ كَمِيكُكُ كُلُولَاجَانًا كَمِكُ،كُنِي مُكَانَامُ مَتِيما كُتِبُدُلَاكَ بُرِجِنْدِ مِسَلِمِيَاجًا. أُجُوجَانٌ نِسَتُوغَهُ وَعُكَا نَامَ أُيْمِي مَنْنِ كُرُغِينَكُ كُنِي كُرسَكُ كَنِي عِمِنَا يُنِيغٍ: لإستماالكه الأعمين الرسيس مبتها رسولا حال المدعليه وسلم تأينة أوا شركة بنوبت بتلوش يتم وكسنكفلا أشكريسك كَيْنِ عِيثَتِي بُو بُرُكُ بُكِيلَة بُرُكَ بُغُو بِلِي مُكَنِهُ نِـ تُوعُو وكريسك كنبا عميتني منبينة بسمالك الاحهم الرميم وَ غِيثُمُو لَا مْ جُانَ وَ تَيْ كَسَنْكِينَكُ كُتِي مُكَانًا مْ مَتِي مِسَلِمِهَا، بَيْجِنْدَكُ جُولًا \$ ؟ وَيِنْمَ مِنْنِ كَسَنَكِينَكُ كُنْنِ كَجُولًا كُلْ كُرِيرِغَهُ مَنْهِ مَنُومَنُ كَسَنِكِينَةً كُنْنِ كُجُولًا كُ بَجُنَةُ فُرْمُ فنتنبي فيري فيتي مكائام ميتي إمنهمة ومكانام ميتي مشلميتيانا مُكَانِهُ وَكُيعُو كُرِمُمْ ثَايَتَهُ نِينِهُ مَكَانًامُ مَتِّبٍ مِسْلِينِا ﴾ ] مِنْفِئْكُ بُرُمْ نُوكْكِيلِي كَسْكِيدٌ كَانُوْسَنُ كُوكُلُهُ بريودَ تَكُمْعُومُ مَوْ سَنِكِنَا وَيُنْمُ كَيُنْكُتُو رَكَّ وَكُرْنَبِنُو رَكَّمْتِي كُوْنِهُ ﴾ يَسَلَكُ كُلُولًا أُغِرِيقٌ بَسَجُدُّ بُكُنْ كَلَمْنَجِي كَمَنْيِجِي مُكَانَا مُ مَيْبٍ لِسَلَامُ مَنْبِبِكُونِهُ كَرَثَهِنُّورٌ وَمُثَمَّ وُبِيثُمْ كَبُيْجُ زِكِبُ ويَشْغُمُ مَتِي أَضِرَيتُ يُو أَيِنَا وَ أَجَالُمْ مَتِي مُسْتَكِنَا مَدُ أَيْسُو رًا عَلَيْهِ مَكْفَجِهُ مُنْهُ ﴾ لا بَابِ أُخْرِيقُ لِمَنْلًا مَا لِيَجْعِولَا بَيَجُ مَنُو أُحْسَخًامُ مِسَلِمَتِهِا يُ يُسِنِمُ وَالْ وَاصَكَنْدُعْهُ

رسالة بلغة الجولا.

وَنَمَنَجِمْ وَكُلِيمِ مَكَانِهُ مَنْ أَ سَنَكُيْنِيهُ أَنْجِهُ الكُويَّةُ نِسِجَاتِكَ بِي مَكُمَّ الْفَكَرَمَةُ وَلَكُو بُهُ سِمِكُ بُسِنَكِتُهُ سِفْبَة



# 55- الجيلانية (گيلكي)

#### تعريف باللغة الجيلانية:

اللغة الجيلانية لغة إيرانية يتكلم بها أهل محافظة جيلان في شمال إيران، على سواحل بحر قزوين (درياى خزر)<sup>(1)</sup>، يتحدثها حدود (1)0 ملايين جيلاني، كانت جيلان قديماً تسمى: (الديلم)، ويسمى سكانها: (الديالمة)، تنقسم إلى (1)1 لهجات الجيلانية الشرقية والجيلانية الغربية والكالشية (كالشي)، كما أنها تشبه اللعة المازندر انية المجاورة لها.

# جغرافية اللغة الجيلانية:

شمال إيران، كما في الخريطة التالية:



خريطة توضح موقع اللغة الجيلانية في إيران.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>- Coon, "Iran:Demography and Ethnography" in Encyclopedia of Islam, Volume IV, E.J. Brill, pp: 10-8. - Andrew Dalby, DICTIONARY OF LANGUAGES, A & C Black London, P: 226.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

#### تسمية اللغة الجيلانية:

تسمى في اللغات الجيلانية والفارسية والمازندرانية: (گيلكى) وبالكردية السورانية: (گيلكى)، وبالكردية الكرمنجية: (gîlekî) وبالأذربيجانية: گيلان (Gilan dili).

وبالتركية: كِيلانِيجَه (Gilanice). وبالإنجليزية (Gilaki).

#### تصنيف اللغة الجيلانية:

عائلة اللغات الهندوأوربية  $\longrightarrow$  فصيلة اللغات الإيرانية  $\longrightarrow$  فرع اللغات الإيرانية الغربية الشرقية  $\longrightarrow$  اللغات القزوينية  $\longrightarrow$  اللغة الجيلانية.

# الأبجدية العربية للغة الجيلانية:

تكتب الجيلانية أساسا بالحروف العربية لكنها تأثرت باللغتين الآذربيجانية والكردية الكرمنجية، لذا هناك من يكتبها (بشكل محدود جدا) بالحروف اللاتينية المشابهة للحروف الأذربيجانية، كما أن حروفها العربية تأثرت نوعا ما بالحروف السورانية الكردية؛ وهذه حروفها:

#### \_ الحروف بشكل مختصر:

أ، آ، ب، پ، ت، ث، ج، چ، ح، خ، د، ذ، ر، ز، ر، ش، ش، ص، ض، ط، ظ، ع، غ، ف، ق، ك، گ، ل، م، ن، ه، ه، و، و، ؤ، ئ، ي. هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

# - الحروف مقارنة بالحروف اللاتينية وبالحروف الدولية(1):

١ چ ح خ ج č/ch ğ/j [p] [x] [h] [ʧ] [ʤ] [s] [t] [b] [2p] [?] ض ص ىثنى ح ž/zh š/sh . [s] [z] ۲۵ n m g k ġ/gh [v] [n/ŋ] [m][1] [g] [k][q~?] [f] [y] [?] ૾૽ يح 6 ĊS [h] [j] [ə] [u/o] [ə] [e(:)] [i~ə]

عدد الحروف: 36 حرفا.

حروف إضافية على الحروف العربية: 7 حروف: ب، چ، ژ، گ، ه، ؤ، ئ. حروف مركبة: لا يوجد.

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد تستخدم كل حروف اللغة العربية.

مسار الحروف: عربى  $\rightarrow$  فارسى  $\rightarrow$  جيلانى.

نظام الكتابة:أبجدي .

نص مكتوب بالحروف العربية باللغة الجيلانية:

قصيدة بعنوان: (ايله جار) للشاعر محد بشرا:

ایله جار

صبه سر

چى چى نى جيز نوكوده آسمان گوره خوله ئى دفه،

http://www.omniglot.com/writing/gilaki.htm موقع اۆرمنىگلۆت:

جیره سر مردکان، تک و توک، دو تا سه تا، بال به بال، کله گپ، فوش و فلاكت، قبله قال، گردنه رگ به جهانه جه غضب. دیمه پر، آله شال، یا برانده، بي كولا. اييدي جه كومانه خوله بيرون دازه هیمه وارجینی رمشه اجار یایه گر ده خاله بشکنه تبر و داره اوشانه دس عصا كراچي

کراچی
خالخالی
خنه خا
همه تان،
سیا تمش، سیفیده تمش
پوشت به کومه، رو به بست
دوویدی را روخانانا بی هوا



# 56 - اللغة الخلجية

#### تعريف باللغة الخَلَجية:

اللغة الخَلَجية لغة قريبة من اللهجات الجنوبية للغة الآذربيجانية يتحدثها حدود 43 ألفًا في منطقة صغيرة جنوب غرب العاصمة الإيرانية طهران، بين محافظتي قُمْ ومركزي.

اللغة الخلجية لغة قبيلة تركية قدمت في القرن الرابع الهجري من أفغانسان من منطقة قريبة من الهند<sup>(1)</sup>.

## جغرافية اللغة الخَلْجية:

غرب آسيا؛ وتحديدا وسط إيران، ما بين بحر قزوين والخليج العربي، كما في الخريطة التالية:



اللون السماوي داخل الدائرة البيضاء يشير إلى انتشار اللغة الخلجية.

<sup>1-</sup> V. Minorsky, The Khalaj West of the Oxus, Excerpts from «The Turkish Dialect of the Khalaj», Bulletin of the School of Oriental Studies, University of London, Vol 10, No 2, pp. 417-437.





انتشار اللغة الخَلَجِية بين إقليمي قم ومركزي.

#### تسمية اللغة الخَلْجية:

تسمى في الفارسية: (زبان خَلَجى)، أو: (تركى خَلَجى). وبالآذربيجانية: خَلَجْسْكِي خَلَج ديلي (Xələc dili). وبالتركية: (Жаладжский язык). وبالإنجليزية: (Кhalaj language).

\* (تنبيه): اللغة الخَلَجية تتشابه في الاسم مع لهجة كردية تدعى: خلاج (تنبيه)، أو: (Hallaj)، يتحدثها حدود 42ألفًا، وتنتشر في آذربيجان بالدرجة الأولى وبدرجة أقل في إيران، كما تبين الخريطة التالية:



الخَلاجية الإيرانية في آذربيجان، والتي ليس لها علاقة بالخلجية التي نتحدث عنها.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

اللهجة الكردية تدعى في الإنجليزية: (Hallaj language)، أو: ( Khalaj )، بينما الخلجية التركية تدعى بالإنجليزية: ( Khalaj )، بينما الخلجية التركية تدعى بالإنجليزية: ( language).

ترجع تسمية هذه اللهجة إلى اسم أبي عبد الله حسين بن منصور الحلاج (858م – 922م) (244هـ - 309هـ)، من أعلام التصوف السني، من أهل البيضاء (بلدة بفارس).

#### تصنيف اللغة الخَلْجية:

عائلة اللغات الأورال الألتائية <→ فصيلة اللغات التركية <→ فرع لغات أغوز الجنوبية الغربية <→ اللغة الخَلَجية.

# الحروف العربية للغة الخَلجية:

- الحروف بشكل مختصر:

ا، ب، پ، ت، ث، ج، چ، ح، خ، د، ذ، ر، ز، ژ، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ع، غ، ف، ق، ك، ك، ل، م، ن، و، ه، لا، ي، ئ، ء.



#### 4. ALFABE VE KULLANILAN YAZIÇEVRİMİ

```
= a; ā; ē; Ìā
            = b
                                                                    =z
            = p
            = t
                                                                    = f
            = s
                                                        ق
                                                                    = k, \dot{g}
            = c
ج
            = ç
ত্ত
ح
خ
                                                                    = g
            = þ
                                                                    =1
            = h
            = r
                                                                    = v; يا يا u, ü, o, ö; ū, ṻ
            = j
            = d
                                                                    = h; 4 e, a
                                                        ¥
                                                                    = y; \{j, 1, 1, \overline{1}, \overline{1}\}
                                                                    = ė
                                                        ئ
ص
            = s
            = d, \dot{z}
```

الحروف مع طريقة النطق اللاتينية التركية(1):

عدد الحروف: 35 حرفا.

الحروف الإضافية على الحروف العربية: 6 حروف: ب، چ، ژ، گ، لا،ئ. حروف مركبة: حرفان مركبان: لا، ئ.

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد. تستخدم كل حروف اللغة العربية. مسار الحروف: عربي بفارسي بخَلَجِي. فظام الكتابة: أبجدي.

<sup>1-</sup> مقال: الخَلَجيون واللغة الخَلَجية (Halaçlar ve Halaçça) لـ Mehmet Ölmez ، ضمن كتاب: الشعوب واللغات التركية ( Türk ) مقال: الخَلَجيون واللغة الخَلَجية (Halkları ve Dilleri: 2 ) ص 18، و 21. (باللغة التركية)

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

#### نص مكتوب بالحروف العربية باللغة الخَلَجية:

أبيات شعر ، عبارة عن أم تخاطب ابنها:

- أبيات شعر <sup>(1)</sup>:

بالام دشمن يسل جكميش وطنكه قره دونقوز بيزو آليش كمينگه سعيدوم . محسنوم حربه قايالديز حميدوم . هرمزوم سنگر توتالديز ايران تورياق دشمنلر يئر دق وطن سُـوُّمُگِـلَ يورت هر دَقَ بوُلت تا گورلهُمقه تول يقماز خلج شير بالامجان تولكي توقماز نه نئی سیتی اگریی کون قوش امسه تاووشقان هئكمه كيدا ياره يئسه بئيون قوش اولشرت كؤكجه طرلان تاووشقان اولشرت يترجه اصلان اوغول بئجرميشم بيلوم اييلميش ساج هرگئنتيرميشم تيشوم تئكئلميش بالامجان هاي بالامجان . هاي بالامجان دخيلم وارمقا الده خوزيستان

<sup>1 -</sup> مقال: الخَلَجيون واللغة الخَلَجية (Halaçlar ve Halaçça) لـ Mehmet Ölmez - .22 صنان: الشعوب واللغات التركية (Türk Halkları ve Dilleri: 2) ص: 22.



# 57 - اللغة الداتكية

#### تعريف باللغة الداتكية:

تنتشر الداتكي في باكستان والهند في إقليمي السند وراجستان، يتحد ثها حدود 200 ألف، قبل استقلال الهند وباكستان كان يقدر عددهم بمليونين، لكن أغلبيتهم هاجروا إلى مناطق الهند، وانصهروا في مجموعاتها، وأكثر تجمع لهم هو في إقليم السند الباكستاني، تعتبر اللغة الداتكية خليطًا من المروارية والسندية، لذا من الطبيعي أن تصنف على أنها لهجة لأحدى اللغتين (1).

# جغرافية اللغة الداتكية:

في باكستان في إقليم السند شرق باكستان، كما في الخريطة التالية:



موقع اللغة الداكتية تظهر في أسفل الخريطة محددة باللون الأحمر.

<sup>1-</sup> سيد حاكم على شاه بخاري/ مجد عثمان ميمن، ذكن ايشيا جي بولين بايين جي دائركٽري، سنڌي لننگنيج اٽارٽي، حيدرآباد، 2010، ص: 165. (عنوان الكتاب: (دليل اللغات والكتابات في جنوب آسيا)، الكتاب باللغة السندية)

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

# تسمية اللغة الداتكية:

تسمى باللغة السندية: (داتكي).

وبالأوردية: (دهاتكي).

وبالإنجليزية: (Dhatki) و (Dhati) و (Thari).

تصنيف اللغة الداتكية:

عائلة اللغات الهندوأوربية <→ فصيلة اللغات الهندية <→ فرع اللغات الهندو آرية المركزية <→ اللغات الراجستانية <→ اللغات المروية <→ اللغة الداتكية.

#### الحروف العربية للغة الداتكية:

تكتب بحروف قائمة على أساس الحروف السندية مع اختلاف في بعض الحروف.

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$ فارسي $\rightarrow$  اردي  $\rightarrow$  سندي  $\rightarrow$  داتكي. نظام الكتابة: الحروف الصوامت بدون حركات.

# نص مكتوب بالحروف العربية باللغة الداتكية:

پڇي اِيشور سوجهرو ٺاهيو. اِيشور سوجهرو ڏيکي خُوش ٿيو.

اُوئي سوجهري رو نان ڏينھ رکيو، آن انڌاري رو نان رات رکيو.

اي ڪم اِيشور پهلڪي ڏينھ ڪريو.

نص من العهد القديم.



# 58- اللغة الدارگانية (дарган мез)

#### تعريف باللغة الدارگانية:

يتحدث اللغة الدارگانية أو: الدارگن حدود 550 ألفًا يتركزون في جمهورية داغستان، بالإضافة إلى بضعة آلاف في مناطق متفرقة في الاتحاد السوفييتي السابق، مثل: جمهوريات قلموقيا وخانتي-مانسي والشيشان، وآذربيجان وقاز خستان وقر غيزيا وأوكر انيا وأوز بكستان.

ويشكل الداركان 16.7% من سكان داغستان، كما أنهم يُعَدون ثاني أكبر قومية في داغستان بعد الأقار.

والدارگانية لغة رسمية إقليمية في جمهورية الداغستان مع مجموعة أخرى من اللغات الإقليمية الرسمية، ويعتبر بعض العلماء الدارگانية مجموعة لغات وليست لغة واحدة، حيث تنقسم إلى لهجات متعددة، أهمها أربع لهجات، هي: كارْتاك، و كُباتْشي، وإنْساري، وتْشِيراك، وهذا ما يفسر الاختلاف في تعداد الناطقين بهذه اللغة حيث تخرج بعض هذه اللهجات من التعداد على اعتبار أنها لغة مستقلة؛ فعلى سبيل المثال إحصاء عام 1897م ذكر أن عددهم 130,209، وإحصاء عام 1926م ذكر أن عددهم 108,963، والكباتْشي من التعداد).

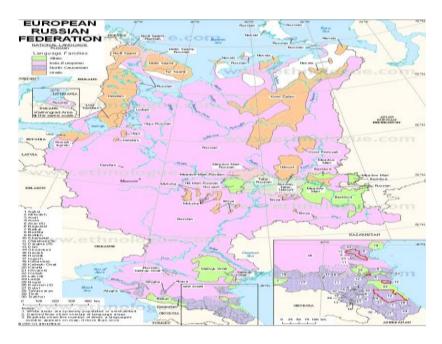
<sup>1-</sup> Bernard Geiger / Tibor Halasi-Kun / Aert H. Kuipers / K arl H. Menges, Peoples and Languages of the Caucasus: A synopsis, Mounton & CO. 'S-Gravenhage, 1959, P: 35.

#### جغرافية اللغة الداركانية:

في القفقاس، في جمهورية داغستان، كما تبين الخريطة التالية:



جمهورية داغستان محددة باللون الأحمر، واللون الأخضر الغامق يشير إلى انتشار لغة الداركان.



انتشار اللغة الداركانية محددة باللون الأحمر في المربع الموجود أسفل الخريطة.



#### تسمية اللغة الداركانية:

تسمى في اللغة الدارگانية: دارگان (дарган мез). وبالجورجية: (дарган мез). وبالجورجية: (დარგუული ენა). وبالروسية: دَرْگِنْسْكِي (Даргинские языки). وبالتركية: دارگینجه (Dargince). وبالفارسية: (زبان دارگوا). وبالإنجليزية: (Dargwa) و (Dargin)

#### تصنيف اللغة الداركانية:

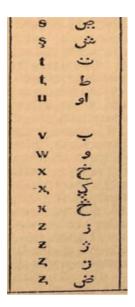
عائلة اللغات القفقاسية  $\longrightarrow$  فصيلة اللغات القفقاسية الشمالي الشرقي  $\longrightarrow$  لغات الدارگن  $\longrightarrow$  اللغة الدارگانية.

#### الأبجدية العربية للغة الداركانية:

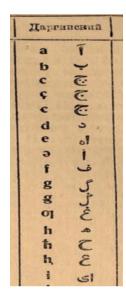
كانت تكتب بالحروف العربية حتى عام 1928م حين فرضت السلطات السوفييتية الحروف اللاتينية، وفي عام 1937م فرضت الحروف الكريلية (الروسية)<sup>(1)</sup>، وهذه حروفها العربية بشكل مختصر:

1- كتاب لغات شعوب الإتحاد السوڤييتي: (Языки народовСоветского Союза) اكادمية العلوم السوڤييتية: ( Языки народовСоветского Союза) معهد (Институт языкознания)، 408 م، ص 27.

#### - مقارنة أبجديتها بالحروف اللاتينية<sup>(1)</sup>:







عدد الحروف: 43 حرفا.

حروف مركبة: 4 حرف: اه . او . اؤ . اى.

حروف عربية لا تستعمل: 5 حرف: ث. ذ. ص. ض. ظالكنها تستعمل في الكلمات الأجنبية.

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي  $\rightarrow$  دارگاني. نظام الکتابة: أبجدي.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>- Nurlan Joomagueldinov, Karl Pentzlin, Ilya Yevlampiev, Revised proposal to encode Latin letters used in the Former Soviet Union, consideration by JTC1/SC2/WG2 and UTC, 2012-01-29, P: 24.

#### نص مكتوب بالحروف العربية باللغة الدارگانية:

(1908مخطوطة باللغة الداركان كتبت عام 1326هـ (1908م)

بِسْ سَلَّهُ النَّالِمُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّ

مخطوطة أخرى باللغة الدار كانية

<sup>1-</sup> А.А. Исаев, С.Я. Магдиев, Д.М. Маламагомедов, Г.М.-Р. Оразаев, Каталог рукописей и фрагментарных записей на языках народов Дагестана, хранящихся в Рукописном фонде, Дагестанский научный центр Институт истории, археологии и этнографии, Махачкала, 2008. - فهرس مخطوطات وسجلات لغات شعوب داغستان. نشر: مركز داغستان العلمي، معهد التاريخ والأثار والإثنو غرافيا ، مخچقالا (محج قلعة) ، سنة 2008م، (باللغة الروسية)

# 59- اللغة الدَّرية\* (درى)

#### تعريف باللغة الدّرية:

اللغة الدَّرية شكل من أشكال اللغة الفارسية ولا تختلفان كثيرا، ويقصد بمصطلح اللغة الدَّرية اللغة الفارسية في أفغانستان. واللغة الدَّرية أقرب إلى اللغة الطاجكية منها إلى اللغة الفارسية على الرغم من أن هذه اللغات تكاد تكون لغة و احدة (1).

يتحدث اللغة الدَّرية 10 ملايين أفغاني بوصفها لغتهم الأم، أي : حدود 50% من سكان أفغانستان، لكنها مفهومة بشكل واسع في عموم أفغانستان، إذ يقدر من يفهمها بحدود 90% من السكان، واللغة الدَّرية لغة رسمية في أفغانستان مع لغة البشتو، لكنها هي المهيمنة ثقافيا منذ قرون طويلة

#### جغرافية اللغة الدرية:

في أفغانستان، كما يتضح ذلك من الخريطة التالية:



اللون الأخضر يشير إلى انتشار اللغة الدرية في أفغانستان.

للمزيد من المعلومات راجع مادة اللغة الطاجكية واللغة الفارسية.

<sup>1-</sup> Andrew Dalby, DICTIONARY OFLANGUAGES, A & C Black London, pp. 495-496.

#### الفترة الزمنية لكتابة اللغة الدرية:

أواخر القرن الرابع الهجري حتى الوقت الحاضر.

#### تسمية اللغة الدرية:

اعتاد البعض تسمية هذه اللغة بـ(الدارية)، والأصح (الدَّرِية).

وتسمى في اللغة الدّرية: (زبان دري) أو: (فارسى درى)، كما تسمى: (زبان تاجكي).

وتشير كلمة (زبان دري) إلى اللغة الفارسية في أفغانستان، وتعني أحيانا كل اللغة الفارسية في أفغانستان و إيران. ومصطلح (زبان تاجكي) يعني اللغة الدرية في أفغانستان، كما يعني اللغة الدرية والطاجكية في أفغانستان وطاجكستان. وعندما يقال إن الطاجيك ثاني أكبر مجموعة عرقية في أفغانستان؛ فإن الطاجيك هنا هم أبناء اللغة الدرية. وتسمى اللغة الدرية في اللغة الفارسية: (درى)، أو: (پارسى درى)، أو: (فارسى درى). وباللغة الطاجكية: زبون دري (Забони дарӣ).

وباللغة الكردية: (زمانى دەرى) وبالروسية: داري (Дари) وبالإنجليزية: (Dari).

#### تصنيف اللغة الدرية:

عائلة اللغات الهندوأوربية <→فصيلة اللغات الإيرانية <→ فرع اللغات الإيرانية الغربية <→ اللغة الدرية.

#### العربية للغة الدرية:

الدرية والفارسية لغة واحدة وحروفهما واحدة وتهجئتهما للكلمات واحدة (إلا في حالات قليلة جدا) $^{(1)}$ , وهذه حروفها $^{(2)}$ :

أ - مثل كلمة: (زندگي) في الفارسية، وتعني: الحياة، تكتب بالدارية: (زندهگي).

<sup>2 -</sup> أ.د. كتور حُمدي أبراهيم حسن، قواعد اللغة الفارسية المعاصرة ، ص 20-25

#### - الحروف بشكل مختصر:

آ . ا . ب . پ . ت . ث . ج . ج . ح . خ . د . ذ . ر . ز . ژ . س . ش . ص . ض . ط . ظ . ع . غ . ف . ق . ک . گ . ل . م . ن . و . ه . ي .

#### - تفاصيل الحروف<sup>(1)</sup>:

#### - أحد الفوارق الأساسية في النطق بين الدرية والفارسية نطق الحرف:

(و) حيث إنه في الدرية ينطق واوًا كالعربية؛ بينما في الفارسية ينطق ڤاء (ڤ). عدد الحروف: 33 حرفا، في القواميس، والكلمات التي تبتدئ بـ (آ) غير الكلمات التي تبتدئ بـ (۱).

حروف إضافية على الحروف العربية: 4 حروف: پ، چ، ژ، گ. حروف مركبة: لا يوجد.

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد. تستخدم كل حروف اللغة العربية.

مسار الحروف: عربي → فارسي.

نظام الكتابة: أبجدي.

<sup>1 -</sup> موقع اوّ منيكلوّت: http://www.omniglot.com/writing/dari.htm



# نص باللغات الدرية والفارسية والعربية:

تمام افراد بشر آزاد زاده میشوند و از لحاظ حیثیت و کرامت و حقوق با هم برابراند. همگی دارای عقل و وجدان هستند و باید با یکدیگر با	باللغة
با هم برابراند. همگی دارای عقل و وجدان هستند و باید با یکدیگر با روحیه ای برادرانه رفتار کنند.	الدرية
تمام افراد بشر آزاد بدنیا میایند واز لحاظ حیثیت و حقوق با هم برابرند.	باللغة
همه دارای عقل و وجدان میباشند وباید نسبت بیکدیگر با روح برادری	باللغة الفارسية
رفتار کنند.	العارسية
يولد جميع الناس أحرارًا متساوين في الكرامة والحقوق. وقد و هبوا عقلاً وضميرًا وعليهم أن يعامل بعضهم بعضًا بروح الإخاء.	بالعربية
وضميرًا وعليهم أن يعامل بعضهم بعضًا بروح الإخاء.	بالغربية

#### نص آخر باللغات الدرية الفارسية والعربية:

در آن زمان مردم سراسر جهان فقط یک زبان داشتند و کلمات آن ها	
یکی بود.	باللغة الدرية
وقتی که از مشرق کوچ می کردند، به زمین همواری در سرزمین	بسعه اسریه
شِنعار رسیدند و در آنجا ساکن شدند.	
در آن روزگار همهٔمردمجهانبهیکزبانسخنمیگفنتد <u>.</u>	
جمعیت دنیا رفته رفته زیاد میشد و مردم بطرف شرق کوچ میکر	باللغة
دند. آنها سر انجام به دشتی و سیع و پهناور در بابل ر سیدند و در	الفارسية
آنجا سکنی گزیدند.	
وَكَانَ أَهْلُ الأَرْضِ جَمِيعاً يَتَكَلَّمُونَ أَوَّلاً بِلِسَانٍ وَاحِدٍ وَلُغَةٍ وَاحِدَةٍ.	. ,
وَإِذِا ارْتَحَلُوا شَرْقاً وَجَدُوا سَهْلاً فِي أَرْضِ شِنْعَارَ فَاسْتَوْطَنُوا هُنَاكَ.	بالعربية



# 60- اللغة الدكنية (دكنى) (هندوستانى)

#### تعريف باللغة الدكنية:

نشأت اللغة الدكنية لغةً للمحاكم الإسلامية في هضبة الدكن منذ عام 1300م، ثم انتشرت في هضبة الدكن لغةً مشتركة لملايين الهنود، ومنها أخذت التسمية (1).

تنتشر حاليا في و لايات الهند: گوا، وأندر ابر اديش، وكَرْنَتَكا ومهار شتر ا<sup>(2)</sup>، كما يتحدثها المسلمون في و لاية تاملنادو، ومجمل من يتحدثها حدود 14 مليونًا.

#### جغرافية اللغة الدكنية:

الهند، ولاية الدكن، كما في الخريطة التالية:



اللغة الدكنية تظهر وسط الهند (باللون السماوي).

<sup>1-</sup> Sayed Mohamed, The Value of Dakhni Language and Literature, Mysore 1968. PP: 2-10. 2- سيد حاكم علي شاه بخاري/ مجد عثمان ميمڻ، ذكڻ ايشيا جي ٻولين ۽لپين جي ڊائر كٽري، سنڌي لننگئيج اٿارٽي، حيدر آباد، 2010، ص: 146. (عنوان الكتاب: (دليل اللغات والكتابات في جنوب آسيا)، الكتاب باللغة السندية)

#### الفترة الزمنية لكتابة اللغة الدكنية:

1300م حتى الوقت الحاضر.

#### تسمية اللغة الدكنية:

تسمى اللغة الدكنية، وشاع تسميتها بالهندوستاني، كما يتضح ذلك من النصوص التي سأوردها وتسمى في الأردية : (دكنى). وبالسندية: (دكن). وبالهندية: (Dakkhani) و (Dakkhani) و (Dakkhani) و (Deccani).

#### تصنيف اللغة الدكنية:

لغة مفهومة بشكل جيد للناطقين بالهندية والأوردية؛ فهي وسط بينهما، بنيتها الأساسية الهندية ومتأثرة بالفارسية، لكن تأثير العربية والأردية والكونكانية والماراتية قليل على عكس المؤثرات في اللغة الأوردية. عائلة اللغات الهندوأوربية حب فصيلة اللغات الهندية حب فرع اللغات الهندية الجنوبية حب الدكنية.

#### الحروف العربية للغة الدكنية:

تكتب أساسا بالحروف العربية، وأول النصوص المكتوبة بالحروف العربية تعود لعام 1300م تقريبا، وهذه حروفها العربية:

خ	ح	<b>©</b>	ج	ث	ٹ	ت	پ	ب	١
ص	ش	س	ژ	ز	ڑ	ر	ذ	ڋ	د
J	گ	ك	ق	و:	غ	ع	ظ	ط	ض
			_	ي	هـ	٥	و	ن	م

> > عدد الحروف: 37 حرفا.

حروف إضافية على الحروف العربية: 9 حروف: پ،  $\dot{c}$ ،

حروف مركبة: 3 حروف: ك، د، در

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد. تستخدم كل حروف اللغة العربية.

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي  $\rightarrow$  اردي.

نظام الكتابة: أبجدي.

نص مكتوب بالحروف العربية باللغة الدكنية:

Mohammedans in S. and W. India. Arabic char.

کابونکه خُدا دُنیا کو انسا دوست رکها که اینا ایکلژتا بیتا بخشا تا که جو کوئي اُس پر ایمان لاوے سو بلاک نه بووے بلکه بمیشه کی حیات باوے

نص بالدكنية يعود لعام 1879م<sup>(1)</sup>

<sup>1-</sup> Bible Society, The Gospel in Many Tongues, British and Foreign Bible Society, 1921, P: 28.

# DAKHINI. Persian char. المجنو كُرُفْدا رُنيا هـ السي محبّت ركها كوه وه المبابن وحبدود ويا كاكر جوكرني السيراطان الاوب بلاك زموو المبابن وحبدود ويا كاكر جوكرني السيراطان الاوب بلاك زموو المبابذ والمب

نص بالدكنية يعود لعام  $1896م^{(1)}$ .

65. DÁKHANI (Madras Hindustáni).
اور خُدا کہا کِن آسمان کی چوڑان میں روشنیاں هوویں
کم دِن کو ات سے جُدا کریں اور وے نِشانیوں اور زمانوں
اور دِنوں اور برسوں کے باعِث هوویں ، (Gen. i. 14.)

نص بالدكنية<sup>(2)</sup>.

<sup>1-</sup> Bible Society, The Gospel in Many Tongues, British and Foreign Bible Society, 1921, P: 28

<sup>2-</sup> THE BRITISH AND FOREIGN BIBLE SOCIETY, LANGUAGES AND DIALECTS IN WHICH THE BRITISH AND FOREIGN BIBLE SOCIETY HAS FEINTED OR CIECULA.TED THE HOLY SCRIPTUES, Lodon, 1895, P: 24



# (\*) اللغة الدونگانية (\*) 61 (хуэйзў йүян)

## تعريف باللغة الدونكانية:

لغة الدونگان لهجة صينية يتحدثها حدود 100 ألف نسمة، يتركز أغلبهم في قر غيز ستان حيث يتحدثها ما يقرب من 45 ألف، ثم قاز خستان وأوز بكستان (أ). وتعتبر لغة الدونگان إحدى لهجات اللغة الصينية (الماندرين) ولهجة لقومية خوي زو (خُو ذَو), (Huízú) (田族) (田族) التي تكتب لغتها الصينية بالحروف العربية منذ القرن الرابع عشر الميلادي(2).

أقدم نقش صيني بالحروف العربية مؤرخ يعود لعام 740 هـ (1339م- 1340م)، حيث وجد لوح في باحة مسجد دا سيو سِ سُيان في مدينة شيان. والدونگان هم صينيون عانوا من الاضطهاد العرقي في الصين لذا هاجروا إلى الغرب باتجاه آسيا الوسطى الخاضعة للقيصرية الروسية.

ويرى بعض الباحثين أن هجرة الصينيين للقيصرية الروسية كانت على ثلاث موجات الأولى منها كان قوامها ألف صيني وصلت مدينة أوش القرغيزية عام 1877م، والثانية عام 1878م، قوامها 1130 صينيا، وصلت مدينة إرْدِك (بالروسية: Мрдык) شرق قرغيزيا، والثالثة قوامها 3340 صينيا واستقرت في قرية قاراقُنوز (Кагакипиz) (تسمى حاليا: Маsanchi)، في قاراخستان على الحدود القرغيزية.

<sup>.</sup> - للاستزادة اذهب إلى مادة: اللغة الصينية من هذا الكتاب.

<sup>1 -</sup> Ding Hong, A Comparative Study on the Cultures of the Dungan and the Hui Peoples, Asian Ethnicity, Volume 6, Number 2, June 2005, p: 135.

<sup>2 -</sup> Dru C. Gladney, Muslim Chinese: Ethnic Nationalism in the People's Republic. 1st ed.: Harvard University Press, 1991, pp. 393-394.



جغرافية اللغة الدونگانية: عدد الدونگان قليل، كما أنهم مجتمع مهاجر، لذا من الصعب تحديد مدن أو أقاليم خاصة بهم، وأكبر تجمع لهم في قرغيزستان وقاز اخستان، كما توضح ذلك الخريطة التالية:



اللون السماوي داخل الدوائر الحمراء يشير إلى أماكن وجود لغة الدونگان.

الفترة الزمنية لكتابة اللغة الدونگانية: تقريبا منذ القرن الرابع عشر الميلادي حتى عام 1953م.

تسمية اللغة الدونگانية: تسمى في لغة الدونگان: (хуэй ў куян) أي: لغة خوي زو، كما يسمون أنفسهم: لأو خوي خوي (Lao hui hui)، و دونگان رن (Donggan ren).

وبالصينية: دۆنگ گن (太子语) dōng gān yǔ(东子语. وبالأيغورية: تُنْگان ( تُؤكَّگان تىلى ).

وبالروسية : دُنْگَانْسْكِي (Дунганский язык). وبالإنجليزية : (Dungan).



تصنيف اللغة الدونگانية: عائلة اللغات الصينوتبتية  $\longrightarrow$  فرع اللغات الصينية  $\longrightarrow$  اللغة الصينية  $\longrightarrow$  لغة الدونگان.

الحروف العربية للغة الدونگانية: كانت تكتب بالحروف العربية المعدة للغة الصينية المسماة: شِيَوْ عَردٍ (شياو آر جِن) (公儿经) حتى عام 1953م، حيث كُتِبتُ بالحروف الكريلية (الروسية) بعد توصية مؤتمر عقد في فرونزه في جمهورية قرغيزستان بتاريخ 1953/5/27م.

#### -حروف أبجدية الدونگان:

أ، ب، پ، ت، ث، ت، ج، چ، ح، خ، د، ذ، ژ، س، سِ ، ش، ص، ض، ظ، ع، ف، ق، ك، ل، م، ن، هـ، و، ي.

#### - تفاصيل الحروف:

Í

يْ	ءٍ، اٍ	اِئ	اَوْ	ءُا	ءًا	اَیْ	ĺ	ءِ، اِ	ŝ	ē	عربي
ying	yin	ye	ao	ang	an	ai	a	yi	wu	a	لاتيني
ИН	инь	e	ao	ан	ань	ай	a	И	y	a	كريلي

u

بغ	بٌ	بُو	بؤ	بْ	بًا	بئ	بَا	عربي
beng	ben	bei	bao	bang	ban	bai	ba	لاتيني
бэн	бэнь	бэй	бао	бан	бань	бай	ба	كريلي
بُ	بْ	ب	ب	بِیء	بِيَوْ	بِيًا	بِ	عربي
bu	bo	bing	bin	bie	biao	bian	bi	لاتيني
бу	бо	бин	бинь	бе	бяо	бянь	би	كريلي

پ

پِ	پغ	ؿ	پؤ	پَوْ	ڀ۠	بًا	پَئ	ڀا	عربي
pi	peng	pen	pei	pao	pang	pan	pai	pa	لاتيني



пи	пэн	пэнь	пэй	пао	пан	пань	пай	па	كريلي
	پُ	پوِ	ڕؖ	پ	٦	ٻِئ	بِيَوْ	بِیًا	عربي
	pu	pou	po	ping	pin	pie	piao	pian	لاتيني
	пу	поу	по	пин	пинь	пе	ОRП	пянь	كريلي

۰

تِيَوْ	تِيًا	تِ	ڐ۪	تْ	تَوْ	تًا	تًا	تَیْ	تًا	عربي
tiao	tian	ti	teng	ТЭ	tao	tang	tan	tai	ta	لاتيني
ОВТ	тянь	ТИ	тэн	te	тао	тан	тань	тай	та	كريلي
	ثُوَع	ث	ثُو	ثُوًا	ث	تِوْ	تۇ	تٍ	تِئ	عربي
	tuo	tun	tui	tuan	tu	tou	tong	ting	tie	لاتيني
	то	тунь	туй	туань	ту	тоу	тун	тин	те	كريلي

ٿ

ئ <sup>ۇ</sup> ئ	ؿؚۅ۠	<b>.</b>	نِئ	Ļ	عربي
xun	xiong	xing	xie	xi	لاتيني
сюнь	сюн	син	ce	си	كريلي

ٿ

ٿٍ	تِئ	<b>ٿِيَ</b> وْ	تِیْا	تِیًا	ٿِ	تِ	عربي
qin	qie	qiao	qiang	qian	qia	qi	لاتيني
цинь	це	цяо	цян	цянь	ЦЯ	ци	كريلي
ٿُ	تُّو	تُّوًا	تُّوُ	تِيُوْ	تُّو	ٿ	عربي



qun	que	quan	qu	qiu	qiong	qing	لاتيني
цюнь	цюэ	цюань	цюй	цю	цюн	цин	كريل <i>ي</i>

جُو جْا جًا ۼ جَوْ جَيْ جَا عربي لاتيني zhei zhe zhao zhang zhan zhai zha كريلي йєжи чжай ежР чжао чжан чжань чжа جوْ ځ جُ جُوَ عربي جؤ ج ج لاتيني zhua zhu zhou zhong zhi zheng zhen كريلى чжуа ЧЖУ чжоу чжун ижи нежи анежи جٌ جُوْ ا جُوً ا جُوَىٰ عربي جُوَع جُو zhuang لاتيني zhuo zhun zhui zhuan zhuai

چ چًا چًا چَا ڿ چَیْ عربي چغ چ چَوْ چ cheng chang لاتيني chi chen che chao chan chai cha كريلي чи **Н**ЄР чэнь чао чан чань чай чэ ча چ چُوْا چُوًا چُ چْو چُوَع چُو چُوَیْ چۇ عربي لاتيني chuo chun chui chuang chuan chuai chu chou chong كريلي чунь чуй чуан чуань чуай чу чоу ЧУН чо

чжуан

чжуань

ОЖР

чжунь

чжуй

كريلى

чжуай



ؿ حُو حغ جِؤ عربي حٍ hui heng hei لاتيني hen he كريلي хуэй хэй хэн хэнь хэ

خ

خُوَع	جْ	خُوْا	خُوًا	خُوَيْ	خُوَ	ځ	خِوْ	خْو	عربي
huo	hun	huang	huan	huai	hua	hu	hou	hong	لاتيني
xo	хунь	хуан	хуань	хуай	xya	xy	xoy	хун	كريلي

۷

دڠ	ڊِؤ	۲.	دَوْ	ڈا	دًا	دَئ	ذا	عربي
deng	dei	de	dao	dang	dan	dai	da	لاتيني
дэн	дэй	дэ	дао	дан	дань	дай	да	كريلي
دْو	دِيَوْ	۰ <b>٦</b> ۱۱	دِئ	دِيَوْ	دِيًا	آد	Ú	عربي
dong	ДЮ	ding	die	diao	dian	dia	di	لاتيني
дун	diu	дин	де	дяо	дянь	дя	ди	كريلي
دُوًا	ڑ	دُوَع	Ţ	دُو	دُوًا	ۮؙ	دِوْ	عربي
juan	jin	duo	dun	dui	duan	du	dou	لاتيني
цзюань	цзинь	до	дунь	дуй	дуань	ду	доу	كريلي

ذ

ڔٙ	اً د ،	ڋ	ذوِ	;	ذَوْ	ذْا	ذًا	ذَئ	ذَا	عربي
zi	zeng	zen	zei	ze	zao	zang	zan	zai	za	لاتيني
цзы	цзэн	цзэнь	цзэй	цзэ	цзао	цзан	цзань	цзай	цза	كريلي

,

ڎؚ	ڗ۠	پً	ش	ڗٞۅ۠	ڗٛٵ	ڗٞٵ	عربي
ri	reng	ren	re	rao	rang	ran	لاتيني
жи	неж	анеж	еж	жао	жан	жань	كريلي
ڗؙؙۅؘع	ۯؙ	ڗؙۅ	ژُوًا	ڗؙ	ڙو	ڙوْ	عربي
ruo	run	rui	ruan	ru	rou	rong	لاتيني
ЖО	жунь	жуй	жуань	жу	жоу	жун	كريلي

س

سِوْ	٣	سِیْا	سِیًا	سِا	سِ	عربي
xiong	xin	xiang	xian	xia	xi	لاتيني
сюн	синь	сян	сянь	СЯ	си	كريلي
	سلِّ	سُو	سُوًا	سئۇ	سِيوُ	عربي
	xun	xue	xuan	xu	xiu	لاتيني
	сюнь	сюэ	сюань	сюй	сю	كريلي

ىنر

كريلي	لاتيني	عربي
сы	si	ىنبِ

ش

شُ	شِؤ	شْ	شُوْ	شِيَوْ	شْا	شًا	شَیْ	شَا	عربي
shen	shei	she	shao	xiao	shang	shan	shai	sha	لاتيني
шэнь	шэй	шэ	шао	око	шан	шань	шай	ша	كريلي
	شُوَع	شُّ	شيُو	شُوْا	شُوًا	شُوَىْ	شُوَ	ۺٟ۫	عربي
	shuo	shun	shui	shuang	shuan	shuai	shua	sheng	لاتيني
	шо	шунь	шуй	шуан	шуань	шуай	шуа	шэн	كريلي

ص

صٍ	صٍ	صڻ	صَوْ	صنا	صبًا	صنَیْ	صنا	عربي
seng	sen	se	sao	sang	san	sai	sa	لاتيني
сэн	сэнь	сэ	cao	сан	сань	сай	ca	كريلي
	صيُو	صنٌ	صيُو	صُوًا	صُنُوَع	صِوْ	صوْ	عربي
	suo	sun	sui	suan	su	sou	song	لاتيني
	co	сунь	суй	суань	cy	coy	сун	كريلي

ڞر

ڞع	ڞٟ	ڞ۠	ڞؘۘۅ۠	ڞ۠ٵ	ڞٮؙٵ	ڞۘٮؽ	شَيَا	عربي
ceng	cen	ce	cao	cang	can	cai	ca	لاتيني
цэн	цэнь	ед	цао	цан	цань	цай	ца	كريلي



ڞؙۅؘع	ڞٞ	ڞؙۅ	ڞؙؙۅٞٵ	ڞؙ	ڞؚۅ۠	ڞۅ۠	ڞؚ	عربي
cuo	cun	cui	cuan	cu	cou	cong	ci	لاتيني
цо	цунь	цуй	цуань	цу	цоу	цун	цы	<b>کریل</b> ي

ظ

ظ	ظٌ	ظِؤ	ظُوًا	ظُ	ظِوْ	ظؤ	عربي
zuo	zun	zui	zuan	zu	zou	zong	لاتيني
цзо	цзунь	цзуй	цзуань	цзу	цзоу	цзун	كريلي

ع

عِوْ	عَر	عٍ، ځ، ځ	ڠ	عربي
ou	er	en	e	لأتيني
oy	эр	ЭНЬ	Э	كريلي

ف

فث	فِوْ	<b>ن</b>	فعْ	ڀ	ڣ	فْا	فًا	فَا	عربي
fu	fou	fo	feng	fen	фэй	fang	fan	fa	لاتيني
фу	фоу	фо	фэн	фэнь	fei	фан	фань	фа	كريلي

ق

قۇ	قعْ	قٍ	قِؤ	ۊ۫	قَوْ	قْا	قًا	قَیْ	قَا	عربي
gong	geng	gen	gei	ge	gao	gang	gan	gai	ga	لاتيني
гун	ГЭН	ГЭНЬ	гэй	ГЭ	гао	ган	гань	гай	га	كريلي



قُوَع	ڨٞ	قوُ	قُوْا	قُوًا	قُوَىْ	قُوَ	ڨُ	قِوْ	عربي
guo	gun	gui	guang	guan	guai	gua	gu	gou	لاتيني
ГО	гунь	гуй	гуан	гуань	гуай	гуа	гу	гоу	كريلي

<u>ا</u>ک

کِئ	كِيَوْ	کِیْا	کِیًا	کِا	کِ	عربي
jie	jiao	jiang	jian	jia	ji	لاتيني
цзе	ОКЕЦ	цзян	цзянь	цзя	ЦЗИ	كريلي
ڪُٽ	كُؤ	كُوُ	كِيۇ	كِوْ	کْ	عربي
jun	jue	ju	jiu	jiong	jing	لأتيني
цзюнь	цзюэ	цзюй	цзю	цзюн	цзин	كريلي

ئى

كؤ	کغ	کٍ	۲	كَوْ	کْا	گًا	کئ	گا	عربي
kong	keng	ken	ke	kao	kang	kan	kai	ka	لاتيني
кун	кэн	кэнь	кэ	као	кан	кань	кай	ка	كريلي
كُوَع	ک	كُرُو	كُوْا	كُوًا	كُوَىْ	كُوَ	كُو	کِوْ	عربي
kuo	kun	kui	kuang	kuan	kuai	kua	ku	kou	لاتيني
ко	кунь	куй	куан	куань	куай	куа	ку	коу	كريلي

ل

ڶؚ	لغ	لِؤ	ن	لَوْ	۲̈́	\(Z\)	لَی	K	عربي
li	leng	lei	le	lao	lang	lan	lai	la	لاتيني
ли	неп	лэй	πЭ	лао	лан	лань	лай	ла	كريلي



لۇ	لِيوْ	٢ٍ	لٍ	لِئ	لِيَو	لِیْا	لِيًا	Ķ	عربي
long	liu	ling	lin	lie	liao	liang	lian	lia	لاتيني
лун	ЛЮ	лин	линь	ле	ЛЯО	лян	лянь	ля	كريلي
		لُوَع	ڷ	لُو	لُوًا	لُوْ	ڷ	لِوْ	عربي
		luo	lun	lüe	luan	lü	lu	lou	لاتيني
		ло	лунь	люэ	луань	люй	лу	лоу	كريلي

مٌ مْا مًا مغ مْ مَوْ مَا مَیْ مِؤ م mi meng men mei me mao mang man mai ma мэн мэнь мэй ман май мэ мао мань ма ΜИ ۾ مِيَوْ مِيًا عربي مُ مِوْ مۇ مِيوْ مِئ ۾ mou mo miu ming min mie miao mian mu My MOY MO МЮ мин минь ме ОКМ мянь

نٌ ٺا نًا نْ نَوْ نَیْ نَا نِؤ عربي لاتيني nen nei ne nao nang nan nai na нэнь нэй нэ нао нан нань най на نْ نِیْا نِيًا نْع نِئ نِيَوْ ڹ عربي نِ nin nie ni ning niao niang nian neng нин нинь не ОКН нян нянь ни нэн نُوُ نُ نُوَع نُو نُوًا نۇ نِيِوْ nüe nuan nü nong niu nuo nu كريلي нюй но нюэ нуань ну нун ню

ھ

هَوْ	هْا	هٔا	ۿؘؽ	هَا	عربي
hao	hang	han	hai	ha	لاتيني
xao	хан	хань	хай	xa	كريلي

و

وَع	ۇع	ۇ	و	ۋا	وًا	وَىْ	وَ	عربي
wo	weng	wen	wei	wang	wan	wai	wa	لاتيني
ВО	вэн	вэнь	вэй	ван	вань	вай	ва	كريلي

ي

ئ	يُؤ	يُوًا	يُوْ	پِوْ	يْو ، يْو	يَوْ	یًا	يًا	يَا	عربي
yun	yue	yuan	yu	you	yong	yao	yang	yan	ya	لأتيني
ЮНЬ	юэ	юань	юй	Ю	ЮН	ОК	ян	анк	Я	كريلي

عدد الحروف: 29 حرفا.

حروف إضافية على العربية العربية: 6 حروف: پ، ت، چ، ژ، سِ ، ش. حروف عربية لا تستعمل: 5 حروف: ر، ز، ض، ط، غ. لكنها تستعمل في الكلمات الأجنبية.

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي  $\rightarrow$  صيني. نظام الكتابة: الحروف الصوامت بدون حركات.

نص مكتوب بالحروف العربية باللغة الدونكانية:



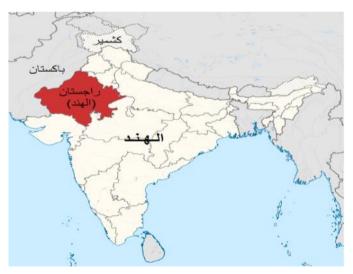
# 62 - الراجستانية (راجستهاني)

## تعريف باللغة الراجستانية:

تنتشر اللغة الراجستانية في ولاية راجستان الهندية والولايات الهندية المجاورة لها، مثل: گجرات وهارينا والبنجاب، وأجزاء من ولاية السند والبنجاب الباكستانية.

تطورت كلغة محكية فيما بين 1100- 1500م، وكانت تعتبر لهجة للغة الهندية في القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين، والآن تعتبر لغة متميزة لحكومة راجستان<sup>(1)</sup>.

ويتحدثها حدود 80 مليونًا، 50 مليونًا في الهند، و30 مليونًا في باكستان. جغرافية اللغة الراجستانية: ولاية راجستان الهندية، وأجزاء من ولاية السند والبنجاب الباكستانية، كما في الخريطة التالية:



تنتشر اللغة الراجستانية بشكل أساسي في ولاية راجستان الهند والمناطق المحاذية لها في باكستان.

<sup>1 -</sup> Andrew Dalby, DICTIONARY OFLANGUAGES, A & C Black London, P: 509.

#### تسمية اللغة الراجستانية:

تسمى في اللغة الراجستانية: (راجستهاني) أو : (राजस्थानी). وبالسندية: (راجستاني).

وبالهندية: راجَسْتاني (राजस्थानी) Rājasthānī. وبالكجراتية: راجَسْتاني (Rajasthani). وبالإنجليزية (Rajasthānī bhāṣā).

تصنيف اللغة الراجستانية: عائلة اللغات الهندوأوربية <→ فصيلة اللغات الهندية <→ فرع اللغات الهندية الغربية <→ اللغات الراجستان-ماروارية <→ اللغة الراجستانية.

الحروف العربية للغة الراجستانية: تكتب اللغة الراجستانية في الهند بالحروف الدقنگاري (الهندية)، وفي باكستان بالحروف العربية، وهذه حروفها العربية(1):

ب ب پ ت ٿ ٺ ٺه ٿ ج جه jh j t, s th t th t [ල්්] [ල්] [s] [tʰ] [t] [tʰ] [t] p bh b [p] [6~b<sup>6</sup>] [b] ح خ د ذ **د د د د د** (12 m <u>ج</u> dh d, z ch(h) c(h) [z] [f] [ $d^{k}$ ] [d] [ $d^{k}$ ] [z] [d] [x~χ] [ʧ<sup>h</sup>] [h] [ʧ] m ش ع غ ف ق گ ک که گ ğ, ġ ș (ś, sh) kh k ph f ž (zh) [g]  $[k^h]$  [k]  $[p^h]$   $[q\sim k]$  [f]  $[\gamma\sim \kappa]$  [?]  $[\int (\varsigma, \varsigma)]$ [3] گ*ې* ل م ن ڻ و ، *ي* [h][v] [n] [n][m][1, 1] [g~g<sup>6</sup>]

<sup>1-</sup> من موقع اوّ منيكلوّت: http://www.omniglot.com/writing/rajasthani.htm

عدد الحروف: 41 حرفا.

حروف إضافية على الحروف العربية: 17 حرفا: ب، پ، ٿ، ٺ، ته، جه، چ، چ، ڌ، ڍ، (x, y, y)

حروف مركبة: 5 حروف: ته، جه، له، كه، ل.

حروف عربية لا تستعمل: 4 حروف: ص، ض، ط، ظ. هذه الحروف تستعمل للكلمات الأجنبية.

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي  $\rightarrow$  أردي  $\rightarrow$  راجستاني. نظام كتابة: أبجدي

#### نص مكتوب بالحروف العربية باللغة الراجستانية:





### 63- اللغة الروهِ ثكية

#### تعريف باللغة الروهِ ثكية:

لغة يتحدثها شعب روهِ فله الله أو إقليم أو الكان في بورما، وإقليم تشيتكونك في بنجلادش، يقدر الناطقون بها بـ 1.6 ملايين.

جغرافية اللغة الروهِ في المناه عنوب آسيا، إقليم أراكان غرب بورما، وإقليم تشيت كون شرق بنجلادش، كما في الخريطتين التاليتين:





إقليم أراكان في بورما، حيث تنتشر اللغة الروهِنْ كَية.



الفترة الزمنية لكتابة اللغة الروهِنْكية: بداية القرن السابع عشر، حتى نهاية القرن العشرين.

تسمية اللغة الروهِنْكية: تسمى في اللغة الروهِنْكية: روهنجي (Ruáingga Zuban). وبالأردية: (روبنكى). وبالتايلندية: رو هنج يا (Рохинджа). وبالروسية: روخنجا (Рохинджа).

وبالإنجليزية: (Rohingya language).

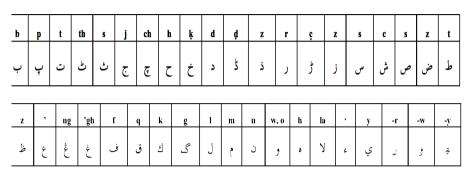
تصنيف اللغة الروهِنْكية: عائلة اللغات الهندوأوربية <→ فصيلة اللغات الهندية <→ فرع اللغات الهندية الشرقية <→ لغات بنجلا-آسامية <→ اللغة الروهِنْكية.

الحروف العربية للغة الروهِنْكية: أول ماكتبت اللغة الروهِنْكية بالحروف العربية، وتعود كتابتها إلى أكثر من 300 سنة مضت، وفي أثناء الحكم البريطاني لمنطقة أراكان (1826- 1948م) بدأت الإنجليزية والأوردية تصبحان لغة اتصال، وبعد الاستقلال عام 1948م أبقت حكومة بورما على تلك اللغات رسمية، وفي بداية الستينات أخذ بعض العلماء في تطوير كتابة اللغة بالاستعانة بالحروف الأوردية، حيث كانت سابقا تعتمد على الحروف العربية فقط، وبعض العلماء انتقد هذه الأبجدية معتبرا أنها لم تستطع معالجة بعض القصور.

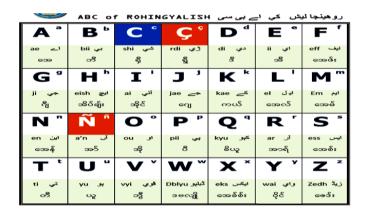
وفي عام 1975م وضع مولانا حنيف وزملاؤه كتابة تكتب من اليمين إلى اليسار تعتمد على الحروف العربية مع إدخال بعض الحروف من البورمية واللاتينية، ولقيت هذه الكتابة تقدير علماء روهن كيا الإسلامية، ومع ذلك زادت صعوبة قراءتها على الطلاب وإدخالها في أجهزة الحاسب الآلي، ثم كُتِبَتْ



بالحروف اللاتينية، وأصبحت تسمى: روهنجياليش (Rohingyalish)، ومع ذلك لا تزال تستخدم الحروف العربية، وهذه حروفها العربية واللاتينية (1):



حروف رو هنجياليش مع طريقة نطقها بالرو هنجية العربية وبالبورمية (2).



<sup>1 -</sup> Lorna A. Priest, Martin Hosken, Proposal to add Arabic script characters for African and Asian languages, (SIL International) Date: 12 August 2010, p: 17.

<sup>2 -</sup> Eng. Mohammed Siddique Basu, Rohingya Language Ruáingya Zuban BOOK 1 Foóila Kitab, Second Edition: 2011, P: 1.



0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
sifír	ek	dui	tin	sair	fañs	só	háñt	añctho	no
سيفر	ایک	دوي	تين	سائر	فانس	سۇ'	هانت	آنشتلوا	نو'
စီဖိရ်း	အေခ်	ခူယ်	တိန်	စိုင်ရ်	అస్ట్రత్	စော	ဟာ့်တ်	အာ်ရှ်ထော်	နော

- كتابة حنيف (1): الحروف الصامتة:

3.3 Cons	sonants						
There are	28 consonants:						
J	BA	3	XA	೨	SA	3	WA
و	PA	ۏ	FA	೨	SHA	J	WWA
٥	TA	9	DA	ط	KA	٤	YA
7	TTA	ط	TAH	e	GA	ب	YYA
ړ	JA	Ĵ	RA	J	LA	ď	NGA
د	CA	B	RRA	•	MA	ን	NYA
ھ	НА	1	ZAH	æ	NA	ۋ	QA

الحركات:

and 5 vowel letters:				
٠ ٨٨	ا ب	<b></b> U	ς E	30

عدد الحروف: 39 حرفا.

<sup>1</sup> - Anshuman Pandey, Preliminary Proposal to Encode the Rohingya Script, Script Encoding Initiative (SEI), 2012-06-20, For consideration by UTC and WG2, p:2.

#### حروف إضافية على الحروف العربية:

11 حرفا: پ، ٺ چ، ڈ، ڑ، غ، گ، لا، له، ، و، ه.

حروف مركبة: حروف: ك، د، ر، لا.

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد. تستخدم كل حروف اللغة العربية.

مسار الحروف: عربى  $\rightarrow$  فارسى  $\rightarrow$  أردي  $\rightarrow$  روهِنْگى.

نظام الكتابة: أبجدي

#### صورة خاصة باللغة الروهِ ثُكية:



قطعة النقود المسكوكة تعود لأيام سلطان بَهادُر شاه 1554-1555م، يظهر عليها عام 965هـ، وكلمة: (أركان).



# 44- اللغة الريفية (Tamazight Tarifit)

#### تعريف باللغة الريفية:

الريفية هي لغة أو لهجة شمالية مُتفرعة من اللغة الأمازيغية، وتنتشر أساسا في منطقة الريف شمال المغرب<sup>(1)</sup>، ويتحدثها حدود 4 ملايين.

وتختلف الإحصائيات حول عدد الريف في المغرب، وتتراوح ما بين 1.5 ملايين إلى 4 ملايين في المملكة المغربية، ويقدر عددهم في الجزائر بـ 720 ألفًا، وفي هولندا 170 ألفًا، وفي فرنسا 140 ألفًا.

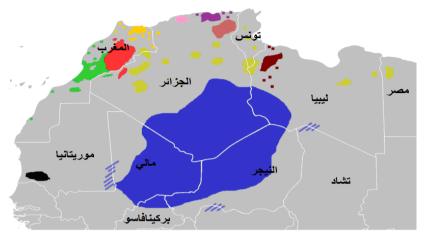
كما يتحدثها نصف سكان مليلية (85 ألف نسمة)، و25% من سكان سبتة (87 ألف نسمة) ويتحدثها حدود مليون ريفي في أوروبا.

والريفية قريبة نحويا ولغويا بشكل قوي من كل لهجات شمال أفريقيا الأمازيغية الأخرى كالأطلسية والسوسية (الشلحة)، كما يوجد تشابه كبير جدا بين أمازيغية الريف بالمغرب والشاوية في أقصى شرق الجزائر. والاتحاد الأوروبي يدرس أيضا الاعتراف بالريفية كإحدى لغات الأقليات الأوروبية باعتبار وجود مليلية وسبتة تحت الاحتلال الإسباني. (2)

<sup>1 -</sup> Andrew Dalby, DICTIONARY OFLANGUAGES, A & C Black London, p:511.

<sup>2 -</sup> للاستزادة ممكن الرجوع للغات الأمازيغية والشلحة والقبأيلية والطوارقية، من هذا الكتاب.

#### جغرافية اللغة الريفية:



اللهجات واللغات الأمازيغية (البربرية) في شمال وغرب أفريقيا:

Tarifit (Rifian) الريفية (Tash Tamazight (Central Taqt Atlas) الأطلسية (Taca Tashelhit (Shilha) الشلحا (Tashelhit (Shilha) الناك (Tuḍḍungiyya (Zenaga) الطوارقية Tuareg

الشنوية (Tashenwit (Shenwa] القبايلية (Taqbaylit (Kabyle] الشاوية (Shawiya) النفوسية (Tanfusit (Nafusi) الهجات أمازيغية مختلفة



تظهر اللغة الريفية باللون البرتقالي في شمال المغرب.

#### تسمية اللغة الريفية:

تسمى في اللغة الريفية: (ثامازيغت ثاريفيث) (Tamazight Tarifit) وبالقبايلية: (Tamilit) (Tarifit)

وبالأسبانية: رِفِنْيوِ (Idioma rifeño) وبالفرنسية: (Lingua tarifit) وفي الإيطالية: (Рифский язык) وبالروسية: رِفْسْكِي (Riffan Berber) وبالإنجليزية: (Rif Berber) و(Riffian Berber).

تصنيف اللغة الريفية: اللغات الأفروآسيوية  $\longrightarrow$  فصيلة اللغات البربرية  $\longrightarrow$  بربرية شمالية (أطلسية)  $\longrightarrow$  اللغة الريفية.

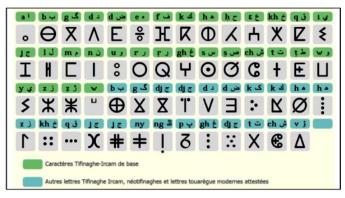
#### الحروف العربية للغة الريفية:

كتبت بعض النصوص والكتب باللهجة الريفية بالحروف العربية إلى أن جاء الاستعمار وأصبح البعض يكتبها بالحروف اللاتينية والتافناغ. والريفيون في سبتة ومليلية يكتبونها بالحروف اللاتينية وكذا الريفيون في أوروبا، والريفيون في الأراضي المغربية غالبا يستخدمون الحروف العربية واللاتينية بدرجة أقل ثم بحروف التافناغ بشكل أقل جدا.

وهذه حروفها العربية: ١ . ب .ت . ث .ج. ح .خ . د . ذ . ر . ر . ز . س . ش . ص . ض . ط . ظ . ع . غ . ف . ق . ک . ک . گ . گ . ل . م . ن . ه . ه . و . و . و . و . و . ي . ي.

تختلف حروفها عن القبايلية والشلحة باستخدامهما لحرفي: (ذ) و (ث).





حروف التافيناغ الريفية مقارنة بالحروف العربية واللاتينية(1).

عدد الحروف: 35 حرفا

حروف إضافية على الحروف العربية: 6 حروف: (, 2). (, 2). (, 2). (, 2). (, 3) حروف مركبة: (, 3)

حروف عربية مفقودة: لا يوجد.

مسار الحروف: عربي → عجمي نظام الكتابة: أبجدي

#### نص بالحروف العربية باللغة الريفية:

 SHILHA, NORTHERN, Or RIFI DIAL.
 S. Morocco.

 لِأَن هَمْيَا أَيْكُيَخَسَ اللّه إِدُوْنِشْت أَرَامِي يُوْكُشَأ مِحِيْسُ

 يجِّن إنِّس حُمَا وَر يِمِدْجِش قَاع وُنِّي غَاثِأَمِنِن زَيْس لَكِن

 أَذَسْتِيْرِي ثُوذَرْث إِن رِبْدَأَ \*

نص باللغة الريفية يعود لعام 1890م<sup>(2)</sup>.

<sup>2 -</sup> كتاب: (تعلم تمازيغت ن ريف (walmad s tamazight narif) (walmad s tamazight narif) مص 2 - The Gospel in Many Tongues, British and Foreign Bible Society, 1921, P: 108.

#### - أمثلة ريفية<sup>(1)</sup>:

1- ءاغيور ءاشامرار وأيتوادار.

(الحمار الأبيض ما يضيع)، ويعنى: من كان واضحا فهو واضح.

2- ثيماسي سادو ءوروم.

(النار تحت التبن)، ويعني: المظاهر خداعة، أو: كما يقال: هدوء يسبق العاصفة.

3- وانى ياوثا ءوسانان ءاثيكاس ستاغماس:

(من يعضه الشوك، يزيله بأسنانه)، ويعني: من يكون سببا في مشكلة، فعليه أن يحلها.

4- ءازينون واستفاهام غير ياماس:

(الأصم لا تفهمه غير أمه)، يشابه المثل: أهل مكة أدرى بشعابها.

5- ءاكشوظني ءيغاتسعقارذ، ذواني ءيش ءأيساظار غران:

(العود الذي ستحتقره هو الذي سيفقئ عينك)، ويعني: لا تحتقر من هو أصغر منك.

<sup>1-</sup> ترجمة: د. جميل حمداوي.



## 65- اللغة الزازاكية (Zazaki)

## تعريف باللغة الزازاكية:

لا يوجد رقم دقيق حول عدد الناطقين باللغة الزازاكية، وتتراوح التقديرات ما بين 2-5 ملايين داخل تركيا وبلاد المهجر، تشبه بشكل كبير اللغتين الجيلانية (گيلاگي) والتاليش (1).

جغرافية اللغة الزازاكية: شرق تركيا، كما في الخريطة التالية:



انتشار اللغة الزازاكية داخل تركيا.

الفترة الزمنية لكتابة اللغة الزازاكية: كتبت اللغة الزازاكية بالحروف العربية منذ عام 1850م، حتى عام 1990م.

<sup>1 -</sup> Gernot Windfuhr, THE IRANIAN LANGUAGES, (CHAPTER NINE ZAZAKI, by: Ludwig Paul), First published 2009 by Routledge, P: 545.



#### تسمية اللغة الزازاكية:

عندما نقول: (زازا) فإن الزاء ينطق مفخما قريبا من الضاد، ولا وجود لهذا الصوت في العربية.

تسمى في العربية: لغة الزاز (الظاظا)، و الزازاكية، و الظاظاكية.وتسمى بلغة الزازا: زازاكي (Zazaki) و: دِمِلكي (Dimilki)، و: كِرْمانْجْكِي (Kirmancki)، و: صو- بي (So-Bê) و: زوني ما (Zonê Ma) وتسمى بالفارسية والمازندرانية والكردية السورانية: (زازاكي). وبالكردية الكرمنجية: (Zazaki). وبالتركية: (Dimli) و (Zazaki). وباللغة الإنجليزية: (Dimli) و (Zazaki).

#### تصنيف اللغة الزازاكية:

عائلة اللغات الهندوأوربية <→ فصيلة اللغات الإيرانية <→ فرع اللغات الإيرانية الغربية <→ اللغات النازا-جوراني <→ اللغة الزازاكية.

#### الحروف العربية للغة الزازاكية:

أول ما ظهرت بوصفها لغة أدبية كان عام 1850م، وبدأت كتابتها باللغة العربية، وبدايات كتابتها بالحروف اللاتينية عام 1970م في بلاد المهجر في فرنسا والسويد وألمانيا، ومن ذلك الوقت بدأت تختفي كتابتها بالحروف العربية وتنتشر كتابتها بالحروف اللاتينية، كما كتبت بشكل محدود جدا بالحروف الأرمينية (1)، وهذه حروفها العربية (2):

ء . ب . پ . ت . ث . ج . ح . خ . د . ذ . ر . ز . س . ش . ص . ض . ط . ظ . ع . غ . ف . ق . ق . ق . ك . ل . م . ن . و . ي . هـ . ة .

<sup>1 -</sup> Mesut Keskin, ZAZACADAKİ ALFABE SORUNUNA BİR BAKIŞ VE ÇÖZÜM ÖNERİSİ، (باللغة التركية) .8-9. لمحة حول مشكلة الحروف الزازكية واقتراح الحل)

<sup>2 -</sup> Mesut Keskin, ZAZACADAKİ ALFABE SORUNUNA BİR BAKIŞ VE ÇÖZÜM ÖNERİSİ, S: 4.



Arapça h	arf	ler					(-Ĩ)	١ (	_	ļ	-			ç	ب	پ	ت	ث	ج	ح	خ
Latin har	fler	le d	olan	kar	şılığ	ģι	a		e	i-	1	u	ı	-	b	p	t	t	c	h	x
alfabe transkripsiyonu (DMG (Alman Şarkiyatı))						ā		a	?i	i	u	ı	?	b	р	t	t	) (Jo	ḥ	þ	
							7		ذ		ر	ز	س	ء ر	شر	ص	,	ن	<u>'</u>	7	a
							d	Z,	d		r	z	s		ş	s, s	h	Z, (	dh	th	, t
							d	Ģ	₫		r	Z	s		š	Ş		ģ	l	1	
ظ	ع	غ	ف	ق	ڨ	ک	J	م	ن	נ		,	9			ی		٥		õ	
z, zh	٢	ğ	f	q	V	k	1	m	r	1	u,	û,	0,	W	i,	y, é	è	h, -	е	-e(	(t)
Ż	٢	ġ	f	q	V	k	1	m	r	ı	u,	ū,	0,	w	i	, ī, y	7	h, -	a	-8	ì

عدد الحروف: 31 حرفا.

حروف إضافية: 3 حروف: پ. ڤ. ة.

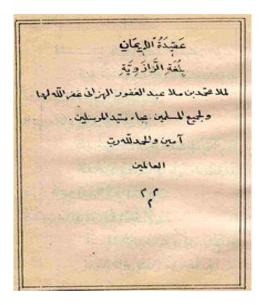
حروف مركبة: لا يوجد

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد.

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  عجمي  $\rightarrow$  زغاوي.

نظام الكتابة: أبجدي.

## نص مكتوب بالحروف العربية باللغة الزازاكية:



يِسْ بِهِ اللّهِ الْعَتْحَٰنِ الَّرْحَبِيمِ

قَرِهِ اللّهُ الْمُلَامُ اللّهُ وَاللّهُ الْمُلَامُ اللّهُ وَاللّهُ الْمُلَامُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلِمُولًا وَلِمُولِمُ وَلِللّهُ وَلِمُولّا وَلّهُ



## 66- اللغة الزغاوية (Beriaa)

#### تعريف باللغة الزغاوية:

لغة يتحدثها شعب الزغاوة في وسط وشرق تشاد وفي إقليم دارفور السوداني، والإحصائيات حول عدد الزغاوة في تشاد غير دقيقة نظرا لتجوال القبائل بين السودان وتشاد، ويقدر عدد الزغاوة ما بين 150 إلى 350 ألف، ومجمل الناطقين بهذه اللغة حدود 400 ألف.

من لهجاتها: بدایات، وواجی، وكوبه، وديرونگ، وگوروف، وبروّگات.

## جغرافية اللغة الزغاوية:

في وسط وشرق تشاد وفي إقليم دارفور السوداني، كما تبين الخريطة التالية:



أماكن انتشار الزغاوة في تشاد والسودان.

الفترة الزمنية لكتابة اللغة الزغاوية: منذ القرن الثالث عشر الميلادي، حتى الوقت الحاضر الذي بدأت تختفي لتحل محلها حروف لاتينية معدلة.

<sup>1 -</sup> Dr.Suleiman Norein Osman, Phonology of Zaghawa Language in Sudan, A Paper Presented in the 9 th . Nilo – Haharan Colloquiun at the University of Khartom, P: 1

- د. سليمان نورين عثمان، في بحث قدمه للندوة الثامنة نيلو –هاهاران لجامعة الخرطوم، بعنوان: (فونولوجيا اللغة الزغاوية في السودان).



تسمية اللغة الزغاوية: تسمى في الزغاوية: (Beriaa). وبالسواحلية: (Kizaghawa).

وبالألمانية والفرنسية والإنجليزية: (Zaghawa).

تصنيف اللغة الزغاوية: عائلة اللغات النيلوصحارية <→ فصيلة اللغات الصحارية <→ اللغة الزغاوية.

## الحروف العربية للغة الزغاوية:

في الخمسينيات من القرن الماضي قام آدم تاجر بتطوير حروف لاتينية للغة الزغاوة يكثر فيها وضع العلامات على الحروف، وتدعى أحيانا: بأبجدية الجمل، تعتمد على النظام الصوتي العربي مما جعل تلك العلامات تشكل صعوبة في كتابتها على الكمبيوتر.

وفي عام 2000م قام صديق آدم عيسى بتطوير تلك الأبجدية (الحروف) ليسهل إدخالها من الحواسيب العادية، وتدعى تلك الأبجدية (الحروف) بريا كيرأي إرفه (Beria Giray Erfe) وفي عام 2007م أدخل سامويل يون (Yun) حروفها الخاصة على برمجيات أجهزة الكمبيوتر.

وتدعى كتابتها بالحروف العربية نظام تيجاني منذ القرن الثالث عشر الميلادي، وهذه حروفها العربية<sup>(1)</sup>:

ف	ڠ	ش	س	ر	7	ح	ij	Ļ	ĺ
	ي	و	4	ڼ	ن	م	C	گ	أى

عدد الحروف: 19 حرفا.

حروف إضافية: 3 حروف: غ، گ، ن.

<sup>1-</sup> Lorna A. Priest, Martin Hosken (SIL International), Proposal to add Arabic script characters for African and Asian languages, 12 August 2010, p: 23.

حروف مركبة: لا يوجد

حروف عربية لا تستعمل: 11 حرفا: ح، خ، ذ، ز، ص، ض، ط، ظ، ع، غ، ق. لكنها تستعمل للكلمات الأجنبية.

مسار الحرف: عربي  $\rightarrow$  عجمي  $\rightarrow$  زغاوي. نظام الكتابة: أبجدي.

#### نص مكتوب بالحروف العربية باللغة الزغاوية:



نشرة دعائية باللغة الزغاوية



## 67 - اللغة السالارية (سالارچا) (Salırça)

#### تعريف باللغة السالارية:

يتحدث اللغة السالارية حدود 120 ألفًا سالاريًا في إقليمي گانسو ( 古海省) وشنگهأي (青海省) Qīnghǎi Shěng، وشنگهأي (青海省) Qīnghǎi Shěng، وشنگهأي (西京政 الشعبية، وتعتبر لغة رسمية في إقليم سلار ذي الحكم الذاتي، وتأثرت لغة السالار كثيرا باللغتين الصينية والتبتية، ويقدر 20% من مفرداتها من اللغة الصينية، و 10% من مفرداتها من اللغة التبتية، لكن تظل قواعدها وبنيتها الأساسية مشابهة للغة الأيغورية (1).

هاجر شعب السالار إلى الصين في القرن الرابع عشر الميلادي قادمين من مدينة سمر قند التي تقع الأن في أوزبكستان.

جغرافية اللغة السالارية: في إقليمي كانسو وشنكهأي وسط جمهورية الصين الشعبية، والخريطتان التاليتان تبين التجمع الأساسي للناطقين باللغة السلارية:



انتشار قومية السالار في الصين باللون السماوي داخل الدائرة الحمراء.

<sup>1 -</sup> KEITH BROWN AND SARAH OGILVIE, CONCISE ENCYCLOPEDIA OF LANGUAGES OF THE WORLD, Oxford, UK, 2009, p:1145.



اللون الأخضر يشير إلى انتشار السالار داخل الصين.

تسمية اللغة السالارية: تسمى في السلارية: (سالارچا)، أو: (Salırça). وبالصينية: سالا (斯拉语) وبالقازاخية: Sālā yǔ (撒拉语). وبالقازاخية: (Салар теле). وبالقارسية (زبان سالار). وبالتتارية: (Salar dili). وبالأذربيجانية: (Salar dili). وبالإنجليزية: (Salar dili). وبالإنجليزية: (Salar language).

تصنيف اللغة السالارية: عائلة اللغات الأورال الألتائية < ب فصيلة اللغات التركية < ب فرع اللغات الأُوغُز < ب اللغة السالارية.

الحروف العربية للغة السالارية: كانت تكتب بحروف توافق الكتابات العربية والفارسية بنظام الكتابة الصوامت بدون حركات، ثم مع تطور نظام الألفبائية بالحركات المستخدم في اللغات التركية أصبحت تستخدم الحروف الأيغورية مع إضافة حروف خاصة بها، تدعى كتابة اللغة السالارية بالحروف العربية: (اوغؤش سالار).

والسالار يريدون كتابة لغتهم بالحروف العربية ويصرون على ذلك ويعتبرونها هويتهم القومية، بينما الحكومة الصينية تصر على كتابتها بالحروف



اللاتينية المستخدمة في عموم الصين (پن ين)، وحتى الحروف اللاتينية التي تقترحها الحكومة الصينية غير مقبولة للسلار مما يعمق الهوة بين الحكومة والسالار، وعمليا تستخدم السالارية الحروف العربية بالدرجة الأولى ثم اللاتينية المشابهة للحروف التركية أكثر من الحروف اللاتينية المسماة (پن ين)، وهذه حروفها العربية (اوغؤش سالار) (1):

ر	7	خ	ভ	<b>₹</b>	ث	پ	ب	١
re·	da·1	xe.	tç <sup>h</sup> rm	фı.m	the•	phe.	фе <b>·</b>	alıf
r	d	×	č	ğ	t	р	b	a
[r]	[d/d/t]	$[\chi/x/c]$	[tçʰ/ç]	[\$\psi\q\psi]	[t <sup>h</sup> ]	[p <sup>h</sup> ]	[b/b/p]	[a/e/b]
گ	ک	ق	ف	غ	ش	س	ۯ	ز
ça:f	kʰe·f	q <sup>h</sup> a f	fe <sup>-</sup>	Rajn	čī.u	sı.u	zŧ.	ze.
g	k	q	f	ġ	š	s	ž	Z
[k/g/g]	] [k <sup>h</sup> ]	$[q^h]$	[f]	$[ \lambda \backslash \mathtt{R} ]$	[¢]	[s]	[z]	[z/z/s]
ۇ	و	ھ	مور	ن	م	Ŋ	ل	ػ
u·	0.		he <sup>-</sup>	nwn	mı.m		ła·m	ŋe <sup>.</sup>
u	O	е	h	n	m	la	- 1	ñ
[u/o/w]	[o/u/ɔ]	[e]	[h]	[n/n]	[m]	[ta/tə]	[1/ <del>1</del> /⅓]	[\alpha]
	ي	ی	ې	وْ	3	•	ۇ	ۆ
	je	i*	e·		ve	•	y.	ø.
	y	i	е	u	V	,	ü	Ö
[	j/j]	[i/ə/i/ɤ]	[ε/e/i/ə	] [u]	[v/	w] [y	/ <del>u</del> /u/i]	[ø/e/o]

<sup>1-</sup> موقع أوّ منيكلوّت http://www.omniglot.com/writing/salar.htm



حروف عربية لا تستعمل: 3 حروف: ث. ذ. ع. مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي  $\rightarrow$  أيغوري  $\rightarrow$  سالاري. نظام الكتابة: القديم أبجدي والحالي ألفبائي.

#### نص مكتوب بالحروف العربية باللغة السالارية:

معنى الجملة بالعربية	السلارية بالحروف اللاتينية	السلارية بالحروف العربية
كيف حالك؟	Sai yehxi derei?	سای یَهخی دَرَی؟
أنا بخير إ.	Mai yehxia eira!.	مای یَهخیا اَیرا.

#### صورة خاصة باللغة السالارية:



كتابة سالارية قديمة شبيهة باللغة الچغتائية.



# 68- اللغة السرائيكية (سرائيكي)

## تعريف باللغة السرائيكية:

لغة محكية في وسط باكستان (13 مليونًا) والهند وأفغانستان، يقدر عدد متحدثيها بـ 15 مليونًا، وتعتبر رابع لغة في باكستان من حيث العدد بعد البنجابية والبشتو والسندية (1).

وفي 6 أبريل 1962م تأسست (سرائيكي أكاديمي) لتطوير اللغة على يد مجموعة من الزعماء المحليين والسياسيين، وكانت بزعامة السيد/ مير حسان الحيدري، ثم حل محله مخدوم سجاد حسين قريشي، وتعتبر اللغة السرائكية لهجة بنجابية، ومع ذلك تشترك بنسبة 85% من معجمها مع اللغة السندية، و 68% مع اللغة الداتكية<sup>(2)</sup>.

جغرافية اللغة السرائيكية: وسط باكستان، وفي غرب إقليم راجستان الهندي، كما في الخريطتين التاليتين:



1- سيد حاكم علي شاه بخاري/ مجهد عثمان ميمڻ، ذكل أيشيا جي بولين ۽لپين جي ڊائركٽري، سنڌي لئنگئيج اٿارٽي، حدرآباد، 2010، ص: 169-169. (عنوان الكتاب: (دليل اللغات و الكتابات في جنوب آسيا)، (الكتاب باللغة السندية)
2-Amna Latif, Phonemic Inventory of Siraiki Language and Acoustic Analysis of Voiced Implosives, p:89.





انتشار اللغة السرائيكية في پاكستان والهند.

الفترة الزمنية لكتابة اللغة السرائيكية: بعد استقلال پاكستان عام 1947م، حتى الوقت الحاضر.

تسمية اللغة السرائيكية: تسمى في اللغات السرائيكية والأوردو والبنجابية والفارسية: (سرائيكي).

وبالإنجليزية: (Saraiki).

تصنيف اللغة السرائيكية: عائلة اللغات الهندوأوربية <→ فصيلة اللغات الهندية <→ فرع اللغات الهندية الشمالية الغربية <→ لغات لاندا (Lahnda) <→ اللغة السرئكية.

الحروف العربية للغة السرائيكية: لم تكن اللغة السرائيكية لغة مكتوبة بل كانت لغة محكية حتى استقلال باكستان، ونظامها الكتابي أعد على أساس الحروف الأوردية ثم حصلت إضافة بعض الحروف، كما يتضح مما يلى:

- هذه حروفها بشكل مختصر:

ا، آ، ب، به، ب، پ، په، ت، ته، ڬ، ث، ج، جه، ج، چ، چه، ح، خ، د، ده، لأ، لأ، ب، به، ب، په ت، ته، ڬ، ث، ج، جه، ج، چ، چه، ح، خ، د، ده، لأ، لأ، لأ، لأ، لأ، م، مُه، ن، نه، ن، له، و، ه، هه، ى، ئ، كه، ك، كه، گ، ل، له، لا، م، مُه، ن، نه، ن، له، و، ه، هه، ى، ئ، كه، ك، كه، گ.



- وهذه بشكل مفصل مع طريقة نطقها وفق الحروف اللاتينية الدولية  $^{(1)}$ :

به

ث	ٹ	تھ	ా	پھ	پ	ب	بھ	ب	T	1	1
ئے 16 <u>1</u>	ئے 16 1	ڪة thē th [ <del>tʰ</del> ~æ]	ية të t	پھے phē ph [ <sup>4</sup> q]	pē p	يب be b	بھے bhē bh [b <sup>h</sup> ]	bē b	ā [?ɑː]	ā	الف alif ،
<b>;</b> [2]	<sup>[⊷]</sup> ڈھر	[t~e] 3	ان⊷ا <b>ده</b> ر	د	(و) خ	اقا ح	رها چه	رونا چ	ر عمر	[a:]	ري
ڈال ھو ط ط [d]	ڑھے one dh [de~de]	ڈال بھا ط ط [طُ~طً]	دھے dhē dh [d <sup>6</sup> ~dٍ <sup>6</sup> s]	دال طقا d [d~d]	خے bě h [x]	وڈی حے vaḍḍī ḥē ḥ [h]	چھے čhē čh [tʃʰ]	ے ھ ڈ ڈ [ٹ]	حَدَ إة إل	جھے he jh [dʒʰ]	جیم jim j [dʒ]
ظ	ط	ض	ص	ش	س	ز	ڑھ	ڑ	رھ	ر	ذ
ظا <u>ے</u> <b>۲۵۵</b> ج [2]	طا <u>ے</u> 1 <b>66</b> [1]	ضاد żuād Ż [z <sup>w</sup> ]	صاد şuād Ş [s <sup>w</sup> ]	شین shīn sh []]	سین sîn S [s]	نے <b>zō</b> z [z]	ڑھے the بh (ڑا)	ئ رة إلاً إلاً	رهے hhؤ (۲ <sup>h</sup>	ے اہ ا	ذال وقا و [z]
K	لَه	J	گ	گه	گ	4	کی	ق	ف	غ	ع
lā [lɑ•]	lh [1 <sup>6</sup> ]	لام اقm ا [1]	گاف gar g [g]	ైబర్ ghē gh [gʰ]	گاف gār g [8]	ھے khē kh [أد <sup>ا</sup> ]	کاف اها k [k]	قاف qār q [q~k]	فے fe f [f]	غین gain g [Y]	عین ʻain ·
	ھـ	0	و	و	و	ڻ	ں	نه	ن	مُه	٢
	دوچشمی -čashmī hē h [ <sup>b/6</sup> ]	ھوٹی ہے čhōti hé h [h]		ū/c [u:/c	باو va v v v v^] [v^	o nun	برغتّہ nūn-e gunna [آ]	•	نون nūn n [n]	mh	mim میم میم
		ئے		_	S	ی	ی	ی			
			ک ہے vadd		ېم mza		•	ھوٹی پر čhōtī yê	-		
		'∈ [?e	_		2]	_	ī/e i:/e:]	y [j]			

عدد الحروف: 60 حرفا.

<sup>1-</sup> سيد حاكم على شاه بخاري/ محمد عثمان ميمڻ، ذكل أيشيا جي بولين ۽لپين جي دائركٽري، سنڌي لئنگئيج اٿارٽي، حيدرآباد، 2010، ص: 166. (عنوان الكتاب: (دليل اللغات والكتابات في جنوب آسيا))، (الكتاب باللغة السندية)

#### حروف إضافية على الحروف العربية:

31 حرفا: به، ب، پ، په، ته، ڬ، جه، ج، چ، چه، ده، ڎ، ڎه، ڋ، ره، ره، ره، گ، گه، گ، لُه، مُه، نه، ن، ڻ، ه، ی، ئ، ے، ۓ.

حروف مرکبة: حروف: به، په، ته، ٺ، جه، چه، ده، ڈ، ڈه، ڋ، ره، رُه، رُه، گ، گه، لُه، مُه، نه، نُه، عُ، عَ.

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد. تستخدم كل حروف اللغة العربية. مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي  $\rightarrow$  اردي  $\rightarrow$  سر ائكي. نظام الكتابة: أبجدي.

نص مكتوب بالحروف العربية باللغة السرائيكية(1):

# هُج إچ پيچ

سن 80 وے ڈہائے اِن پُوری سندھ وا دی و لوں اُشولال کلھے سر''گوتم نال جھیروا' الایا۔
ہاربار پر مسن توں باد ہولے ہولے بھی آئی جوسا ڈیٹل دے بندے کیویں آپٹی کاوڑتے
ہمسیار سے حانسان دوئی ، اس پیندی دی بدھ منت و چوں اوتقر یبا 200 سال توں مسلسل
سفر کر بندا آئد ہے۔ تمام ہمسابیو موں دے لوک ساکوں میٹنا ڈیندن جوروی تھل دمان
وے واسی بددل لوک اِن ۔ وہا ڑات ڑتے صلے آوری دی تاریخ اِن ساڈے بابے ڈاڈے
دی ہمسیار بازی واباب پویوں خالی ہے ۔ صرف مبرسر پر اُنہاں دی مزاحمت واہتھیار سی ایس حقیقت واکھی کھل کے اعتراف تھیونا ضروری اے۔

 <sup>1-</sup> هذا نص مأخوذ من كتاب (مَچ) باللغة السرائكية تأليف: أبرار عقيل.

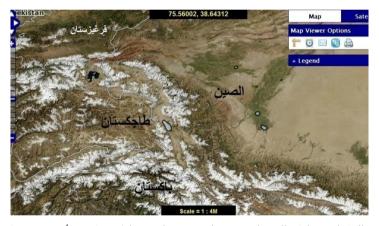


## 69- اللغة السريكۆلية

#### التعريف باللغة السريكولية:

يتحدث اللغة السريكولية حدود 16 ألفًا في مناطق متفرقة ومتقاربة من إقليم شانجيان غرب الصين<sup>(1)</sup>، وأكثر تجمع لهم في مدينة: تاشقر غان<sup>(2)</sup>. ويعتبر البعض اللغة السريكولية شكلا من أشكال اللغة الطاجكية.

جغرافية اللغة السريكولية: إقليم شانجيان غرب الصين؛ كما في الخريطة التالية:



تظهر اللغة السركولية باللون السماوي بالقرب من الحدود الطاجكية، و 3 أماكن متفرقة داخل الأراضي الصينية.

<sup>1</sup> - KEITH BROWN AND SARAH OGILVIE, CONCISE ENCYCLOPEDIA OF LANGUAGES OF THE WORLD, Oxford, UK, 2009, p:538.

<sup>2 -</sup> نصر الدین شاه (پیکار)، زبان ها ولهجه ها شرقی ایرانی قلمرو أفغانستان (بر بنیاد زبان های پامیری) صفحات: 73.

تسمیة اللغة السریکولیة: تسمی في الفارسیة: (سریکولی) و (سریکالی) و (سری قولی) و (سرقولی).

e, Sè lēi kù ěr yǔ (色勒库尔语) وبالصينية: سى لى كُ آر

وبالروسية: سَرِكوْلْسُكِي (Сарыкольский язык). وبالفرنسية: (Sariqoli). وبالإنجليزية: (Sarikoli language).

تسميات أخرى: (Salikur) (Sarykoly) (Tadzik) (Tajiki) (Tajiki).

تصنيف اللغة السريكولية: عائلة اللغات الهندوأوربية <→ فصيلة اللغات الإيرانية <→ فرع اللغات الإيرانية الشرقية <→ اللغات الباميرية <→ اللغة السريكولية.

الحروف العربية للغة السريكولية: تستخدم اللغة السريكولية نفس الحروف العربية للغة الأيغورية، وإن كان الروس يستخدمون الحروف الطاجكية (حروف كريلية) لكتابتها في القواميس، وهذه حروفها الأيغورية - (بشكل مختصر): ا، ه، ب، پ، ت، ج، چ، خ، د، ر، ز، ژ، س، ش، غ، ف، ق، ك، گ، ڭ، ل، م، ن، ه، و، ؤ، ق، ؤ، ق، و، ئ، ي، ي، لا، ع.

#### - الحروف الأيغورية (نؤيغؤر ئبلى پبهسى):

عدد الحروف: 34 حرفا.

حروف معدلة على الحروف العربية: 13 حرفا: ٥، پ، چ، ژ، گ، ڭ، ؤ، ق، ؤ، ۋ، ۋ، ي، ى، لا.

حروف مركبة: واحد: لا.

حروف عربیة لا تستعمل: 8 حروف: ث، ح، ذ، ص، ض، ط، ظ، ع. مسار الحروف: عربی  $\rightarrow$  فارسی  $\rightarrow$  أيغُوري.

نظام الكتابة: ألفبائي.



# 70- اللغة السيقتدية (زووآن ئ سيوندى)

#### التعريف باللغة السقندية:

يتحدث اللغة السفندية حدود 36 ألفًا، شمال مدينة شيراز في إقليم فارس الإيراني<sup>(1)</sup>، عند سد سفند.

## جغرافية اللغة السقندية:

إيران، إقليم فارس، كما تبين ذلك الخريطة التالية:



الدائرة السوداء تشير إلى موقع اللغة السقندية في إقليم فارس.

تسمية اللغة السفندية: تسمى في اللغة السفندية: (زووآن ئ سيوندى). وبالفارسية: (زبان سيوندى).

وبالكردية: (زمانى سيوهندى) أو: (Zimanê sîwendî). وبالأذربيجانية: (Sivandî). وبالفرنسية والإنجليزية: (Sivandil).

<sup>1-</sup> ليلا عسكري، گـويش سـيوندي از ديد همزماني ـ تاريخي، گويش شناسي، ضميمه نامه فرهنگستان , جلد اول، شماره سوم، بهمن 1383هـش 2003م. من 103.



تصنيف اللغة السقندية: عائلة اللغات الهندوأوربية <→ فصيلة اللغات الإيرانية <→ فرع اللغات الإيرانية الغربية <→ اللغات الشمالية الغربية <→ اللغات الإيرانية المركزية <→ اللغة السقندية.

الحروف العربية للغة السقندية: كانت تكتب بالحروف المسمارية، وهناك محاولات لاستعادة كتابتها بالحروف المسمارية، وحاليا تكتب بالحروف العربية وهذه حروفها:

آء اء، اآء، آ ء، اِ وِ (ء)، اُ وُ (٥)، ای یِ (i)، ایء یء، یِ یے، لیِ یے، اوِ وِ، اوْ اوء وء، وِوء، ب، پ، ت، ج، چ، خ، د، ذ، ر، رٍ، ز، رْ، س، ش، ف، ق، ق، گ، ل، م، ن، ن، ن، هه، و، ؤ، ی، ئ.

#### 1- الصوائت:

وٍ۔وء	اوء، وء	اوٍ، و	لي، ےء	ي، ۔یء	ایء،یء	اي، ي	أ، ئ	<u>ا</u> ، -ٔ	اً، د	اآء	آء، اء
	ū	u			ī	i	0	e	a		a

#### 2- الصوامت:

ش	س	ڗ	ز	ړ	ر	ذ	7	خ	چ	ج	ت	Ţ	ŗ
	s		Z	ţ	r		d	X	c	j	t	p	b
ئ	ي	و	و	4	ن	ن	م	ل	گ	أى	قً	ق	<b>6</b> .
	у	w	v	h	'n	n	m	1	g	k		q	f

عدد الحروف: 40 حرفا.

الحروف المعدلة على الحروف العربية: 18 حرفا: آء اء، اآء، اىء ىء، ي عه، الحروف العربية : 18 حرفا: آء اء، اآء، اىء ىء، ي عه، الحروف العربية : 18 حرفا: آء او، اوء وء، ووء، ب، چ، ر، ژ، ق، گ، ن، ؤ، ئ.

حروف مركبة: 11 حرفا: آء اء، اآء، اي، اىء ىء، ـىء، لي ـىء، او، اوء وء، وحوء.

حروف عربية لا تستعمل: 8 حروف: ث، ح، ص، ض، ط، ظ، ع، غ. لكنها قد تستعمل في الكلمات الأجنبية.

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي  $\rightarrow$  إسقندي. نظام الكتابة: أبجدي.



## 71- اللغة السقطرية (\*)

#### تعريف باللغة السقطرية:

تنتشر اللغة السقطرية في جزيرة سقطرا وجزيرتي عبد الكوري وسمحة، التي تكون أرخبيل سقطرا بالقرب من الساحل الجنوبي لليمن. ويتحدث السقطرية حدود 60 ألف يمني<sup>(1)</sup>.

وتعتبر لغة سقطرة امتدادًا للغات العربية التي سادت جنوب الجزيرة العربية، ومع مرور الزمن ازدادت عزلتها عن البر اليمني والتطورات اللغوية التي حصلت فيه (2)، بحيث إنها لم تعد مفهومة لليمنيين ولا هم بمقدورهم فهم اللغة العربية أو اللهجة اليمنية دون تعلم ومخالطة، كما أن ضعف التعليم حرمهم من تطوير لغتهم لتكون لغة أدبية، فبقي تراثها شفهيا ضاع معظمه مع مرور الوقت.

وهناك دعوات ما بين فترة وأخرى لتطوير هذه اللغة الفريدة التي لا تزال تحتفظ بالكثير من مفردات اللغة العربية الجنوبية التي بادت ولم يبق منها غير بعض النقوش.

جغرافية اللغة السقطرية: تنتشر اللغة السقطرية في جزيرة سقطرا وجزيرتي عبد الكوري وسمحة، التي تكون أرخبيل سقطرا بالقرب من الساحل الجنوبي لليمن، كما تبين ذلك الخريطتان التاليتان:

1 - KEITH BROWN AND SARAH OGILVIE, CONCISE ENCYCLOPEDIA OF LANGUAGES OF THE WORLD, Oxford, UK, 2009, p:929.

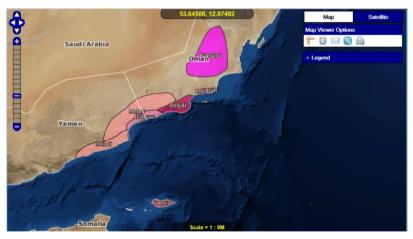
<sup>- \*</sup>للاستزادة راجع مادة اللغة: الشحرية, المهرية من هذا الكتاب.

<sup>2 -</sup> Masayoshi Shibatani and Khaled Awadh Bin Makhashen, Nominalization in Soqotri, a South Arabian languageof Yemen, p: 11.





موقع جزيرة (أرخبيل) سوقطرا من اليمن والصومال.



اللغات العربية الجنوبية جنوب الجزيرة العربية

الفترة الزمنية لكتابة اللغة السقطرية: لا تزال في بدايات كتابتها، وما نشر منها عبارة عن دواوين شعرية، ولا يوجد نظام إملائي متفق عليه، ولا حروف محددة.

تسمیة اللغة السقطریة: تسمی في اللغة السقطریة: مِثِل د ـ سَقاطُري (Soqotri) وبالألمانیة: (Idioma socotrí) وبالألمانیة: (méthel d-saqátri) وبالأروسیة: سۆكۆثریسْكِي (Сокотрийский язык). وبالإنجلیزیة: (Socotri) و (languag) و : (Socotri).

تصنيف اللغة السقطرية: عائلة اللغات الأفروآسيوية <→ فصيلة اللغات السامية <→ اللغات السامية الجنوبية <→ اللغات السامية الجنوبية <→ السقطرية.

#### الحروف العربية للغة السقطرية:

إلى الآن لا يوجد وكتابة خاصة لضبط اللغة السقطرية، وإلى الآن لا يوجد لها حروف محددة، ولا رسم إملائي، لكنهم يستخدمون كامل الحروف العربية، وبعضهم يفضل إضافة حرف: (ش) ليوافق صوت الشين المفخمة، كما في كلمتي: (شياط، بمعنى: نار) و(شارخ، بمعنى: نزع الشيء من الأرض).

هناك صوت عبارة عن شين مصفرة (ذات صفير) لم يوضع له حرف خاص فيكتبونه (ش)، وعلى هذا حرف: (ش) له 8 أصوات أحدها: ينطق كما في العربية، والآخر مفخم، والثالث له صفير، وأنا أقترح عليهم وضع أحد الحروف التالية له: (ش) (ش) (پس).

كما يضيفون حرف: (الْ) للام المفخمة، وأنا أقترح وضع الحرف: (لّ) بدلا عن: (الْ).

وعلى هذا تكون حروفها على النحو التالي:

أ. ب. ت. ث. ج. ح. خ. د. ذ. ر. ز. س. ش. ش. ص. ض. ط . ظ. ع. غ. ف. ق. ك. ل. الْ . م. ن. هـ . و. ي.

عدد الحروف: 30 حرفا. حروف إضافية على الحروف العربية: حرفان: ش، الْ. حروف مركبة: حرف واحد: الْ. حروف عربية مفقودة: لا يوجد. مسار الحروف: عربي 

سنام الكتابة: أبجدي.

#### نص بالحروف العربية باللغة السقطرية:

وللشيخ سعيد بن محمد بن سلمين، قصيدة طويلة قالها على إثر بعض الظروف الصحية التي مربها ومنها قوله:

منکل په دعجب انه جدَحْ تُ وحر مَنْهِ ودِيَلْ شَنكرْ أَلْرَاأَيْ كَانُ دِيَلُ حص وأدَحُ لعُمَرُ نَمُ لِما صَنْبِولِي حبٌ مَى تُلِفُونِ أَلُّ ابَعْحُ دِ بِي احترام وقادر طاهر دزمن دفان ومن عسر هن قهبن دعك بي من صبح بعرن كَلُّ ادْحُلُكُ لِتر شامي وشعوض كَلْ جَدَحُكْ من معاتبة دَلْ جِدَحْ بَسْ عَكْ من ألوام صنبولي ودِيَلْ طَلَعْحُ بِبِالْك تكن آ دِيلْ اصْتومأكْ بدش بدنیا صنبولی بشى دكوسا صافي ودكوسا أل داهَر كَلْ دِحررن وساهل

معاني المفردات: جدح: جاء. تُ: ني. حر: تحرّا. مَنهُ: مني. منلْ يه: من حيث ما كان. دِعجب انهُ: من بغاني. دِيلْ شنكر: الذي لم يستنكر. ألرا أيُ: ما سأل. كانْ: كان. دِيلْ حَصَ: الذي لا يدري. ادعح: عرف. حب مَيْ: حتى منه. الأبعح: ما حصل. لعمر: يقول. نمْ: ماذا. لحا: هناك. صنبولي: لقب الشاعر. طاهر: ذهب. دزمن: ذاك الزمن. دفان. الماضي. دبي: الذي فيه. احترام وقادر: تقدير. دعك بي: الذي عليك به. من صبحُ: وقت الصباح. بعرن: يُصبُحْ: ومن عسرهن: وفي وقت العصر. قهبن: يُسأل ويُسلم. شعوض: أستبطأ. كل جدحك: إذا لم أجيء. كل ادحلك: إذا لم أمر. لتري: شعوض: أستبطأ. كل جدحك: إذا لم أجيء. كل ادحلك: إذا لم أمر. لتري:

هذه القصيدة أخذت من كتاب تاريخ سقطرة (1)

<sup>1-</sup> أحمد بن سعيد بن خميس الأنبالي، تاريخ جزيرة سقطرا، ص253.



#### 2- قصيدة من ديوان الشاعر عوصب:

من بعد تراه سبوع من بعد تراه سبوع حجوب وقنبهبت وال راعشمشرحات تاقیف درب عاف ال یباطل اینو شي عصیب وایه ن ولمه بیه و عاروب واجب مجبور هیه یراعا جاب راوم ومشوهنیت ن بانا و تاقیف عراب ماعد یوقر تعودهی ماعد یوقر تعودهی

كولئك رأي وحاصك فانا كولئك رأي وحاصك فانا كولئك رأي وحاصك فانا ناكرك مقهور ومحالب بالمقتعك لدحاجور عانهي ال عاد حريباطل نافيع ديال عيه يناهر حالب عاف لرضا ديال يروضي ديال شيه منقود يكوسا يهد عيه اترور ومصارع بيين عيه بر ال ياتالب ن

#### 3- الضمائر باللغة السقطرية(1):

تَنْ								سقطري
أنتم، أنتن	أنتما	أنتِ	أنت	ھي	ھو	نحن	أنا	عربي

#### 4- كلمات سقطرية ومعناها بالعر بية:

عربي	لهجة يمنية	سقطري
لست مريضا	مش مریض	ال جعرك
هل ترید ماء	ماتشتي ماء	ال عيك ريهو

<sup>1 -</sup> أحمد بن سعيد بن خميس الأنبالي، تاريخ جزيرة سقطرا، ص273-274.



هل تريد أرزا	ماتشتي رز	ال عيك ار هز
من أين أنت؟	من فین انت	من هو اه
إلى أين أنت ذاهب؟	فین رأیح	دهو تطاهر
سلم عليهم	سلام عليهم	تسولم عيهن
ماذا تريد؟	أيش تبغاء	نم عيك
من أين أتيت؟	من فین اجیت	منهوجدحك
أموت عليك	اموت عليك	اصم عك
يا محجد	يامح	يع مح
هل تريد لبنا؟	تبغاء لبن	عيك حلب
ولد	ولد	عوجهن
رجل	رجل	شوحر
بنات	بنات	فور هم
بنت	بنت	عوجنه
أسود	اسود	مبعل
أبيض	ابيض	صعبب
وسيم	ملیح	شكرك
(حديبوه) عاصمة سقطرة	عاصمة الجزيره	حديبوه
هل جاءت الطائرة؟	اجت الطائره	جدحوه طائره
من أين قدمت؟	من فین اجت	منهو جدحه
جاءت من عدن	اجت من عدن	جدحه من عدن
جاء خالد	جاء خالد	جدحه خالد
نعم	أيوه	اهاء
أغراض	اغراض	بشد
سلم عليه	سلم عليه	تسولم عيه



تمام	تمام	هياء
سأسافر اليوم	با سافرانا اليوم	اسو فر هو حر
هل ترید شیئا؟	تشتي شي	عيك بيله
لا أريد شيئا.	ما اشتي	ال عيك
أشوفك على خير	اشوفك على خير	اشونك علا خير
تروح وترجع بالسلامة.	تروح وترجع بخير	تطاهر وتكتانح بخير
يا الله	ياﷲ	اح الله
بیت داخل کهف.	بيت في الكهف	طيربه
نعجة	نعجه	تاه
وادي	و ادي	جاحي
قطة	قطه	جربج
أين أمك؟	وين امك	هو دي بيوه
لم أجد خالد	ماحصلت خالد	ال كسك خالد
راحة	راحة	طاهره
شاهدها هناك	شوفهاهناك	اهس بق
بقرة	بقره	الهاء
جمل	جمل	بعر
غنمة أو: ماعز	عنمه	هوز
سمك	سمك	صود



## 72- اللغة السندية (سنڌي) (سندهي) (सिन्ध)

#### تعريف باللغة السندية:

تعتبر اللغة السندية اللغة الثالثة من حيث عدد المتحدثين في باكستان، حيث يتحدثها 41 مليونًا باكستانيًا، بالإضافة إلى 12 مليونًا هنديًّا؛ وهي لغة رسمية بإقليم السند في باكستان وإحدى اللغات الرسمية في الهند، كما تنتشر في الأقاليم المجاورة للسند كالبنجاب وراجستان<sup>(1)</sup>.

# جغرافية اللغة السندية: باكستان (إقليم السند) والهند، كما تبين الخريطة التالية:



<sup>1-</sup> سيد حاكم على شاه بخاري/ محمد عثمان ميمن، ذكل أيشيا جي بولين ۽لپين جي دائركٽري، سنڌي لننگئيج اٿارتي، حيدرآباد، 2010، ص: 179-181. (عنوان الكتاب: (دليل اللغات والكتابات في جنوب آسيا)، (الكتاب باللغة السندية) - KEITH BROWN AND SARAH OGILVIE, CONCISE ENCYCLOPEDIA OF LANGUAGES OF THE



لهجات اللغة السندية

الفترة الزمنية لكتابة اللغة السندية: مع دخول الإسلام في إقليم السند، وحتى الوقت الحاضر.

تسمية اللغة السندية: تسمى في اللغة السندية : (سندي بولي) (سندهى) (سندهى) (सिन्धी भाषा). وبالأردية والبنجابية: (سندهى). وبالهندية: سِندي (मिन्धी भाषा). وبالإنجليزية : Sindhī bhāṣā. وبالإنجليزية : (Sindhi).

تصنيف اللغة السندية: عائلة اللغات الهندوأوربية <→ فصيلة اللغات الهندية <→ فرع اللغات الهندية الشمالية الغربية <→ اللغة السندية.

الحروف العربية للغة السندية: مع انتشار الإسلام في إقليم السند بدأت تظهر كتابة اللغة السندية بالحروف العربية؛ وإن كانت تلك الكتابات فردية ولا تستند على نظام كتابى علمى موحد.



وأقدم نص سندي مكتوب بالحروف العربية يعود لكتاب (منظوميا) وهو عبارة عن ديوان شعر، كتبه عزت سليمان عام 1067-1069 هـ، اعتمد الحروف الفارسية مع أحرف إضافية معدلة.

وفي عام 1700م ألف مخدوم أبوالحسن كتابه: (مقدمة الصلوات سنذي) فأضاف أحرفًا لا يزال معظمها يستعمل في السندية المعاصرة، وهي<sup>(1)</sup>:

ب، ذ، ج، ڳ، ج، ج، ت، ي، ڙ، د، د، ڻ، گ، گه، ٽ نَ ۽ ق وفي القرن التاسع عشر طُوّر نظام كتابي بالحروف العربية مكون من 52 حرفا اعتمدت كتابةً رسمية للغة الأدبية بعد استقلال باكستان عام 1947م، بزيادة حروف: (لُ گ ڳ ڪ ڙ ي ڊ ڏ ڌ چ ج ڦ ڄ ٺ ٽ ٿ ڀ ٻ) كما طورت الحكومة الهندية الحروف الدڤنگارية لكتابة اللغة السندية عام 1948م، وهذه حروف اللغة السندية:

- الحروف بشكل مختصر: ١. ب. ب. ڀ. ت. ٿ. ٽ. ٺ. ث. پ. ج . جه. ڄ. چ. چ. چ. ح. خ. د. ڌ. ڊ. ڏ. ڍ. ذ. ر. ڙ. ڙه. ز. س. ش. ص. ض. ط. ظ. ع. غ. ف. ڦ. ق. ڪ. ک. گ. ڳ. گه. گ . ل. م. ن. ٿ. و. ه. ه. ي.

 <sup>1-</sup> داكثر هدأيت پريم، سنڌي الف- ب جي ارتقا ۾ سنڌي عالمن جو حصو، مجلة: (كينجهر جرنل)، عدد:12، سنة 2009،
 ص 184-185. (باللغة السندية)

#### - تفاصيل الحروف<sup>(1)</sup>:

ب ڀ ٽ ٿ ٽ ٺ ث پ ج ٿي ٽي ئي تني همزه الف بي ٻي ڀي thē [8] [9] [50] [450] [1] خ ح ڃ ڃ ڙي خى دال ڌال دال ذال ڍال ڏال ڙھي ری حی ڇي [r] [z] [dh] [d] [d] [dh] [d] [x] [ † ] [r] [ի] [փ] [փ] [ր] ش ص ض ڪ خ ط ۶ سين شين صاد ضاد طوي ظوي عين غين في قی قاف کاف کی kh k q ph f gh ' z \_t z \$ sh s z [kʰ] [k] [q] [pʰ] [f] [ɣ] [Ø] [z] [t] [z] [s] [ʃ] [s] [z] ن ڻ ی لام گاف گھاف کمي گي واو هی دو چشمی هی ٹون نون dō-cashmī hē ņūn [h] [v/u/o] [η] [n] [m] [l] [ j/i/e ] [ŋ] [ơ] [ơʰ] [ơ]

عدد الحروف: 53 حرفا.

حروف إضافية على الحروف العربية: 25 حرفا: ب، ب، ٿ، ٽ، ٺ، پ، ج، جه، ج، چ، چ، ڏ، ڏ، ڊ، ڍ، ڙ، ڙه، ڦ، ک، گ، ڳ، گه، ڱ، ڻ، ه.

حروف مركبة: 4 حروف: جه، ره، گه، ل.

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد. تستخدم كل حروف اللغة العربية.

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي  $\rightarrow$  سندي.

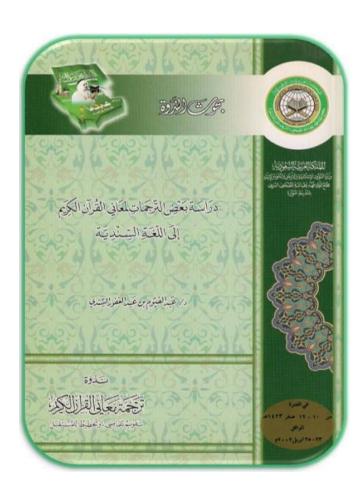
نظام الكتابة: أبجدي.

<sup>:</sup> http://www.omniglot.com/writing/sindhi.htm موقع او منيكلوت



#### نص مكتوب بالحروف العربية باللغة السندية: - بالحروف العربية:

سنڌي ٻولي انڊو يورپي خاندان سان تعلق رکندڙ آريائي ٻولي آهي، جنهن تي ڪجهه دراوڙي اهڃاڻ پڻ موجود آهن. هن وقت سنڌي ٻولي سنڌ جي مک ٻولي ۽ دفتري زبان.





# 73- اللغة السَنْكُسرية

### التعريف باللغة السَنْكُسرية:

تنتشر اللغة السنن كُسرية في مدينة مهدي شهر (تسمى أيضا: سنن كُسر) والقرى المحيطة بها، ويقدر عدد الناطقين بهذه اللغة بحدود 38 ألف نسمة (1).

### جغرافية اللغة السننگسرية:

إيران، إقليم سمنان، مدينة مهدي شهر وما حولها من القرى؛ كما في الخريطة التالية:



تظهر في الخريطة مدينة مهدي شهر حيث تتركز اللغة السَنْگُسَرِية.

<sup>1 -</sup> Языки мира: Иранские языки. II. Северо-западные, Академия наук СССР, Институт языкознания, Москва, 1999, с: 166-167.

<sup>-</sup> كتاب: لغات العالم / اللغات الإيرانية / ج2 اللغات الغربية الشيالية، أكادمية العلوم السوڤييتية، معهد الدراسات اللغوية، موسكو، ط 1999م، صفحات: 166-167. (باللغة الروسية)

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

الفترة الزمنية لكتابة اللغة السنْكُسرية: لم تكتب إلا حديثا، حتى إن بعض المصادر تذكر أنها لغة غير مكتوبة.

تسمية اللغة السَنْكُسَرِية: تسمى في الفارسية: (زبان سنگسرى). وباللغة الظاظكية (الزازا): (Sengserki) وبالأذربيجانية: (Sangsər dili). وبالإنجليزية: (Sangsari language) أو: (Sangisari).

Mahdi Shahri) (Mehdishahri) (Sangesari) (Sängesäri) أخرى: ( (Sangsari) (Sängsari) (Sängsäri) (Sengiseri) (Sengiseri)

تصنيف اللغة السنْكُسرية: عائلة اللغات الهندوأوربية <→ فصيلة اللغات الإيرانية <→ الإيرانية <→ فرع اللغات الإيرانية الغربية <→ اللغات الشمالية الغربية <→ اللغة السنگسرية.

الحروف العربية اللغة السَنْكُسَرية: لم تكتب إلا حديثا، وكتابتها بالحروف العربية تتبع نظام الحروف المصحوبة بالحركات لا نظام الحروف بدون حركات (كما في اللغتين الفارسية والعربية)، كما أن هناك من يكتبها بالحروف اللاتينية المشتقة من الآذربيجانية، وهذه الحروف العربية واللاتينية:

- الحروف العربية (بشكل مختصر): ء . ١ . ب . ب . ت . ث . ج . ج . ح . خ . د . ذ . ر . ز . ژ . س . ش . ص . ض . ط . ظ . ع . غ . ف . ق . ك . گ . ل . م . ن . و . ق . و . ه . ه . ي . ي .



# - مقارنة الحروف العربية السنكسرية بالحروف اللاتينية(1):

	الفبای آوا نگاری سنگسری								
آوا نوشت	شاهد	معادل تقریبی فارسی	نشا نه آوای	ردي	آوا نوشت	شاهد	معادل تقریبی فارسی	نشا نه آواي	ردي
dâz	داز (بوته خار)	1	d	17	čaš	چَش(چشم)	١١	a	1
rəhu n	رهون(روغ <i>ن</i> )	٦	r	18	ke	كـِ(خانه)	ŀ	e	2
zume	ذومه(داماد)	ز۔ض۔ ظ_ذ	z	19	dot	دُت(دختر)	·-	0	3
žən	ڈءن( <i>ذ</i> ن)	ڗ	ž	20	Varâ	وَرا(برّه ها)	ا(مصوّت بلند)	â	4
sərâ	سءرا(تخته سنگ)	و د ت	s	21	vir	وير(ياد، ذهن)	ای	i	5
šat	شَت(شیر)	m	š	22	sur	سور(سرخ)	او	u	6
qəlbâ l	غِلبال(غربال )	غ – ق	q	23	gut	گؤت(سیاه چادر)	ئو	u	7
fifə	فیفء(پارو)	ف	f	24	čow	چُؤ (چاه)	ـُ کشیدہ	ow	8

<sup>1-</sup> ناصر صابغيان، بررسي زبان سنگسري، وزيري (شوميز) - چاپ 1 سال 1392هـ شمسي.



kakəč â	ککعچا(دخت ر دم بخت)	ک	k	25	sâzə	سازء (جارو)	ء مصوّت بیرنگ (شُوا)	ð	9
gəri	گء ری(گردن)	گ	g	26	bormə	بُرمء (گریه)	ŗ	b	10
livak	ليوَک(ديگ)	ن	1	27	pəše	پء ش(پدر)	پ	p	11
mart un	مَرتون(مردم )	م	m	28	tənâft	تنافت (طناب)	ن	t	12
nali	ئلی(تُشک)	ن	n	29	jangul	جنگول(دو قلو)	٤	j	13
vem	وم(بادام)	و	v	30	Čâvar	چاوَر(چادُر)	€	č	14
yuz	یوز(گردو)	ی	y	31	halko k	هَلَکُک(آلوچِه )	۲ -ه	h	15
asm?	اسم(اسب)	ع همزه	?	32	xârə	خارء (خوب)	Ċ	X	16

عدد الحروف: 37 حرفا.

الحروف المعدلة على الحروف العربية: 8 حروف: پ، چ، ژ، گ، ق، ق، ه، ي.

حروف مركبة: حرف واحد: أ.

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد. تستخدم كل حروف اللغة العربية.

مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  فارسي  $\rightarrow$  سنسگري.

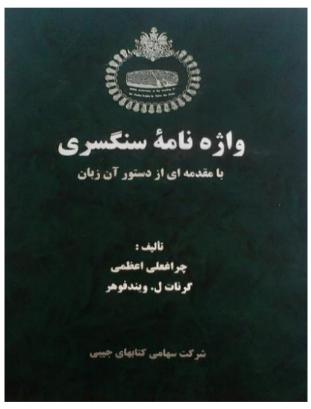
نظام الكتابة: ألفبائي.



### نص مكتوب بالحروف العربية باللغة السَنْكُسرية:

باللغة السنگسرية (عربي)	الجملة بالعربية
ئیزی تەقى تێھرۇن ترا بمێ (بم ھێ)	جاء تقي أمس من طهران
ئه شروا وناخۇندى (وناخۇند ھى)	أنا لا آكل الرماد

### صور خاصة باللغة السَنْكُسرية:



قاموس سنكسري مع مقدمة عن قواعد اللغة السنكسرية.



# 14- اللغة السواحلية (Kiswahili)

#### تعريف باللغة السواحلية:

تنتشر اللغة السواحلية من جنوب الصومال حتى شمال موزنبيق ومدغشقر على طول الساحل الشرقي لأفريقيا، يتحدثها بوصفها اللغة الأمّ عدد قليل في حدود 6 ملايين، لكنها مستخدمة على شكل واسع لغةً ثانية لما يقرب من 50 مليون نسمة، وتعتبر لغة وطنية أو رسمية في تنزانيا وكينيا وأوغندا وجزر القمر وجمهورية الكونغو الديمقر اطية<sup>(1)</sup>.

ونشأت اللغة السواحلية بتمازج اللغة العربية مع لغات البانتو على السواحل الإفريقي . الإفريقي .

### جغرافية اللغة السواحلية: شرق أفريقيا، كما في الخريطة التالية:



اللون الأصفر يشير إلى انتشار اللغة السواحلية في شرق أفريقيا

<sup>1</sup> - KEITH BROWN AND SARAH OGILVIE, CONCISE ENCYCLOPEDIA OF LANGUAGES OF THE WORLD, Oxford, UK, 2009, p:1026.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً



امتد حكم سلطنة عمان ليشمل كل شرق أفريقيا، وانهارت اللغة العربية في شرق أفريقيا عندما انهارت سلطنتهم

الفترة الزمنية لكتابة اللغة السواحلية: من بداية القرن الثامن عشر حتى الربع الأخير من القرن العشرين.

تسمية اللغة السواحلية: تسمى في اللغة السواحلية: كي سواحِيلي المنافلة السواحلية: كي سواحِيلي (Kiswahili). وبالأمحرية (الأثيوبية): (ハヤソハ). وبالكينية الرواندية: (Igiswahilia). وبلغة أيدو (نيجيريا): (Èdè Swàhílì). وبلغة الكونجو والولوف (السنغال): (Kiswahili). وبالفارسية: (زبان سواحلى). وبالبرتغالية: سوأيلي (السنغال): (Língua suajili). وبالإسبانية: سواخِلي (Idioma suajili). وبالإنجليزية والألمانية: (Swahili).

تصنیف اللغة السواحلیة: عائلة اللغات النیجرکونغو  $< \rightarrow$  فصیلة لغات اللانتك-کونجو  $< \rightarrow$  لغات بینو-کونجو (Benue-Congo)  $< \rightarrow$  لغات بنتوید



(Bantoid)  $< \rightarrow$  فرع لغات البانتو  $< \rightarrow$  لغات البانتو الساحلية الشمالية الشرقية  $< \rightarrow$  لغات ساباكي (Sabaki)  $< \rightarrow$  اللغة السواحلية.

الحروف العربية للغة السواحلية: أقدم الوثائق المكتوبة باللغة السواحلية ترجع إلى عام 1711م<sup>(1)</sup> في مدينة كِلُوا (Kilwa Kisiwani) جنوب شرق تنزانيا، وأقدم ملحمة شعرية (اوتندي و تمبوكا) (لعصة تمبوكا) وترجع لعام 1728م، واستمرت اللغة السواحلية تكتب بالحروف العربية حتى مجيء المستعمر الأوروبي فبدأت تكتب بالحروف اللاتينية ثم بدأت تتأثر باللغات الأوروبية.

يوهان لودڤيڠ كراپف، مبشر ألماني وصل إلى مومباسا (في كينيا) عام ١٨٤٤م، وبدأ ترجمة الكتاب المقدس عام ١٨٤٤م، وفي عام ١٨٤٧م وأصدر الإصحاحات الثلاثة الأولى من سفر التكوين؛ فكانت أول نص مطبوع باللغة السواحلية بالحروف اللاتينية<sup>(2)</sup>، صحيفة (habari ya mwezi) وأول صحيفة نشرت بالحروف اللاتينية تعود لعام 1895م<sup>(3)</sup>.

وهذه حروفها العربية(4):

١، ب، پ، ت، ث، ج،، خ، د، ذ، ر، ز، س، ش، ع، غ، ڠ، ڤ، ق، ك، گ، ل، م، ن، ن، هـ، و، ي

الحركات: الحركات العربية الأربع، بالإضافة إلى:  $\overline{\phantom{a}}$  (فتحة ممالة)،  $\overline{\phantom{a}}$  ( $\overline{\phantom{a}}$  ( $\overline{\phantom{a}}$  ).

<sup>1 -</sup> ANDREY ZHUKOV, OLD SWAHILI-ARABIC SCRIPT AND THE DEVELOPMENT OF SWAHILI LITERARY LANGUAGE, p:3.

<sup>2 -</sup> تاريخ اللغة السواحلية، ص 29.

<sup>3 -</sup> Andrew Dalby, DICTIONARY OFLANGUAGES, A & C Black London, p:592.

<sup>4 -</sup> Lorna A. Priest, Martin Hosken (SIL International), Proposal to add Arabic script characters for African and Asian languages, 12 August 2010, p. 23.

هذه الطبعة إهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً

#### أمثلة:

Chochote = -

- مُغْرِنِ = Mgeni

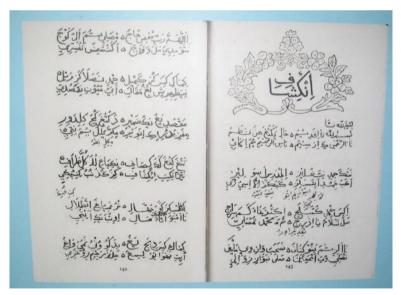
 $v_{ito} = \frac{\dot{i}_{-}\dot{i}_{-}}{2}$  -

عدد الحروف: 32 حرفا، بالإضافة إلى خمس حركات.

حروف إضافية على الحروف العربية: 4 حروف: پ، چ، غ، ف. حروف مركبة: لا بوجد

حروف عربية لا تستعمل: لا يوجد. تستخدم كل حروف اللغة العربية. مسار الحروف: عربي  $\rightarrow$  عجمي  $\rightarrow$  سواحلي. نظام الكتابة: أبجدي.

### نص مكتوب بالحروف العربية باللغة السواحلية:



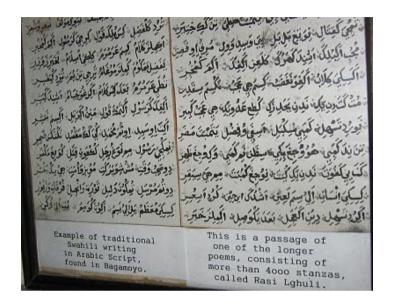
أبيات شعر باللغة السواحلية نص مبكر يعود لعام 1728م.

17 بمنه تعالي المعبنا الأكرم الناصح فلأن بن فلأن وَبَعْدُ امِكُوْجَ رَاشِد كُوَاعُ أَكْنَمْبِي يَكُمُّ ٱلْتَأَكُمْتُ وَأَكْرُبُوسَ نَكَّ كُبَالْ فَهُوَ خِيرِكُو مَنِنُ يَاكِ مَعْنَ بِي هَتَاكِ نِينْ بَايَهَ أَنْتَاكَ جَمْبُ لَاثُوبُ نَمْتُوتُ أَكِتَكُو نَمْتُ إِلَىٰ كُنُويَاكِ هُمُونِي كُو مَعْنَ مُتُوْتُ مُونَمْكِ أَكَاوَ بَالغُ كَتِكَ جُوْبَ بَكَتْكِي مْتَ كُمْتَاكَ هُمُوزُ دِي نُوَابُ سِوَاجِبُ كُمْرُويَ نَمِيمِ نِمُونِلِيَ نِينُ لَاثُوَابُ وَخَصَّه وَتُوْتُ وَلِوْ هُوَانَ الصَّبْرِ وَلاَسْتَاحَ كُو وَزِيْ وَاوْ وَكُونَ وَوْم وَنَكُوْجَ كُمْبُوسَ نَبَاي هَجُكُبَال هُفَيْرَ مَابُ يَفِضِيْعَ قَاصِد كُمْفِضِيْعِ نَبْبَاي نَمْمَاي أَفْضَلِ نِكُمُوْزَ نبيت بضَاءَ مَبُوْفُ مَعْنَ مِتُوْتُ مُونَمُكِ مثل يَاك كُمْ فِتُ فِويْلُ تَاغُ نَكِتُغُو ُفِتُ هِفِ سِفِيْتُ فِيآكُويْكَ عَاقِبَ نَمُويْي كُوْزَا مُنُوْتُ مُولَمْكِ فِضِيْحِ الميله يَاكِ الله الله فَيْرِين شَوْم مْكَتَا وَزَارُواكِ نَوَوْم مُعْبُ كُوعَبُ مَرُوس والسلام

كتابة سواحلية بالحروف العربية تعود لعام 1900م.



#### صورة خاصة باللغة:



واحدة من أطول القصائد تتألف من 4584 من الموشحات باللغة السواحيلية، تدعى (راسي لْغُولِي) ( Rasi ) واحدة من أطول القصائد تتألف من 1850م (بالكاموية)، في متحف الكنيسة الرومانية الكاثوليكية.



عملة صكت في زنجبار عام 1299هـ (1882م) كتبت باللغة السواحلية اثناء حكم السلطان سعيد بن برغش بن سلطان.

1 - Dr. Hamdun Ibrahim Sulayman, Challenges of preservation of ancient cultural works transcribed in Arabic script and Swahili words of Arabic language origin: A case of Tanzania, Muslim University of Morogoro – Tanzania, P: 21.



# فهرس الجزء الأول

المعنوان	الصفحة
كلمة المركز	3
المقدمة	7
(تنبیه) حول حروف هذا الکتاب	10
الفصل الأول: تمهيد في الأبجديات	11
أنظمة الكتابة حول العالم	12
الكتابة التصويرية	12
الكتابة الرمزية	14

الكتابة المقطعية	14
الكتابة الأبجدية المقطعية	14
اتجاهات أسطر الكتابة	16
ثانيا: الحروف العربية من البدائية إلى العالمية	19
تطور الأبجدية العربية	19
جمال الخط العربي	29
خط الرقعة	29
خط النسخ	30
الخط الكوفي	31
الخط الديواني	32
خط الثاث	33
الخط الفارسي	34

الخط المغربي	36
خط الطغراء	37
نماذج للوحات أبدع فيه الخطاطون	39
كفاءة الأبجدية العربية في كتابة لغات العالم	42
ثالثًا: أهم الأبجديات في العالم	44
تمهيد: صراع الأبجديات	44
الألفبائية اللاتينية	45
الألفبائية الكريلية	48
الكتابة الصينية	56
الكتابة الهندية	59
الحروف اليونانية الصغيرة والكبيرة وأساميها	64
الأبجدية العبرية	66



الأرقام بالحروف الجأزية	73
الحروف الأرمينية	73
الفصل الثاني (اللغات التي كتبت بالحروف العربية)	78
تعريف باللغة العربية	79
قراءة في الوضع اللغوي في العالم العربي	82
تسمية اللغة العربية عالمياً	104
تصنيف اللغة العربية	108
حروف اللغة العربية	110
اللغة الآتْشية	111
اللغة الأديغية الشركسية	117
اللغة الأذربيجانية	122
الأراكونية	132



To.t	126
لغة آري	136
الإسبانية	140
الأقارية	150
الأفريكانية	157
الألبانية	164
اللغات الأمازيغية	170
الأردية	179
اللغة الإنكوشية	183
الأۋرمرية	188
اللغة الأورومو	191
الأوزبكية	194
الأؤسيتية	199



الأيغۇرية	205
الأَيْنُو	211
الپاركرية	215
لغة بالانت	219
لغة البجا	222
اللغة البراهوية	227
البرتغالية	233
اللغة البُرُوشَسْكِية	238
البشتو	244
البشكيرية	251
اللغة البلتية	257
اللغة البلغارية القديمة	262



البلوشية	267
البنجابية	272
اللغة البنجارية	276
بوتهوار <i>ي</i>	279
البۆجپورية	285
البوسنية	288
اللغة البولندية	295
البيلاروسية	299
التاباسار انية	305
التاتية	308
التالشية	313
اللغة التاميلية	317



التاوسوگ	322
التتارية	325
التنارية القرمية	331
التركمانية	336
التركمانية العراقية	341
لغة التشاتشا	348
لغة تشام	351
لغة التشقاش	357
اللغة التكرية	361
تُؤرُوالية	364
الجاوية	367
الْجَغَتَائِية	373



الجوّلا، الجوّلافوناي	380
الجيلانية	384
اللغة الخَلَجية	388
الداتكية	394
اللغة الدار كانية	395
اللغة الدارية	400
الدكنية	404
الدونگانية	408
الراجستانية	421
الرو هِذْكية	424
اللغة الريفية	429
الزازاكية	434



438	اللغة الزغاوية
441	السلارية
445	اللغة السرائيكية
449	السريكۆلية
452	السِقَّ نْدية
455	السقطرية
463	السندية
468	السَنْكُْسَرِية
473	السواحلية

هذه الطبعة الهداء من المركز ولايسمح بنشرها ورقياً أو تداولها تجارياً



#### هذا الكتاب:

كان للحروف العربية أثرٌ كبيرٌ في تطور الكثير من اللغات والآداب في قارات العالم القديم (آسيا وأفريقيا وأوروبا).

كما كان لها أثرٌ كبيرٌ في دخول الكلمات والمصطلحات العربية إلى لغات عديدة لما كتبت بالحروف العربية.

كما أسهم انتشار الحروف العربية في تسهيل تعلم اللغة العربية لدى الشعوب الإسلامية.

وإن معرفة اللغات التي تكتب بالحروف العربية والاهتمام بها يعتبر جزءًا من الثقافة العربية وفرعًا من فروع اللغة العربية وآدابها وتطورها، ومع ذلك قلّ التأليف فيه لصعوبة مصادره، وغياب ملامحه.

وأمام هذه الأهمية للحروف العربية رأيت أن أُعرِّف باللغات التي تكتب أو كتبت بالحروف العربية؛ لعل هذه المساهمة أن تحيي أهمية دعم الحروف العربية من خلال تشجيع النشر باللغات التي تكتب بالحروف العربية، أو الترجمة منها وإليها.

عبدالرزاق القوسي

#### هذه السلسلة:

هي واحدة من السلاسل العلمية التي ينشر (مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية) من خلالها النتاج العلمي الخادم للغة العربية في مختلف المجالات، ويسعد بالمشاركة فيها مع الأساتذة المؤلفين الذين يطرحون عنوانات لافتة للنظر، مسهمة في تطوير البناء المعرفي اللغوي . ويشيد المركز بجهودهم، ويشكرهم على ما تفضلوا به من التزام علمي لا يستغرب من مثلهم، بدءا بالجهد التأليفي، ثم الجهد التحريري، وانتهاء بمراجعة الكتاب قبل الطباعة.

ومن فضلة القول أن نشير إلى أن الآراء الواردة في هذه السلسلة لا تمثل رأي المركز بالضرورة، ولكنها من جملة الآراء العلمية التي يسعد المركز بإتاحتها للمجتمع العلمي وللمعنيين بالشأن اللغوي لتداول الرأي، وتعميق النظر.

ويحرص المركز على التواصل مع الباحثين لتلقي النتاج البحثي الرصين وفق أولويات النشر في المركز والائحته المنشورة: (http://kaica.org.sa/page/5).







